

І О С И Ф Ъ
ВЪ
ДЕВЯТИ ПѢСНЯХЪ

СОЧИНЕНІЯ

Г. Б И Т О Б Е

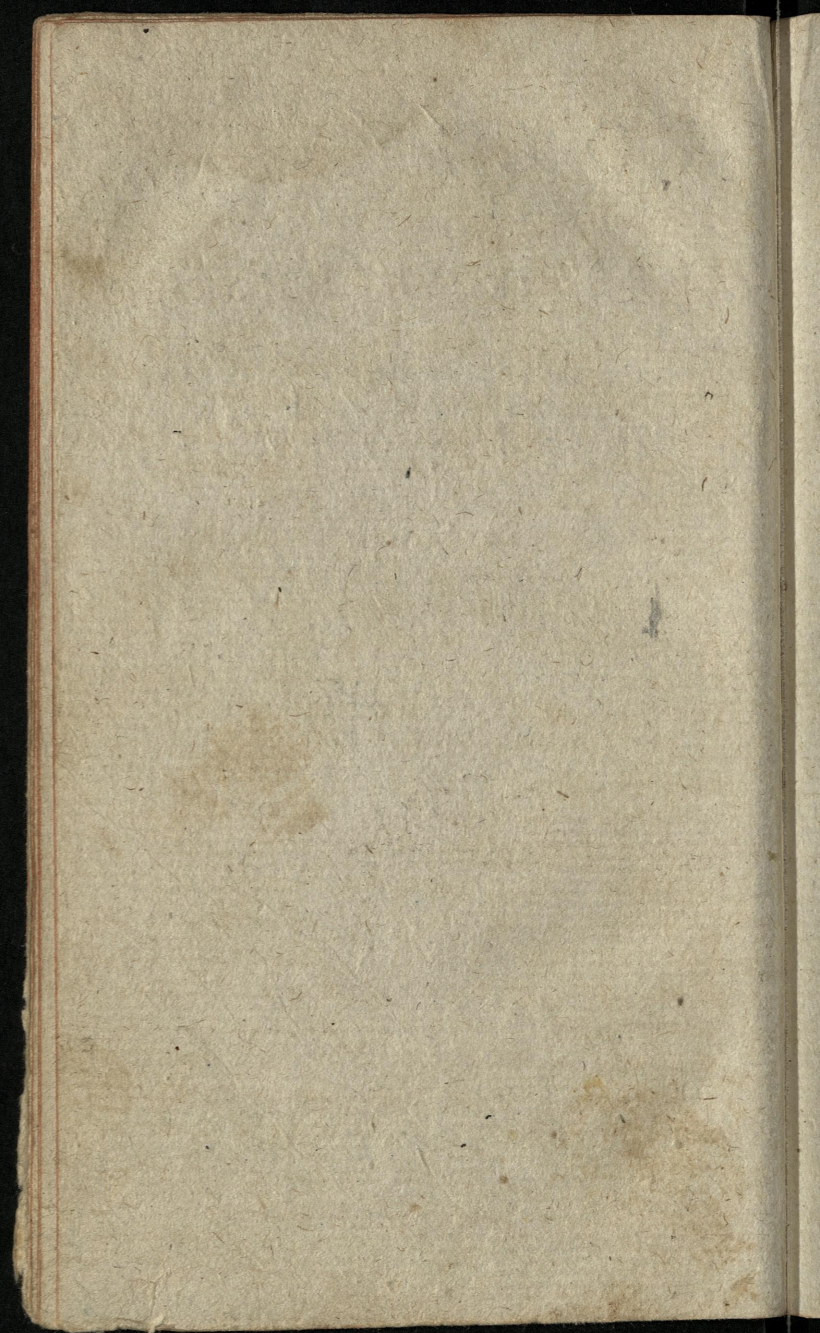
Томъ II.

Издание Третье.



МОСКВА,

ВЪ Типографіи Компаніи Типографической
1787.



І О С И Ф Ъ.

ПѢСНЬ ПЯТАЯ.

Іосифъ, оставшися одинъ, погруженъ былъ долгое время въ глубокое уныніе; но вдругъ нѣкимъ шумомъ привлеченъ онъ спалъ ко вниманію: скоро пошомъ шемничные ошверзающся враша, и два узника приводящся въ шемницу: одинъ Аменофисомъ, другій Дарбаломъ назывались: они въ багряныя ризы облечены; злато и камни драгоцѣнные, украшающіе ихъ одежду, блистающъ въ сѣмъ мрачномъ жилищѣ. Плачущіе ошъ ярости и смущенія, хошѣли они сокрыши свои слезы. Въ нихъ видна была гордыня, сѣ низкостію смѣшенная: шо взирающъ они грознымъ окомъ на воиновъ ихъ окружающихъ, шо просяшъ смиренно ихъ покровишельства: но, дерзость и прошеніе ихъ равно были щесны, заключенныхъ въ шемницѣ долгое время слухъ ихъ пораженъ былъ шоржествующимъ крикомъ множества

людей. Они блѣднѣють, и сокрывѣвъ въ сердцѣ своемъ злобу, умолкають.

Но наконецъ опчаяніе ушами ихъ изъясняется. То взаимными упреками они себя обременяють: по каждый обращаетъ свою ярость на самого себя. Дарбалъ виновнѣе еще Аменофиса, кошорый имъ вовлеченъ спалъ въ сію бездну, подобенъ былъ вепрю, удержанному въ сѣтяхъ; онъ скрежесалъ зубами; пѣна покрывала горящія уста его; очи его блискали пламенемъ во мракѣ, и вопль его по шемничнымъ сводамъ раздавался. Оба они не шerpѣли быши заключенны съ рабомъ во единую шемницу.

Между шѣмъ Іосифъ, спокоенъ въ вещасшіи, ни единыя не произносилъ жалобы: иногда слышны шокмо были его воздыханія. Смягченный опчаяніемъ двухъ прешупниковъ, забываетъ онъ собственныя свои бѣдствія, хочетъ ихъ ушѣшить, и обращая къ нимъ гласъ свой, коего пріятность могла бы шигровъ умягчити: „уже долгое время, рекъ онъ имъ, обитаю я безвинно въ семъ жилищѣ. . . . ,

„ Невольникъ! прерываетъ Дарбалъ страшнымъ гласомъ, или дерзаетъ шы сравнишия съ нами? Или

мно-

много мѣсто сіе разнствуетъ съ тою жижиною, въ кошорой ты жилъ прежде? Избавясь отъ работы, еще ли не блаженъ ты, могущи здѣсь покоемъ наслаждаться?,,

Умолкаешь Іосифъ. „Не взирая на ихъ злодѣянiя, рекъ онъ самъ въ себѣ: я жалѣю о судьбѣ ихъ, но они на гонимую не сжалаясь невинность!. Гдѣ ты сладкій гласъ дружества, изливающий въ сердце мое нѣкую опраду, гдѣ и вы о нѣжные узы, подкрѣпляющіе просшь слабую колеблемую вихремъ?,, Сіе ему вѣщающу, слезы изъ очей его ліюшся.

Но Превѣчный, съ высоты того престола, съ коего единою почкою вся кажется вселенная, оспановляешъ на сей землѣ взоры свои, проникающіе паче дневнаго свѣшила, коего лучи пронзаютъ глубочайшія бездны. Небесные круги, подобные сшѣнѣ непрестанно движущейся, не закрываютъ отъ него ни единого вида, и во звучномъ оныхъ гласѣ, составляющемъ единую пѣснь съ безплотными, слышишъ онъ воздыханіе каждаго несѣкомаго, и паданіе листа въ семъ отдаленномъ кругѣ. Въ сей часъ не взираешъ онъ ни на Царскіе чертоги, ни

на окровавленные профети, ни на красоту природы, ни на бѣдную сѣнь, на кошорую онѣ часто взоръ свой обращаетъ, ни на самого мужа праведна, живуща во блаженствѣ. Величайшее зрѣлище привлекаетъ его вниманіе; добродѣтель сражается съ несчастіемъ, и надѣ онымъ торжествуетъ. Когда Аменофисъ и Дарбалъ ругаются Іосифу, тогда Превѣчный взираетъ на сіе сквозь непроницаемые темничные своды. Малое для зрѣлища мѣсто, но для таковаго зришеля пространнѣйшее всея вселенныя! Въ самое то время разительные виды представляють Іосифа небесному воинству; оно услышало его воздыханія, и узрѣло его слезы. Настаетъ велія шишина на небесахъ; прекращается пѣніе, пріятное сожалѣніе объемлетъ всѣхъ безсмертныхъ, и изъ всѣхъ очей текутъ такіа слезы, каковыя въ блаженномъ жилищѣ проливаются. По семъ единомъ воззрѣніи Превѣчнаго, Іосифъ престаетъ воздыхати, останавливаются его слезы, и удивленному его взору представляется отверстый видъ пуши веселаго: тако, при первыхъ лучахъ свѣтила, оживляющаго міръ, оживотворяется природа, преходящія тѣни оплещаютъ,

ве-

веселіе въ роцѣ возвращается, и каждую минушу восхищенное око зришъ новую пріятность.

Между тѣмъ безсмертное воинство, подѣмля очеса свои ко престолу Превѣчнаго, объ Іосифѣ моленія приносишъ. Скоро облака, окружающія свѣтлозарный престолъ, разверзающіяся, и даюшъ путь пріятному свѣту, веселящему всю природу, и гласъ, несравненно сладостнѣйшій пѣнія безсмертныхъ, произносишъ сіе слово. „Восхошъ премудрость искусиши нещасіемъ; восхошъ повѣдаши земаѣ, что въ юности можешъ человекъ быти непороченъ, и явиши небесамъ, что умаленный отъ Ангеловъ человекъ, можешъ имъ быти равенъ, естли онъ въ злополучіяхъ своихъ невинность сохраняетъ. Нынѣ, силою изъ небытія въ бытіе свѣтъ приведшею; да превратишся злое во благое, и да познаюшъ роющіе десницу мою, никогда праведнаго неоставляющую. Рекъ Онъ, и ходатайствующаго Египту духа, Ишуріла къ себѣ призываетъ.

Въ срединѣ Абиссиніи, окруженный неприступными каменными горами, подобными уединенному, древнему и лишившія лишенному лѣсу, пребывалъ

сей духъ близъ Нилова изходища. Какъ прекрасное древо, шворящее плоды, ушолѣющіе жажду, возвышается едино въ пустынь, и подъ тѣнь его приходишь иногда мудрый, градскаго бѣгущій шума наслаждашия шишиною: тако сей источникъ плодовиый протискалъ среди неплодныхъ камней. Никогда не провицалъ шуда смершній, и духъ, по примѣру Божества, невидимъ былъ челоѣку, дарами его обогащенному. Дикіе камни, журчащія воды; кои не обращающъ на себя несмысленнаго челоѣческаго ока, открывающъ ему величество Создашеля; сіи камни по виду неодушевленные, изобилуютъ живыми тварьми, и изъ изходища сего всѣ сокровища Египта истекаютъ. Иногда, разрушивъ существа даже до ихъ первыхъ стихій, паритъ онъ въ верхъ, и носится по пространству всея вселенныя: потомъ, пріавъ ошдохновеніе отъ пуши челоѣкомъ неизмѣримаго, и спокоясь у водъ Ниловыхъ, око его теряется въ міръ равно неизмѣримомъ, въ міръ малѣйшихъ произведеній природы.

Внемя гласу Превѣчнаго, возлещаетъ онъ быспро къ небесамъ, дошщигаетъ до престола величія, и предъ
онимъ

онимъ простирается. Пріавъ вышнее
вельніе, распускаетъ крылія свои, и
ввергается въ безконечное простран-
ство, отверстое стопамъ его. Пре-
лещаетъ вселенную, и колико видишь
міровъ, толико важныхъ мыслей вдругъ
въ немъ рождается. Съ высоты солн-
ца, гдѣ на единъ мигъ остановился,
зришь онъ сей шаръ, покрытый гу-
стою шьюю суевѣрія и злодѣянія,
зришь онъ смертныхъ, ходящихъ въ
семъ мракѣ, терзаемыхъ лютыми
спрашьями, подобныхъ нравіямъ, въ
темныхъ разсѣлинахъ камня движущим-
ся. Онъ слѣзаетъ съ солнца, и сія-
ніемъ своимъ кажется самъ опшоргше-
юся свѣшила сего частію. Между шѣмъ
окруженный облакомъ, достигаетъ онъ
до темницы Іосифовой: едва тамо онъ
является, уже темничные опшверзающ-
ся врата: входитъ онъ: нѣкій блескъ
освѣщаетъ мрачные своды, и благо-
уханіе въ семъ жилищѣ распространяет-
ся: казалось, что аврора, поля въ шу
минушу освѣщая, принесла въ сіе
страшное мѣсто свой пріятнѣйшій
свѣтъ и сладчайшіе свои ароматы.
Онъ приближается къ Іосифу, спящему
спокойно; взираетъ на него: провидя-
щее око его не останавливается на той

бренной поверхности, на кошорой лю-
бѣпышство наше претыхается: но, какъ
видимъ мы злато, кашащесе по дну чи-
стаго ручья, шако видишь онъ добродѣ-
ли Іосифовы въ ихъ источникъ, онъ зришь
оныя разливающіяся въ непорочномъ
его сердцѣ, шекущія нѣкимъ образомъ
во всѣхъ жилахъ его, и все существо
его оживляющія; чудишься сему зрѣли-
щу; никогда не зналъ онъ смершнаго
шолкаго цѣломудрія и великодушія:
пошомъ обращаетъ онъ очи свои на
Аменофиса и Дарбала, не шоль спо-
койнымъ сномъ шогда уснувшихъ.

Въ сіе время не много ошъ мла-
денчества свѣша удаленное, когда
Богъ удостоивалъ людей своихъ явле-
ніемъ: въ сіи послѣдніе слѣды дней
благополучныхъ, когда человекъ забы-
валъ, что небо ошъ земли удаленно,
сны часто священными предвозвѣстни-
ками были: они награждали слѣпое на-
ше невѣжество; будущее изображалось
въ нихъ подъ нѣкими извѣстными
знаками; и когда чувства обременяемы
были сномъ подобіемъ смерти, шогда
душа казалась оставляши оживляю-
щееся ея шѣло, возлешаши къ небесамъ,
и судьбѣ смершныхъ и царствъ
поучашися.

Іосифъ, пріобыкши возставашъ съ авророю, отверзаетъ очи свои, видя пріятный блескъ, и сладкое обоняе благоуханіе, чаешъ пренесенъ быши въ нѣкую веселую рошу. Оба его союзники еще не пробуждались: сонъ радостный являлся Аменофису, но Дарбалъ въ печальное мечшаніе быши вверженъ казался. Оба они возспали въ единое время. „И самая ночь, рекъ Аменофисъ, умножаетъ мое несчастіе, изображая мнѣ дни моего благополучія. Видѣлъ я во снѣ моемъ виноградъ предъ собою, въ виноградъ же три лѣшорасли. Гроздія онаго изжалъ я въ чашу Цареву, и далъ ее въ руку его, слѣдуя сану моему. Въ самое то время, какъ обратился на меня Царь веселое око, и принималъ чашу изъ рукъ моихъ, я пробудился, и судя о моемъ ошчаяніи, я обрѣлъ себя паки въ сей темницѣ! „ Едва онъ слова сіи окончалъ, уже стоящій возлѣ Іосифа Ишуріилъ, произнесъ нѣкія слова сладостнымъ гласомъ своимъ, подобнымъ пріятному вѣянію пишайшаго эсфира, коимъ листвія едва возколебались могутъ.

Іосифъ, удивленный новыми мыслями, въ разумъ его раждающимися:

„ Сонъ

„Сонъ твой поразилъ меня шолико, рекъ онъ Аменофису, что я не сумнюся объ опкровеніи мнѣ въ сію минушу будущаго, посредствомъ нѣкого вышняго ума. Я радуюся нынѣ, возмогши разгнать души твоея смущеніе. Три лѣшорасли сушь три дни, по скончаніи коихъ возвратишь тебѣ Царь милость свою и поставишь тебя на прежнее достоинство. По сихъ словахъ Аменофисъ, восхищенный радостію, забываетъ гордость свою, успремляется къ невольнику, объемлетъ его, и кленется ему изваси его изъ темницы въ тошъ самый часъ, когда возможешь онъ швориши людямъ благо своею у Царя силою.

Тогда Дарбалъ прешавъ спрашися, и лаская себя подобнымъ шастіемъ: „Юный, сновъ толкователь! рекъ онъ Іосифу, внемли моему сновидѣнію. Видѣлъ я три кошницы, наполненныя хлѣбомъ на главѣ моей, птицы небесныя слеталися къ нимъ ошвсюду; воздухъ возмущенъ былъ ихъ сраженіемъ, и спрашный крикъ ихъ поражаетъ еще слухъ мой. „Рекъ онъ, и толкованія неперпѣливо ошдаетъ.

Ишу-

Ишуріалъ открывашъ въ другой разъ будущее Іосифу, кошорый блѣднѣя и жалостію шерзаясь умолкаешъ. Дарбалъ побуждаешъ его вѣщаши таинство. „Не вопрошай меня, рекъ младый невольникъ, опасно иногда проницаши мракъ закрывающій судьбу нашу! . . . „Я хошу сего, я повелѣваю, прерывашъ Дарбалъ рѣчь его, вѣщай, хоша бы ты и смерть возвѣспиши мнѣ былъ долженъ.“ „Не всегда приходимъ мы ко смерти пушемъ, цвѣтами испещреннымъ! „отвѣщашъ умиленный Іосифъ. Тогда гордый Дарбалъ вознося грозный гласъ свой: „есльши ты помедлишь еще единую минушу, рекъ онъ, ше извлеку духъ твой. „Ты хоцещи сего! отвѣщашъ съ крошостию Іосифъ. Вѣдай. . . что по трехъ дняхъ . . . постигнешъ шебя казнь. „Произнося сіи слова, кажешся онъ судією, исполненнымъ челоувѣчества, кошорый осуждая преступника воздыхашъ. Дарбалъ блѣднѣешъ, шрепещешъ, колеблешся и упадаешъ къ ногамъ юнаго невольника, кошорый раздражаемъ былъ его гордостію. Ишуріалъ сокрылся: съ нимъ ошлешашъ пріятный блескъ, шемницу освѣщающій, подобно вечерней зарѣ во
мра-

мракъ угасающей. Прошekli при дни, Аменофисъ возпріемлетъ прежній санъ свой, а Дарбалъ отводится на казнь.

Іосифъ, оставшися одинъ, чудишся исполненію своего толкованія. Онъ мнитъ, что Превѣчный будущее ему открывая, не вовсе его еще оставилъ. Между тѣмъ хочетъ онъ проникнуть мрачную ночь, собственную его судьбу сокрывающую. Аменофисъ, упоенный новымъ своимъ благополучіемъ, и ошвлеченный веселіемъ и забавами отъ несчастнаго, забылъ обѣщаніе свое Іосифу: но Ишуріилъ спалъ уже самъ ходатаемъ его.

Ночь, раздѣляющая съ солнцемъ владычество міра приближалась тихо, и горы, долины, пасырскія хижины, и града, смѣшенные во мракъ, представляли тогда взору видъ печальный и единообразный. Царь Фараонъ въ глубокой сонъ былъ поверженъ: чертоги его окруженные спражею, для смертныхъ были неприсупны: но Ангелъ Египта, нося божественное велѣніе, проницаетъ, сквозь спражу во внутренніе чертоги, и невидимый никѣмъ приближается къ спящему Монарху, и подъ спрашными изображеніями будущее ему представляетъ. Устрашен-

ный

ный Царь пробуждается, и не можетъ на одрѣ своемъ обрѣсти покою. Сму-щеніе его не разгнало пришествіе днев-наго свѣтила; онъ возстаетъ въ шощъ часъ, въ который сонъ бѣжитъ отъ очей селянина, и призываетъ къ себѣ Пенсифрія и всѣхъ знашнихъ вельможъ своихъ.

Въ срединѣ Ливіи стоитъ храмъ, древностію всѣхъ прочихъ превосходи-щій; оный былъ суеврія жилищемъ: нечислос сего чудовища дыханіе пре-мѣнило сіи прекрасныя мѣста на зной-ные пески: оно избрало сіе уединеніе для того, чтобы лучше сокрыти об-манъ свой, и привлеци къ себѣ смерш-ныхъ силою любопытства. Гордость, страхъ и лукавство сущъ служители его владычія. Тусклый огонь горитъ въ его очахъ. Смущенно, безпокойно, и зная, что нѣкогда, изгнано сущи отъ земли, повергнешся паки во адъ, изъ коего оно вышло; держитъ въ ру-кахъ своихъ темную завѣсу, коею очи смершныхъ покрываетъ, и о сред-ствахъ власть свою продолжати по-мышляетъ. Въ то время люди ходи-ли во Египетъ принимати его пред-вѣщаніе, и изъ нѣдръ сея пустыни разливался ядъ по всей поверхности земли

земли. Часто возлѣ самыхъ Царей сидѣло оно на престолѣ.

Едва познало оно смущеніе Фараоново, уже всѣхъ сказашелей и сполновъ своего владычества во едино мѣсто собираетъ. Всѣ они шествуютъ къ Царскимъ черпогамъ, одни смѣясь безумію людскому, а другіе погрязши въ предразсудкѣ, сами собою обмануты были. Вступаютъ они въ домъ Царя своего, и онъ унижаетъ себя повѣдаши имъ сны, душу его возмущающіе.

Но, о чудо! мершвѣютъ сказашели; уста ихъ, шоліко лестію изобилующіе, долгое время не отверзались; подвигнушы силою Ишуріла, въ первый разъ воздаютъ они истиннѣе свидѣтельство, и признаются, что непроницаемая завѣса будущее отъ нихъ сокрываетъ. Тогда духъ возбуждаетъ воспоминаніе объ Іосифѣ въ душѣ Аменофиса, который присупя къ Царю, возвѣщаетъ ему, что заключенный во единую темницу съ нимъ и Дарбаломъ невольникъ, который, кажешся, никакому непричастенъ злодѣянію, повѣдалъ имъ судьбу ихъ изъ сновъ, ими видѣнныхъ. Тогда повелѣваетъ

ваетъ Царь привести къ себѣ невольника.

Іосифъ, забывъ Аменофиса и сны, исполкованные собою, погруженъ былъ въ первое свое уныніе. Внезапу опроверзающія шемничные врага, приближающія къ нему войны, и вѣщающія ему волю Цареву, вести его въ шотъ самый часъ ко престолу. Удивленіе и страхъ возмущающъ его душу: но принужденный повиноватися, колеблущимися стопами выходитъ онъ изъ шемницы: многочисленные войны его препровождаютъ: бренное око его, къ шемношъ пріобыкшее, едва можетъ взираши на слабый свѣтъ раждающагося дня.

Фараонъ, сѣдя на златомъ престолѣ, окруженъ былъ знатнѣйшими двора своего: чело его увѣнчано было блистающимъ вѣнцемъ, скипетръ держалъ онъ въ своей десницѣ. Входитъ Іосифъ въ чертоги, и шрепетъ ко престолу приближается. Спрашивается онъ того, чшобъ не возложиши на него новыя вины, и нѣкое время былъ онъ ославленъ сілнѣмъ величества. Но невинностію своею укрѣпленный и ободренный ходатаемъ Египта, который невидимо лешалъ надъ нимъ во обла-

кѣ, вѣщаетъ онѣ самѣ въ себѣ, что сіе великолѣпіе украшаетъ шокмо смершнаго; мыслію своею возвышается онѣ отѣ единаго міра кѣ другому до самаго Царя вселенныя, и тогда видима имѣ пышность, кажется ему единою мечтою. Какѣ нѣкій изѣ умовѣ небесныхѣ, естѣлибѣ въ видѣ чловѣчскомѣ сошелѣ на сію землю, сохранилѣ бы онѣ тогда вѣчную юность небесныхѣ жителей, плѣнилѣ бы сердца пріятностію своея юности, и пріялѣ бы почишаніе, приносимое старости: шакко Іосифѣ юнѣ сущи, но бѣдствіемѣ наученный является предѣ симѣ многочисленнымѣ дворомѣ. Царь взираетѣ на него: koliko гордость и лукавство видны были на лицахѣ сказашелей, шoliko истинна и крошость на лицѣ Іосифовомѣ блишали. Суевѣріе, ласкающее себя возвышеніемѣ славы своея, возмутилось, и въ нѣдра своея пустыни побѣгло. Всѣ очи на него стали обращенны; видя его забывающѣ, что видятѣ раба предѣ собою, и шoliko въ сердцахѣ сильна непорочность, что казался тогда Іосифѣ самѣ быши Государемѣ. Но никто вѣдомѣ его шoliko пораженѣ не былѣ. koliko Пеншефрій. Прежде онѣ не позналѣ его;

и сколь велико было удивленіе и гнѣвъ его, раба своего видя! Младый Израиль-шянинъ срѣшя взоры его, позналъ его въ той самый часъ; онъ стано-вится неподвижимъ, и чувствованіе дружества и скорби терзающъ его душу.

Наконецъ прерываетъ Царь сіе долгое молчаніе. „О ты! рекъ онъ, одаренный отъ небесъ премудростію паче всѣхъ смертныхъ, и претерпѣвшій лютейшія несчастія, вѣдай, открывай намъ будущее таинство. При-сущствіе твое утврждаетъ справедли-вость славы твоея, и на устахъ твоихъ истинна обѣщаніе кажется. Небеса послали мнѣ въ ночь сію два сновидѣнія. Казалось мнѣ, что я по берегу Нилову гуляя, видѣлъ исходя-щихъ изъ рѣки семь кравъ шучныхъ, добрыхъ видомъ и бѣлизны прелест-ныхъ. Но другія черныя и безобраз-ныя, и шолъ изсохшія, какъ смерть, послѣдующъ за ними, пожирающъ ихъ, и сохраняющъ еще ужасный видъ свой. Возсталъ я, видѣніемъ симъ устрашен-ный, уснулъ паки, и вторый сонъ возмушилъ мою душу. Класы зла-тые, цвѣтущіе и зернами своими сог-бенные исходили изъ единого стѣбля.

Другіе неплодныя, пустыя и истощенныя знойнымъ вѣтромъ, израспающъ по нихъ, поглощающъ ихъ и неплодными и шовкими осшаются. Въ Сажое шо время яѣкій гласъ возвѣстиаь маѣ, что сны сіи ошъ Бога сущъ, и что щаспіе царства моего ошъ нихъ зависитъ. Вѣщай! естли дѣло идетъ о спасеніи народа моего, шо можетъ бытъ благодѣтельное Божество разумъ швой на пользу намъ насшавитъ.,

Тако вѣщаль Фараонъ, и молчаніе долгое время ничемъ не прерывалось. Какъ шотъ безсмертный умъ, другъ небесъ, который устремляя на звѣзды алчныя свои взоры, и горя желаніемъ имѣти преславное имя вселенныя гражданина, кажется хошящимъ возвыситься далеко ошъ земли, и ношиться со всѣми сими мірами въ блистающемъ ихъ шеченіи, но вдругъ просвѣщенный, можетъ бытъ нѣкою небесною силою, созидаетъ онъ новыя чувства, и сотворяетъ чудесную трубу, притягающую ко взору его вселенную; тако Іосифъ зритъ будущее, какъ бы въ пространствѣ неизмѣримомъ, мрачномъ, и ошъ коего слабыя вѣкія излешающъ искры, когда Ишуріалъ подѣмлетъ густую завѣсу, ош-

дѣ-

дѣляющую то, что есть, ошѣ того, чему быши долженствуешь; въ то время юный Израильшанинъ видѣшъ свѣшъ истинный, и устремяся на обонъ полъ мировъ, чмашъ онъ книгу судѣбъ Превѣчнаго. „Царю! наконецъ вѣщаешъ онъ, истинну реку: Божество возмѣщаешъ духъ мой, не безсильные боги, Египтомъ почишаемые, но Существо всевышнее, великое, Создатель и Господь природы. Будущее для него есть то самое, что для насъ настоящее; единымъ взоромъ объемяешъ онъ всѣ вѣки и всю вселенную: онъ вѣщаешъ тебѣ въ сію минушу; а я слабый токмо воля его предвозвѣстникъ. Сіи шучныя кравы, изшедшія изъ Нила, и сіи класы цвѣшущіе, знаменующъ лѣша плодоносныя; но изсохшія кравы, и класы истонченныя, являющъ великій гладъ, послѣдующій изобилію. „

Рекъ онъ, и смятеніе разпростирается на челъ Царя и знавшйшихъ вельможъ его. „О! ты, коего небеса просвѣщающъ, рекъ Фараонъ Іосифу, не можешь ли ты предложити мнѣ средства къ отвращенію сего на насъ казни? „

„Да поставишь Царь надъ Египтомъ, отвѣщаетъ Іосифъ, да поставишь мужа разума и праведна, который въ лѣша плодоносныя, да соберешь часть земныхъ произрашеній, для охраненія народнаго отъ глада.

Крошкое увѣреніе ушны его вѣщали. Совѣтъ сей удовольствовалъ Царя и вельможъ его: большая оныхъ часть полъ славнымъ ласкають себя саномъ. Народъ! народъ несчастный! Уже насыщающся они мысленно пищею швою, и вмѣсто спасенія твоего отъ глада, уже гошovy они были явивши ниществу швою въ плодоносныя лѣша! Когда о семъ они размышляютъ, Фараонъ обращаетъ тогда слово свое ко Іосифу: „Тебя надъ Египтомъ поставляю, рекъ онъ, всѣ подданные мои чииши будешь твои повелѣнія, и единый шокмо я превыше тебя буду. Гдѣ могу я обрѣсти мужа праведнѣйша, и мужа, тебя премудрѣйша? Безъ сомнѣнія Богъ ушны швоими вѣщающій, посылаетъ тебя сюда для отшращения грозящія намъ казни. Я волъ его повинуюся; блаженны Цари, могущіе свой скипетръ шакowymъ ввѣряти подданнымъ! Какую вину на тебя могли возложиши? Все въ тебѣ являетъ непо-
роч-

рочность; сами небеса тебя оправ-
даютъ: нѣтъ, невиненъ ты ни въ чемъ,
когда тебѣ они открываютъ свои тай-
ны.,, Вѣщая сіе, снимаетъ онъ пер-
стень съ руки своей, и подаетъ оной
Іосифу, который ошъ удивленія без-
гласенъ спалъ и неподвижимъ. Вель-
можи, ожидающіе сего великаго сана,
перзаются завистію; но пришворная
пишина и лестное удовольствіе на ли-
цахъ ихъ является: тако бываетъ
иногда спокойная поверхность Океяна,
въ самое то время, когда во глубинѣ
морской ужасная подѣмлетъ буря.

Іосифъ прервавъ наконецъ молча-
ніе:,, Милости твоя, рекъ онъ, уди-
вляютъ меня и восхищаютъ, но я не
могу оныя пріяти. Я не знаю, какую
на меня вину возлагаютъ. Кленуся Бо-
гомъ, открывшимъ мнѣ будущее, кле-
нуся симъ священнымъ прешоломъ,
гдѣ царствуетъ истинна, кленусь,
что я невиненъ. Какъ возмогъ ты,
Пеншефрій великодушный! внимати
клеветѣ, и изъ обѣяшій своихъ ося-
гошишь меня бременемъ гнѣва твоего?
Повели ввергнути меня паки въ тем-
ницу, изслѣдуй дѣла мои, принеси
свѣтъ во глубину моего сердца, и
еслили виненъ я, да накажешь меня

Царь, предъ коимъ я сіе вѣщаю. Есть-
ли обрящешь ты меня невинна, я не
желаю величества; возврати доброе
обо мнѣ свое мнѣніе, твое ко мнѣ
дружество, и я въ домъ ошцевъ
моихъ спокойно возвращуся. А если
сія милость велика для меня, ежели я
всегда несчастенъ быти долженъ, по-
вергни паки меня въ рабство; дни
мои скончающся въ слезахъ; но я ше-
бѣ пребуду вѣренъ, и вся жизнь моя
удостоверитъ тебя о моей невинности. „
Произнеся сіи слова, проливалъ онъ
слезы.

Возмущенный сими словами Царь
обратилъ на Пеншефрія грозное око;
сами придворные вельможи шѣмъ шро-
нуши были. Тогда изъ облака, ко-
имъ Ангелъ Египта окруженъ былъ,
находишъ лучъ свѣшлый, кошорый,
непроницаемъ окомъ смертныхъ, сн-
сходишъ на супруга Далуки, и мрач-
ное подозрѣніе ошъ души его ош-
гоняешъ. Внезапно прежнее дружество
ко Іосифу возбуждашся въ сердцахъ
его; онъ обращаетъ на него свои взо-
ры; пораженный его чистосердечіемъ
и великимъ духомъ, упадаешъ онъ къ
ногамъ его, и рѣки слезъ сіи его сло-
ва препровождающъ. „ Великій Боже!
шакъ

такъ было злобно сердце мое! Я воз-
могъ невинность утѣснить! Іосифъ!
другъ мой возлюбленный! (если
смѣю я тебя симъ именемъ назвати)
душа моя перзаается . . . раскаяніе
до гроба послѣдуетъ за мною, и воз-
мушишь прахъ мой . . . Ты рабъ
мнѣ! буди мнѣ начальникъ! возходи
на чреду, на которую зовешь тебя
добродѣтель, и казни меня . . . Я эрю
въ твоихъ очахъ, что ты меня про-
щаешь Фараонъ! Царямъ гони-
мую невинность опшати подобаетъ;
яви милость свою Іосифу, и казнь
мою вѣдай. „

По сихъ словахъ гнѣвъ царскій
укрощается. Іосифъ возставилъ госпо-
дина своего; въ очахъ его, долговремен-
ною печалію осягченныхъ, блистаетъ
радость съ нѣжностію смѣшенная. „
Свидѣтельство швое, возопилъ онъ,
свидѣтельство о моей непорочности,
и жестокое швое раскаяніе, велятъ
забыти мнѣ всѣ мои несчастія. Среди
мрачныя шемницы сохранялъ я воспо-
минаніе твоихъ благодѣній: суди о
нашоящемъ моемъ чувствіи, видя
господина моего у ногъ моихъ лежа-
ща! Нынѣ другія милости я не же-
лаю, еслии только возвращенъ буду

на мѣсто моего рожденія. Ко-
лико узѣ сердце мое твуда привлекае-
тъ! Овецѣ, старостию о-
отягченный Возлюбленная Еслии еще
живутъ они на свѣшѣ! Братія
. . . . Коликія слезы я ошerti должен-
ствую! мнѣ ли пастырю овецѣ, мнѣ
ли царствомъ управляши? О Царю!
да не расквсаешься ты впредѣ о дарахѣ
своихѣ. „

Рекѣ онѣ; и большая часть вель-
можей, коихѣ любочестіе зашворило
пушѣ въ сердца ихѣ чувствованіемъ
природы, и которые не знали сего
крошкаго смиренномудрія, сшали уди-
вленны и довольны симѣ отрицаніемъ.
Между шѣмъ Пеншефѣй привлекае-
тъ Іосифа ко принятію награды истин-
нымъ его добродѣтелямъ. Фараонѣ
удвояе-тъ свое о томъ моленіе. Тогда
подобно слабымъ источникамъ, отри-
новеннымъ далеко отъ своего теченія
великою рѣкою, и соединенными сво-
ими водами, обливающимъ каменную
гору, къ небесамъ возвышающуюся, всѣ
вельможи, премѣня любочестіе на
лестѣ, единогласно съ Царемъ стараю-
ся смягчить сердце юнаго чужестранца.
Іосифѣ люшья ошущаетъ души своей
колебанія. Умоляемый Царемъ, могу-
щимъ

щимъ упошребити власть вмѣсто про-
шенія, частѣ онѣ внутри сердца сво-
его слышаши зовущій его гласъ Іакова
и Селимы. Побѣждала природа, и уже
къ ошществію готовый, удалялся онѣ
отѣ престола и Пеншефріа смягченна-
го, когда Божесшвенный гласѣ проши-
раешѣ къ нему сіе слово, слышимое
имѣ единымѣ. „ Не удаляйся отѣ сихѣ
мѣстѣ; Богѣ, явивый шебѣ будущее,
повелѣваешѣ шебѣ ошашися въ Егип-
шѣ. Зри сшрану сію, одержимую ужа-
сомѣ глада и корыстолюбія вельможей:
ты долженѣ отврашиси отѣ нее обѣ
сіи казни: Превѣчный въ шомѣ помощ-
никѣ шебѣ будешѣ. Ты устремляешѣ-
ся обняши ошца своего: буди здѣсь
ошцемѣ народа. Тако вѣщаль Ишу-
ріаль. Іосифѣ ошановляешѣ; возвра-
щаешѣ, приближаешѣ къ престолу,
и обращающа къ Царю „ Угодно небе-
самѣ, рекѣ онѣ, ошановиши сладчай-
шее мое удовольствіе; я волѣ имѣ по-
винуюся, и жершвую шебѣ своимѣ
блаженсшвомѣ. Доколѣ продолжшся
гладѣ, я ошсюда не ошойду, но ког-
да казнѣ сія прешанешѣ, позволь мнѣ
внимаши гласу единыя природы. „ Рекѣ
онѣ, и среди сея побѣды, когда вели-
чесшво души его изображаешѣ на всѣхѣ
чер-

чертахъ его лица, слезы изъ глазъ его ліются: ошъ сего неизреченнаго соединенія величества и нѣжности, можно было видѣть, что онъ есть простой шокмо смертный. Веселящися Царь, возлагаетъ свой перстень на руку Іосифа; златая гривна украшаетъ его выю, и червленая риза просширается до ногъ его. Пеншефрій обѣмлетъ его, исполненный веселіемъ.

Между шѣмъ изнушри царскихъ чершоговъ разпространяется повсюду слухъ о снахъ царевыхъ, и о толкованіи Іосифа. Смяшеніе, какъ быстрый пламень всеобщаго пожара, ошъ единого дому къ другому сообщается. Забывается изобиліе, долженствующее предшествовати гладу, и зря блѣдность гражданъ, можно бы рещи, что началъ уже онъ терзати сію страну.

Фараонъ повелѣваетъ воздати приношеніе добродѣтели въ торжествѣ великолѣпномъ, и явити народу избавителя Египта. Къ чершогамъ приближается колесница, кошорая движущимся кажется престоломъ, и гдѣ злато помраченно было сіяніемъ камней драгоценныхъ: шесть коней, бѣлизны пречудныя везутъ оную шяху: позади правосудіе, окруженное знаками, держитъ

житѣ въ рукахъ своихъ вѣнецѣ. Возходитѣ на колесницу Іосифѣ, кошорая спражею окруженна, разсѣкаеѣ шѣсноу людей множества. Тако входили въ Римѣ, побѣждающе Герои; но они предшествуемы и послѣдуемы были кровавыми шрефеями, окованными плѣнники и корыстію убившва, а здѣсь шоржесшвуюшѣ мирныя добродѣтели.

При взорѣ его разгнался ужасѣ всего народа: премудрость и человекѣштво, впечатлѣнныя на лицѣ его будущее возвѣщающе благополучіе: скорбѣ ошѣ всѣхъ сердецѣ удаляеѣ; всѣ упадающе ницѣ предѣ своимѣ избавишелемѣ; радость у всѣхъ въ очахъ сіяеѣ, и восклицанія по всему граду раздающеся.

Іосифѣ, хоща изѣ самага вышедѣ униженія, не ослабляеѣся симѣ великолѣпіемѣ; сія гордая колесница, сей перстень драгоцѣнный, сія свѣшлая риза, веселяѣ мало духѣ его: но онѣ плѣняеѣся возхищеніемѣ народа; не имѣеѣ онѣ грубости шѣхъ вельможѣ, кои чая досшойны быши обожанія народнаго, нечувствѣнны кѣ оному бывающе. Между шѣмѣ не обыкши оставляши дражайшаго своего воспоминанія,
среди

среди сего величества, представляешь онъ себя домъ отца своего: тогда очи его наполняются слезами; не зришь онъ болѣе множества людей, его окружающихъ; не внемлешь болѣе громкимъ восклицаніямъ: народъ, судія единыя наружности, чудись зря его проливающая слезы, въ день шоль для него славный.

Между тѣмъ Далука ходила въ языческіе храмы, и всѣхъ Египетскихъ боговъ на помощь себя призывала. Въ сію самую ночь была она въ той рощѣ, гдѣ Іосифъ имѣлъ свое убѣжище; тамо простершись предъ олшаремъ, руками его поставленнымъ, и орося его слезами, вѣщала она сію молишву.,, Божество моего возлюбленнаго! принеся безплодныя моленія нечувствственнымъ кумирамъ, тебя я обожаю; можешь бышь, ты единый Богъ всея природы; сему научаюшь меня вѣришь добродѣтели несчастнаго, мною шоль люшо гонимаго. Безъ сомнѣнія тебя призываешь онъ въ сію минушу, и я вкушаю сладость звати единого съ нимъ Бога, и гласъ мой соединяши съ его гласомъ. Удали отъ сердца моего любовь, меня шерзающую, а ешьли и ты безсиленъ сіе сотвориши. . . уда-

ли ѿмѣ меня моего возлюбленнаго. „
Рекла, и вдругъ устрашается того,
что бы не опмстило Божество сіе уш-
щенную невинность. Въ смятеніи ду-
ши ея кажется ей, что сей олтарь
возколебался, что подвиглись дерева
рощи сея, и что потрясшаяся земля
сстрашный нѣкій гласъ испускаетъ.
Трепеща ѿмѣ страха, и хладнымъ оро-
шенна потомъ, бѣжитъ она ѿмѣ се-
го мѣста, возвращается въ Мемфисъ,
и въ чертоги свои себя заключаетъ.

Настаетъ день запретила она пре-
рывать свое уединеніе: блѣднѣя и ужа-
саясь, не зрѣтъ она того, на что
смятенное ея око устремляется; ка-
жется, что невидимая рука непрестан-
но представляетъ ей изображеніе всѣхъ
ея злодѣяній; любовь и раскаяніе, смѣ-
шенные въ душѣ ея, терзали вдругъ
ее всемъ тѣмъ, что они въ себѣ ужа-
снаго имѣютъ. Вдругъ внемлетъ она
радостному крику, и слышитъ имя
Іосифово. „Какое мечтаніе! рекла она;
сіе имя, въ сердцѣ моемъ впечатлѣн-
ное, гогово всегда поражаютъ слухъ
мой: не уже ли оно и въ радостныхъ
раздается возклицаніяхъ? „ Едва окон-
чила она сіи слова, уже слышится ей
тоже самое имя вняшнѣе. Смущенна,
из-

изумленна, шороплива, пребѣгаетъ она все пространство своихъ чертоговъ, и повсюду обращаетъ взоры, смятеніе души изображающіе. Внезапно имя Іосифово, повторяемое людей множествомъ, гремитъ во ушесамъ ея, и въ ту самую минушу зрѣтъ она его на торжественной сѣдѣща колесницѣ. Какое зрѣлище! быстрое ея воображеніе представляетъ ей, какъ бы въ единой мысли: всѣ ея злодѣянія, ея казнь, ея славу оскорбленную: весь народъ кажется ей, ужасающимся отъ ея взору; ошчаеніе въ очахъ ея возгарается, и багровыя пѣшна на блѣдныя ланишы ея изскупаютъ. Но скоро нѣкое благопріятное облако отъ нея скрываетъ всѣ виды, она не внемлетъ болѣе радостному крику, возмущающему ея душу; каждую минушу блѣдность ея усугубляется, и она почти бездушна упадаетъ.

Ярость гнѣва ея возвратила ей память на единую минушу. Желая упредить пришествіе своего супруга, заключаетъ она себя въ своихъ чертогахъ. Тамо пріемлетъ Іосифову ризу, ризу въ рукахъ ея оставшуюся, и воспоминающую ей всю жестокость ея страши, и презрѣніе, коимъ она была на-

награжденна. Прежде орошаетъ она ее слезами, попомъ взирая на нее ошершыми очами. „Одежда! рекла она, служащая нѣкогда къ раздраженію моего люшосши, буди нынѣ свидѣтельницаю смерти моея. Законы брака и любви! вы будете опмщенны! . . . Иосифъ шоржествуетъ; онѣ смѣшся днесъ моему безумію: чѣмъ славнѣ свидѣтельство воздаваемое его непорочности, шѣмъ паче покрываюсь я безчестіемъ: весь Египетъ познаетъ, что я рабомъ была возпламененна! копорый Богъ извлекъ его изъ шемницы? Я не имѣла удовольствія отъ оковъ его избавиши; я испребляла сіе желаніе, не рѣдко душу мою исполнявшее, и не могу болѣе ничемъ наградишь мои злодѣянія! Безъ сомнѣнія удалишся онѣ отсюда; заключишь нѣжнѣйшія узы, и похвалишься предъ Селимою о свосмъ ко мнѣ презрѣніи . . . Не могу ли я послѣдовать за нимъ въ домъ отца его, умертвишь Селиму предъ очами его, и шѣмъ же кинжаломъ грудь его поразиши? . . . Безразсудная! ты казнь его вѣщаешь, когда швоя уготовляешься! . . . О естлибъ нашелъ онѣ Селиму уже мертву! а ежли ихъ бракъ уже необходимъ,

Томъ II. В то

шо да соберешъ онъ въ себѣ столько ужасу, коликимъ мой исполненъ! Спѣши, шѣнь моя? послѣдуй ихъ стопамъ, возмути ихъ блаженство, всели мрачную въ сердца ихъ ревность, а ешьли на сіе не взирая, они блаженны будутъ, шо зри ихъ соединеніе, и продолжи по смерти страданіе свое. Да вооружись нѣкогда Египетъ прошиву рода ихъ, и да пожметъ его ошъ земли и моря! Тогда, въ первый разъ, нѣкую шишину ощутишь шѣнь моя, Кинжалъ, коимъ она себя поразила, прерываетъ ся слово. Она упадаетъ; кровь течетъ изъ ея груди, и ризу возлюбленнаго ея обогрѣетъ. Насытивъ ярость свою, ледѣющее сердце ея горитъ еще любовнымъ пламенемъ: образъ Іосифа мечтается въ угасающихъ очахъ ея; блѣдныя уста ея произносятъ имя Іосифово, хладѣющая и умирающая, не можетъ она изрещи болѣе сіе дражайшее имя, и возсылаетъ къ нему послѣднее свое воздыханіе.

Между шѣмъ молодой Израильшанинъ, по великолѣпномъ шоржествѣ своего возвышенія, приближается къ чертогамъ Дарбаловымъ, кои Царемъ ему опредѣлены. Онъ сходитъ съ

ко-

колесницы; вступаешь въ чертоги; искусство изобиловало въ нихъ всѣми сокровищами натуры. О снранность приключеній! Дарбалъ! когда въ темницѣ гордость твоя надъ невольникомъ ругалась, предвидѣлъ ли ты, что все свое богатство для него ты собиралъ?

Іосифъ, желая единого покою, множество рабовъ своихъ отъ себя удаляетъ. Пренесенный въ сіи чертоги изъ темницы, взираетъ онъ окрестъ себя видѣши, не все ли сіе сонъ есть. Но скоро подобный собравшимся волнамъ, предъ коими посщавленный разрушенъ сталъ оплошъ, всѣ чувствованія, заключившіяся во глубину сердца его симъ смятеннымъ зрѣлищемъ, устремляющся на уста его. Онъ повергается на землю, и въ первый еще разъ въ жилищѣ семъ имя Превѣчнаго слышимо было. „Великій Боже! рекъ онъ, ты, ты извлекъ меня изъ темницы . . . , гдѣ я? На самой высотѣ величества! . . . Нещасно! я все принесъ ему на жертву; не уже ли гордость заразила мое сердце? Естьли истинно сіе, почто не умеръ я въ темницѣ? . . . Но ты, о Боже мой! сію велѣлъ мнѣ жертву

. . . Сердце мое еще кровію отъ того обливается . . . Повинуюся твоей всемогущей десницѣ, которая моею судьбиною управляетъ. Нынѣ, естли въ несчастіи моемъ сохранилась моя добродѣтель, не дай ей поколебаться на чредѣ, на кою ты меня поспавилъ. „ Таковы мысли исполняютъ его до тѣхъ поръ, пока сонъ началъ по всѣмъ членамъ его распространяться, и приносиши душѣ его спокойствіе.

Едва дневное свѣтило прешекло горизонтъ, не терпящій лѣности Іосифъ возстае; и уже готовишься онъ преходити Египетъ, ради отвращенія угрожающія ему казни. Но прежде учрежденія порядка государственнаго, хочешь онъ сердечное свое разгнати смущеніе. Онъ призываетъ единого избравовъ своихъ. „ Иди въ землю Ханаанскую, рекъ онъ ему. При входѣ въ сѣнь Іакову обрящешь ты пріятную долину, по которой чистый источникъ проскаеетъ. Тамо, можетъ быть, узришь ты юную пастушку, Селима ея имя: ты познаешь ее по лѣющимъ слезамъ ея: скажи ей, что я еще живу: сокрой отъ нее мои несчастія; она и безъ того довольно слезъ горькихъ про-

проливала; вѣщай ей о вѣрности моей, скажи, что естѣлибѣ небеса не повесѣли мнѣ посвящитѣ нѣсколько лѣтъ благополучію цѣлаго народа, я предпочелъ бы симѣ чершогамѣ брачную сѣнь нашу Вниди въ домѣ нашѣ, виждѣ, еще ли живѣ отецѣ мой; не ошягченѣ ли онѣ бременемѣ старости и скорѣби. Естѣли нѣтъ его на свѣтѣ Собери на лугахѣ нѣсколько цвѣтовѣ; приди на гробѣ его; разсыпѣ на немѣ сіи цвѣты, и рцы: Іосифѣ сынѣ швой ихѣ тебѣ приноситѣ Виждѣ, живѣ ли юный братѣ мой Веніаминѣ, и вся брашїя моя. Иди, спѣши, все щасїе мое зависитѣ отѣ тебѣ. „Рекѣ онѣ, и невольникѣ удаляется.

Удовлетворя естественнымѣ своимѣ чувствованїямѣ, хочетѣ Іосифѣ долгѣ дружеству воздаши, и прежде путешествїя его по Египту, колесница его везома была къ шѣмѣ паспырскимѣ хижинамѣ, гдѣ претерпѣвалѣ онѣ рабскую неволю.

Тогда было то самое время года, въ которое природа возпринимала красоту первыя своея юности. Блестящ я зелень покрывала лѣса, долины и луга; цвѣты благоуханїе свое повсюду испускали, а слухѣ поражаемѣ быѣ

журчаніемъ источниковъ, входящихъ во брега свои, и прелестнымъ пѣніемъ. Какое пѣняющее для Іосифа зрѣлище! мало ослѣпленный сіяніемъ величества, исходя изъ шемницы, прельщающагося онъ простою красою природы. Съ восхищеніемъ зришь онъ рощу, поля и источники; сходишь съ своея колесницы; рука его собираетъ цвѣты раждающіеся, кои онъ слезами орошаетъ, и жажду свою быстрошекущую водою ушояетъ.

Слава не возвѣстала еще между пастырями Пеншефріевыми о возвышеніи Іосифа. Они печальны, унылы, бесѣдовали между собою о его несчастіяхъ, какъ вдругъ великолѣпную узрѣли колесницу: не отвратились они ею отъ плачевныя вины своего слова. Внезапу Ишобаль, изъ глубокаго унынія въ неизреченную пришедъ радость, къ колесницѣ устремляется, удивленные пастыри послѣдовали за нимъ очами, когда облеченный въ порфиру и кротость съ величествомъ соединяющій юноша, спремится съ колесницы въ обѣщія Ишобала: познавающъ они Іосифа. Прежде отъ удивленія спавшія неподвижны; потомъ шекутъ они къ двумъ другимъ, окружающъ ихъ.

ихъ , и радостнымъ восклицаніемъ воз-
духъ наполняющъ. Какъ несчастные
дѣши , облеченные уже въ одежду сѣ-
шования , видящъ вдругъ отца своего ,
кого чаяли убіенна быши на сраженіи ;
пораженные ужасомъ сомнящся они ,
не шѣнь ли его видящъ , и обнявъ его
спрашаются ; но скоро побѣдившая
страхъ сей природа , влечетъ ихъ въ
его объятія , всѣхъ радость восхища-
етъ , всѣ печальную слагающъ одежду :
тако пастыри сіи предаются своему
восхищенію. Іосифъ болѣе радуется о
семъ свидѣтельствѣ ихъ усердія , не-
жели о великолѣпіи , съ коимъ Мем-
фисъ торжествовалъ его возвышеніе.
Здѣсь не видно было той завистливой
гордости , которая въ роптаніи повер-
гается , не слышно восклицанія шум-
наго народа : здѣсь дружество жершву
приноситъ и пріемлетъ :

Между тѣмъ хотящъ они слы-
шать повѣсть сихъ странныхъ при-
ключеній , кои его на сію чреду поста-
вили. Сѣдя съ ними купно , угожда-
етъ онъ ихъ любопышству , и сію
чудную повѣсть имъ вѣщаетъ. Уди-
вленіе и радость въ очахъ ихъ попе-
ремѣнно изображаются : едва могутъ
они удержати свое возхищеніе , кошо-

рое по окончаніи слова его шѣмъ сильнѣе изъясляемо было.

Но, среди ихъ радости, онѣ отъ нихъ уклоняется, и въ уединенное свое жилище отходитъ. Тамо, по велѣнію его возставилъ Ишобалъ олтарь разрушенный, и покрылъ его цвѣтами: онѣ ницѣ предъ нимъ упадаетъ, и объемя ошатки сѣни своея: „дражайшее убѣжище! вопіетъ онѣ, я еще возмогъ тебя узрѣши! тебя, которую видѣши никогда не чаялъ, и гдѣ ни гроба моего обрѣсти не уповалъ. Ты представляешь мнѣ нѣкое подобіе дому отца моего. Колико воздыханій отсюда возсылалъ я къ шѣмъ, кои мнѣ любезны! колико души наши, не взирая на раздѣляющее насъ разстояніе, въ семъ мѣстѣ соединялись; въ семъ мѣстѣ раздавались имена ихъ: часто образъ ихъ мечтался мнѣ между сими деревьями. Образъ мнѣ священный! Приди обитать въ сіе уединеніе, яви мнѣ паки свое пріятное мечтаніе, и уполи скорбь мою.

Рекъ онѣ, и устремляя къ пастырямъ: „О други, вѣщаетъ онѣ имъ, посвятимъ нѣсколько минутъ къ обновленію сѣни моея. Иногда приду я въ сіе жилище, гдѣ былъ я невольникомъ,

комѣ, приду слагати оковы величества, приносиши жертву Творцу вселенныя, и подѣ сею шѣнію воздыхаши.

Едва онѣ сіе изрекѣ, уже всѣ пастыри спѣшно шекли къ рошѣ. Одни возсаваяющѣ оспашки сѣни, другіе собирающѣ сѣ лугу новыя цвѣты, иные ломающѣ сучья, коихѣ листвія младыя услаждающѣ обонаніе. Іосифѣ пріемлетѣ самѣ вѣ дѣлѣ семѣ участіе: щещно пастыри вѣ томѣ препящствующѣ ему. „Гордостѣ и праздностѣ, вѣщаетѣ онѣ, были бы для меня безславяѣ шѣхѣ упражненій, среди коихѣ я родился, и кошорыя рано или поздно возпріяши я долженствую. Но шайно еще онѣ размышляетѣ: „Могу ли я презиратѣ шруды, копорыя я для Селима предпріемлю? „Оживаемыя примѣромѣ Іосифа, и желаніемѣ угодиши ему, посавляющѣ они сѣнѣ добрую, какѣ бы изѣ самыя земли изходящую, и кошорая кажется дѣломѣ единыя минушы.

Посвятя нѣсколько дней дружеству; оставляетѣ Іосифѣ поселянѣ, и пріятное свое жилище, ради пущешствія своего по Египту, и ради попеченія о дѣлахѣ государственныхѣ. Судно, украшенное живописнымѣ искусствомѣ,

ствомъ, цвѣтами и знаменемъ червлен-
наго цвѣща, вѣющамъ шихо по воз-
духу, ожидаетъ его у Нилова берега:
благопріятный вѣтръ душетъ въ пару-
сы. Пастыри до рѣки провождаютъ
Іосифа: онъ ихъ обѣмлетъ, входитъ
въ судно свое: повелѣваетъ снѣсти
якори, и въ путь свой отправляется.

ІОСИФЪ.

ПѢСНЬ ШЕСТАЯ.

Какъ во владычествѣ морей, дви-
жимый корабль единымъ повинуетъ-
ся вѣтрамъ, тако судно разсѣкало
Ниловы воды не понуждаемо веслами.

Скоро представляются взору Іо-
сифа шри неизмѣримыя пирамиды, дѣ-
ло множества вѣковъ. Оставя искус-
ство, съ коимъ они созданы, можно
бы почести ихъ швердыми каменными
горами, кои отъ начала сего міра,
касающія небесамъ, и землю бреме-
немъ своимъ опягощаютъ. Мраморъ,
изъ кого они сосшавлены, сохранилъ
свѣтлящуюся бѣлизну свою. Многочи-
сленные знаки, первые образы мысли
человѣческой, возбуждаютъ къ нимъ
благоговѣніе.

Іосифъ вопрошаетъ, кто былъ зиждитель сего гордаго зданія? Гермесъ, отвѣщая ему, единый ошъ Царей, а нынѣ единый ошъ Египетскихъ боговъ. Долго взираетъ онъ на сіе дравновенное зданіе, которое твердосію и величествомъ своимъ кажется превзыши искусство смерсныхъ, и достойно свободиши ошъ поглотенія временъ, продолжаясь равно съ міромъ, исключенно суще ошъ обыкновенныя судьбы дѣла рукъ человѣческихъ. Не вѣря, чшобъ маловажное намѣреніе шаковыя чудеса произвело, хощетъ онъ проникнути во внутренность единыя пирамиды. Приводяшъ шуда сго подземными и шайными путями; Египтяне возвѣщаютъ ему, что входъ шуда имъ на вѣки запрещенъ; не принуждаетъ онъ ихъ слѣдовать за собою, и единъ онъ вошелъ во мракъ глубочайшій. Какъ шѣ безстрашные люди, кои исторгая злашо ошъ земли, идушъ въ темныя нѣдра ея, подвергая себя опасности обрѣсти гробъ свой въ семъ источникѣ сокровищъ: шако Іосифъ, исполненный желаніемъ научиши, ходилъ въ семъ мрачномъ лабиринтѣ.

Долгое время бродящій въ темнотѣ, зрѣвшъ онъ издалека свѣтъ слабый и угасающій. Онъ направляесть шуда стопы свои. Первый видъ поразившій его очи былъ умащенный шрупъ, освѣщаемый надгробнымъ свѣщильникомъ, померкнуши гошовымъ; облеченный въ порфѣру, коего чело вѣицемъ украшено было; живость въ немъ была шолика, что оный казался быть одушевленъ и ничего жизненнаго не лишенъ, кромѣ единаго движенія. Близъ шрупа былъ шарецъ мало отъ смерти удаленный; согбенный древношю, досязалъ онъ до земли бѣлою брадою, и тонкостію своею подобенъ былъ смерти, корысть свою спрегущей. Многочисленныя муміи, окружая шу, которая была увѣнчанна, казались рабами ожидающими ся велѣнія: печальное молчаніе царствовало въ семъ жилищѣ.

„Кшо ты, рекъ шарецъ возмущенный, какое дерзновеніе привлекло тебя проникнуть въ сіи спрашныя мѣста? Вѣщай: или пришелъ ты мертвыхъ возмущаши? „ Во глубинѣ сего зданія повшорились слова сего плачевнаго гласа.

„ Не устрашайся, ошвѣщаешъ Іосифъ; естѣли здѣсь жилище мертвыхъ, я прахъ ихъ почитаю. Но повѣжда мнѣ, къ чему всѣ сіи учрежденія, и какій долгъ ошановляетъ тебя въ семъ страшномъ мѣстѣ? „

Тогда старецъ возводя на него померклое око: „ Сладось гласа шего, рекъ онъ, и человѣчество на лицѣ швоемъ являющееся, разгоняешъ страхъ мой. Ты зришь шѣло послѣдняго Египетскаго Царя, и шѣла его служителей, кои назначены умрети во служеніи его, послѣдовали за нимъ въ сіе мѣсто. Я всѣхъ несчастнѣйшій! уже всѣ они жизнь свою скончали; послѣдній погребенъ руками моими: я одинъ въ семъ жилищѣ смерти, я шщечно ее призываю, и когда избавишъ она меня ошъ бремени жизни моея, никшо послѣдняго не воздастъ мнѣ долгу, погибнешъ прахъ мой, и я лику сего собою не умножу. „

Объяшый удивленіемъ и жалостію Іосифъ умолкаетъ. Онъ обращаетъ очи свои на сей царскій призракъ, бесполезнымъ украшенный великолѣпіемъ; на сихъ рабовъ, кои еще обожаши его кажушся, и на сего старца, кошорый о шомъ плакалъ, что не

возмогъ съ ними скончаться купно. Онъ пораженъ былъ безчеловѣчною гордостію сихъ Монарховъ, кои ушв-
 сняя можешъ быть народъ свой, раз-
 просстраняющъ и по смерти свое вар-
 варство, и приносятъ еще жертву
 своему самолюбію, когда уже нѣтъ
 самихъ на свѣтъ. Но другое чувство-
 ваніе возбуждается внутри его сердца:
 сей старецъ, на когото устремилъ онъ
 свои очи, возобновляетъ въ умѣ его
 образъ его родителя; кажется онъ
 ему испускати послѣднее воздыханіе,
 призывая смерть, и страдаая о томъ,
 что рука возлюбленнаго ему сына очесъ
 его не зашворяетъ. Омывъ лице свое
 слезами, преклоняетъ онъ старца изы-
 ши изъ сего жилища: „Не могу, оп-
 вѣтствуюетъ несчастный, я долженъ
 буду умерети съ мученіемъ и без-
 чесшіемъ. Когда уже я состарѣлся въ
 семъ гробѣ, то въ ономъ я и жизнь
 свою окончу. Долгое время окру-
 женный трупами, не могу я съ жи-
 выми пребываши, и пріобыкшія къ
 смертнымъ тѣнямъ очи мои, сіянія
 солнечнаго пренести не возмогушъ....
 Я ласкаю себя скончати скоро мое
 мученіе: уже колеблющіяся ноги мои
 не могушъ болѣе меня ко входу
 сего

сего мѣста носиши , для пріятія пищи опредѣленной на продолженіе несчастной жизни ; уже слабыя руки мои не соблюдаютъ болѣе сего блѣднаго свѣту ; съ нимъ кончаются дни мои , мракъ , въ которой я погруженъ буду , станеть мнѣ сладчайшимъ предвѣстникомъ смерти . . . Скоро во гробъ семъ не будетъ ни единого живаго чело-вѣка . . . , Рекъ онъ , и когда Іосифъ взираетъ на него нѣжными очами , свѣильникъ угасаетъ , и сшарецъ послѣднее выпускаетъ воздыханіе .

Іосифъ жалости и ужаса исполненный удаляется : идетъ онъ паки среди мрачныя нощи , усугубляющей ужасъ того зрѣлища , коему онъ былъ свидѣтелемъ . Вышедъ наконецъ изъ сего жилища , останавливаясь онъ предъ пирамидою , и повелѣваетъ исполководи ссбѣ единую изъ примѣчательнѣйшихъ надписей , состоящую въ сихъ словахъ : „ О люди ! не здѣсь жилище смерти : изъ нѣдръ сего зданія до облакъ досягающаго , вознесусь я къ небсамъ , и тамо буду божествомъ о васъ ходатайствующимъ . „ Цари ! возопилъ тогда Іосифъ , и самая смерть васъ не научаетъ ! какою пресмыкающеюся гордостію раздѣляете вы Божескую

скую честь съ послѣдними живошны-
ми, и воздвизаете зданія свидѣтель-
ствующія величество ваше купно со
слабостию? Должноль, чѣшбъ гробы
ваши помрачали чершогн вами обнша-
емые!., Окончавъ сіи слова, удаляетъ-
ся онъ отъ снхъ пирамидъ, кон обре-
мененныя знаками сущъ сами собою
не иное что, какъ самое разншельнѣй-
шее свидѣтельство суешности человѣ-
ческой.

Оябъ входитъ въ судно, и плы-
ветъ близъ берега, исполненнаго муміа-
ми, гдѣ кажется мертвые были раз-
личнаго вида. Колико разстоянія за-
нимающъ они въ снхъ пространнхъ
пирамидахъ, шолко нхъ ряды, спѣ-
сненныя на семъ неизмѣрнмомъ брегѣ:
на каждомъ шагу надлежитъ спупнть
по нѣкой жершвѣ люшья смерти, въ
самое шо время, когда въ снхъ гроб-
ницахъ шеряетъя человекъ, ищущій
праху, въ ннхъ заключающагося. Здѣсь
погребены цѣлые роды; одни мѣста
часто занимаемыя, и гробы другими
гробами поглощаемы: два ряда мерт-
выхъ шѣлъ составляютъ ускіе и много-
численныя пуши снхъ подземныхъ
мѣстъ, сего владычества смерти. На
снхъ пущыхъ поляхъ, отъ мѣста до
мѣ-

мѣста, видны были низкія пирамиды, доказывающія то, что гордость знаш-ныхъ вельможей имѣетъ всегда своихъ подражателей. Іосифъ плывя близъ сего берега, слѣдуетъ душевной своей склонности, и въ пріятную грусть себя повергаетъ.

Судно продолжаетъ плаваніе, и симъ мрачнымъ видамъ послѣдуетъ зрѣлище, поражающее удивленіемъ, и чудомъ Египта назвашся могущее. Сіе было Меридово озеро, ископанное въ дикомъ камнѣ неупомимою рукою человека, и помогающее Нилу, пріемля его въ свои нѣдра, когда изливается онъ съ излишесствомъ, или соединяся съ нимъ рвами, когда бывающъ малыя его воды. О Цари! вы кажешся иногда богами естества! Сей камень въ Океанѣ превратился. Среди озера воздвигнушы великолѣпныя чертоги, окруженные обелисками, зрящимися въ водахъ, подобныхъ чистому стеклу: тамо во время лѣшняго жару, Царь съ своимъ дворомъ наслаждается свѣжимъ воздухомъ: тамо на днѣ водъ представляется жилище морскаго бога, окруженное трифонами (*) и бурею почитаемое. Между шѣмъ сіи чертоги

Томъ II. Г

(*) Трифоны морскіе полубоги.

и обелиски, смѣщенные вдали съ гробницами, суть живой образъ пышной суешности человѣческой, и шого порога, о которой разбивается мнимое величество.

Иосифъ продолжаетъ путь свой, и величайшее зрѣлище предстало его взору: Египетъ въ неизмѣримомъ пространствѣ предлагаетъ ему всѣ свои сокровища. Нилъ, побѣдивъ многочисленныя препяшствія своему теченію, низвергается съ ревомъ, и какъ бы во гнѣвъ съ высокихъ камней Евѳопскихъ, пошомъ течетъ онъ тихо между двумя рядами горъ, кои Египетъ ограничивающъ, и препровождая рѣку до моря, кажутся принуждати ее къ орощенію сея великія страны. Брега сея рѣки до подошвы горъ покрыты цвѣтущею жашвою, густымъ дерномъ и плодовишыми древами, кои составляютъ садъ неизмѣримый, предлагающъ во всей величинѣ страны сея дары свои путешествующимъ, и спасающъ ихъ отъ солнечнаго зною. Какъ въ большемъ лѣсу дубъ, вязъ, сосна и пополь, соплешая различныя свои вѣтви, растущъ въ сладкомъ согласіи, безъ всякія помощи рукъ человѣческихъ, равно здѣсь пріятно между собою смѣщенные

раж-

раждающся померанцы злашовидные ;
 свѣжія оливы , желшыя лимоны , мші-
 шыя персики и яблоки прозрачныя ;
 единое древо кажешся вдругъ носить
 всѣ сїи плоды , толь тѣсно вѣтви ихъ
 сплешенны ; ослѣпляешся око живостію
 цвѣтомъ шолікимъ , и ароматы ихъ
 сушь шоже самое для обонянїя , что
 для вкусу прїятный ананасъ , соеди-
 няющїй въ себѣ всѣхъ прочихъ плодовъ
 прїятность. По нѣкіимъ мѣстамъ паль-
 мовыя древа и кедры , кои кажущся
 быти лѣса сего прародишелями , воз-
 носьтѣ надъ ними гордые верьхи свои ,
 и отъ лучей дневнаго свѣшила ихъ
 защищають. Тутъ видны были дре-
 ва и травы для сей страны природою
 сужденныя , смоковница , равныя вы-
 сошы съ величайшимъ дубомъ , лошось ,
 подавшїй мысль о божественной амвро-
 аїи , папиръ , изъ власатаго верьха сво-
 его широкїя испускающїй лисшвія , на
 коихъ Орфей писалъ первые стихи свой
 въ сихъ мѣстахъ волшебныхъ. Пшицы ,
 сіяніемъ перьсѣвъ своихъ прельщающіе ,
 лешають въ семъ лѣсу прїятномъ , ко-
 гда свѣшящіеся отъ солнечныхъ лучей
 многочисленныя водныя жкшели , пла-
 вають по Ниловой поверьхности. Среди
 сихъ садовъ великолѣпныхъ , кои ка-

жушся для единого созданы человека ;
гуляють стада красоты пречудныя ,
и до половины правою сокрываемыя :
природа имѣла , кажется , въ десницѣ
своей кисть , шоль прекрасно они были
испещренны. Пастырскія хижины , гра-
ды , храмы и пирамиды , коихъ образъ
въ Нилѣ начертывается , премѣняють
зрѣлище : сіи зданія , подѣ ясными со-
творенныя небесами , сохраняють пер-
вую юность свою , и Египетъ , вмѣ-
стилище художествъ , почиашъ еще
оныхъ произведенія , и въ ошдаленнѣй-
шее предашъ потомство. Но съ обѣ-
ихъ странъ различное положеніе мѣстъ
украшашъ явленіе. Здѣсь черные и не-
плодные камни , составляя тысящи
чудесныхъ видовъ , возвышаются къ
облакамъ , опревають оныя , и силу
вѣтровъ разбивають , дабы шихое и
безоблачное небо въ длину сея страны
царствовало вѣчно : тамо сквозь прер-
ванныхъ рядовъ горъ высокихъ , видны
пространныя пустыни пещаныя Ливіи.
Египетъ пораженный симъ зрѣлищемъ ,
увѣрилъ себя , что боги избрали его въ
жилище свое. Тако изображалъ онъ
еще поля Елисейскія : въ нихъ видна
была Леша , вікшаяся подобно Нилу ,
зримаая въ прелестномъ своемъ тече-
ніи ;

ніи; тамо обитала пишина, забвенны были бѣдствія, и равнымъ образомъ вѣчными камнями ошъ шаршара сіе жилище раздѣлялось.

Іосифъ, подобенъ жителямъ сихъ странъ благополучныхъ, забываетъ на единую минушу свои несчастія: онъ становится недвижимъ отъ удивленія, когда око его озираетъ съ жадностію, и хочетъ объяши все сіе великолѣпное изображеніе: между тѣмъ душа его возносится ко Творцу всея природы. Но среди сихъ чувствованій усматриваетъ онъ во всѣхъ странахъ языческіе храмы: здѣсь обожаютъ крокодила: по одну сторону Ихневмонъ, врагъ его, людскія моленія пріемлетъ; тамо упадаютъ ницъ предъ лающимъ животнымъ; въ концѣ Ливійскія долины древнѣйшее стоить капище, столица суевѣрія, изъ нѣдръ коего, какъ бы изъ пропащей касающихся аду, распростираются всѣ злочестивыя богослуженія, поверхность земли покрывающія. Іосифъ оскорбляется тѣмъ, что шолікими окруженные сокровищами люди, истиннаго Бога познати не могушъ, и что языческія капища оскверняютъ сей прекрасный храмъ

природы, гдѣ все привлекаетъ ему единому жершву приносити.

Но видъ разительный влечетъ къ себѣ Іосифа. Оставляя Мемфисъ зрѣлъ онъ зеленѣющуюся жашву; чѣмъ болѣе къ Еѳіопіи приближается, тѣмъ паче видитъ оную желшящуюся, до совершеннаго своего позлащенія. Лѣса плодовыхъ древесъ равное представляющъ ему изображеніе; мало по малу цвѣшъ уступаютъ мѣсто плодамъ, кои пріѣвъ прежде цвѣшъ зеленый, опшѣниваются поспешно, и наконецъ въ живѣйшемъ своемъ блистающъ видѣ. Спокоенъ во своемъ плаваніи; наслаждается онъ зрѣлищемъ неизмѣримаго луга, гдѣ предъ восхищеннымъ окомъ расли тѣ дары, кои природа непроницаемо для насъ сотворяетъ; тамо, когда зеленая жашва класится, выходитъ изъ плодоносныхъ земныхъ нѣдръ, и тяжестію желтыхъ класовъ къ землѣ клонившися; древеся, распуская пріятную зелень свою, покрываются вдругъ цвѣшомъ, и скоро пошомъ обременяющся плодами, коихъ быспрому рашенію едва око послѣдовать можетъ; сей есть прямой образъ созданія свѣта, когда вселенная, исходя изъ хаоса, явилась въ крашкое время украшенна

сво-

своими произведеніями безконечно различными.

Іосифъ удаленъ еще былъ отъ Египти, и уже слышимъ спалъ ревъ водныхъ пороговъ: чѣмъ ближе онъ приходитъ, тѣмъ паче шумъ усугубляется: цѣлый рядъ горъ каменныхъ, возносящихся до облакъ на подобіе амфітеатра, представляется весьма ясно его взору. Какъ многіе соединенные грома, съ яростію по верьху Алпійскихъ горъ, гремящіе проливаютъ рѣки воспламененной селистры на дымящіеся камни; когда эхо страшный ревъ еще продолжаетъ, или какъ источникъ Оксана, съ шумомъ въ земныхъ нѣдрахъ текущій, и устремляясь изъ глубокихъ своихъ пропастей, умножающій морскія воды, и возвышающій оныя къ небесамъ, откуда упадаютъ они въ отверстную средину сего шара, и основаніе его колеблютъ: тако Нилъ низвергается съ высоты горъ каменныхъ; пѣнистыя воды, въ шончайшій прахъ раздробленныя, далеко оной мещутъ. Отъ сего страшнаго реву трепещущими крыльями птицы ошлешають, и люшвіише звѣри бѣгутъ въ свои пещеры. Когда Іосифъ предастся важнымъ мыслямъ, произведен-

нымъ сими видами, тогда сокрытый до половины въ облакахъ человекъ, упадаешъ съ сими быстрыми водами; въ единый мигъ прелещаетъ онъ неизмѣримое пространство; тако изображающа стопы безсмертныхъ; суевѣрѣ, видя въ первый разъ сіе зрѣлище, pomysлилъ бы, что Богъ сядръки снисходитъ во Египетъ. Іосифъ, пораженный сожалѣніемъ и ужасомъ, частъ быши мертвца сего несчастнаго, но вдругъ зришь его на плоту, привязанна, и послѣдующа тихо теченію водъ Нильовыхъ.

Снимаютъ парусы, и судно, оставляя по себѣ слѣды, рѣчному наклоненію послѣдуетъ. На нѣкихъ мѣстахъ пристаешъ ко берегу: вездѣ Іосифъ вопрошаетъ о земныхъ произращеніяхъ, и повелѣваетъ привозити къ себѣ въ Мемфисъ пшную часть жатвы.

Въ сей градъ возвращается онъ при радостныхъ восклицаніяхъ народа, который былъ увѣренъ, что сіе путешествіе произведетъ общее благополучіе. Но въ чертогахъ своихъ не предаешся онъ праздности. По его велѣнію во всемъ государствѣ искапываютъ кладези, и при врашахъ Мемфиса пространное зданіе для сохраненія хлѣба

воздвигаютъ. (*) Юсифъ не созидаетъ, подражая знатнымъ людямъ, гордую себѣ гробницу: но труды, посвященные человѣческому благополучію, суть знаки его славы. Египетъ перейдетъ къ другимъ Государямъ; Грекъ, Римлянинъ, Аравіяннинъ подавши ему законы свои будущъ; но, когда сіи пирамиды, побѣждающія время, не возвѣспяшъ пешомству о гордомъ прахѣ въ себѣ заключенномъ, тогда возпоминаніе о Юсифѣ, благодѣшелѣ Египта, жиши будешъ посреди всѣхъ сихъ народовъ; они почишати станутъ слѣды его трудовъ, и десница благодарности начершаетъ имя его на каждомъ камнѣ сихъ преславныхъ остатковъ. О други художествъ! преходите моря зрѣши сіи величества знаки; и естли чувствительны сердца ваши, идите также воздохнуши среди сихъ драгоценнѣйшихъ остатковъ, воздайте онымъ дань нѣкими слезами; довольно естъ знаковъ великолѣпія и раченія человѣческаго, и коль мало имѣемъ мы знаковъ его благодѣянія!

Но съ самое то время, когда сіи труды производимы были, Юсифъ по-

Г 5

мы-

(*) Оспашии онаго видны въ Египтѣ и нынѣ.

мышляетъ о важнѣйшемъ предпріятіи. Прежде возвращенія своего въ Мемфисъ, слѣдовавъ онъ теченію Нилоу даже до моря. Сія рѣка при входѣ своемъ во Египетъ, побѣждающая столь высокіе камни, что кажется она съ небесъ низвергаться, обрѣшаетъ при исходѣ своемъ новыя препятствія. koliko быстра она сходя изъ Египта, толико тихо возмущенныя воды ея извиваются здѣсь по илу, собранному ею, по сей шѣнистой землѣ, коея пространство око не можетъ объять; сей растущій илъ могъ бы со временемъ составить оплошъ, рѣку останавливающей. Иосифъ прежде всего помышляетъ способствовать Нилоу теченію. Но сія мысль, яко свѣія плодотворная, растетъ и къ важнѣйшимъ дѣламъ его приводитъ; онъ погружается въ глубочайшее размышленіе, какъ добродѣтельный музамъ другъ, въ прекрасный вечеръ обращаетъ стопы своя на зеленое поле зрѣти красоту природы; она единая плѣняетъ прежде все его вниманіе, но скоро потомъ предпріемлетъ онъ воспѣши въ плѣняющихъ стихахъ Творца всея природы, и вселиши въ людей добродѣтель; уже духъ его воспламеняется, и громкій гласъ производитъ:

дишъ : тако Іосифъ , помышляющій
шокмо способствовати теченію Нила ,
пространнѣйшее воспріемлетъ предпріа-
тіе. Хочетъ онъ , осушивъ сіе неиз-
мѣримое бласто , новымъ государствомъ
увеличити Египетъ . въ семъ намѣре-
ніи зришъ онъ менѣе на разпростра-
неніе земли , нежели на неожиданное
отъ глада вспоможеніе ; превосходный
въ очахъ его огонь возгарается ; уже
кажется ему страна сія покрытою
драгоценнѣйшими произращеніями , и
онъ напредъ наслаждается уже тѣмъ
блаженствомъ , которое народу доста-
вишь желаетъ , Сими мыслями испол-
ненный входитъ онъ въ Мемфисъ. (*)

Онъ предстаетъ Фараону , и рекъ
ему , что не довольствуясь единымъ
учрежденіемъ порядка въ государствѣ
его , хочетъ онъ еще разширити она-
го предѣлы. Удивленный Царь , преры-
ваетъ рѣчь его. „ Сь которою стра-
ною , вопрошаетъ онъ , войну начати
хочешь ? “

Войну ! отвѣщаетъ Іосифъ , сіе
страшное бѣдствіе , стыдъ челове-
чства,

(*) По древнему Аравитскому преданію , со-
бранному ученымъ отцемъ Кирхеромъ , ко-
имъ и я воспользовался , приписуется Іоси-
фу сихъ земель осушеніе.

ства, разрушающее государство въ самое то время, когда укрѣпляши оное кажешься! чшобѣ убивство обагрило руки мои, чшобѣ оросилѣ я кровію жапву, цвѣшы, чистые источники и спокойныя сѣни! Я лучше возприму посохѣ, и буду жертвою сея казни, нежели возжгу сей пламень пожирающей. Позволь, о Государь! вѣщаши мнѣ чистосердечно; воспитанный между пастырями, не знаю я искусства притворяться, и несчастія не ослабили духѣ мой. Престолѣ твой долженѣ подобенѣ быти древу, покрывающему своюю тѣнію всѣ твои народы, и дающему безопасное сосѣдямѣ твоимѣ убожище, привлекая ихѣ крѣпостию твоего государственія; се твердѣшія победы. Я хочу разпространити Египетѣ, не проливая ни единыя капли крови. „ Тогда возпріятное свое намѣреніе онѣ ему повѣстствуетѣ.

На сіе Царѣ съ удовольствіемѣ ему отвѣщаетѣ: „ Познаю твою премудрость, и веселюся внемля гласу челоувѣчества, вѣщающему усты твоими. Удивленный внезапно твоимѣ предпріятіемѣ, устранился я того, чшобѣ величество не вселило въ себя сего жестокаго любочестія, которое часто
цѣ-

цѣлый свѣтъ претворяло на убившвенное зрѣлище. Я весьма удаленъ отъ того; чтобъ воздвигнуши престолъ мой на окровавленныхъ развалинахъ. Иди; всѣ воины мои тебѣ подвластны; они велѣніямъ твоимъ послушны будутъ, и произведутъ въ дѣйство шоль великое и полезное предпріятіе.“ Тако вѣщалъ Фараонъ.

Іосифъ не медля выходитъ изъ Мемфиса съ многочисленнымъ войскомъ, вооруженнымъ орудіями, приличными его предпріятію. Прибывъ ко берегу сего пространнаго блаша, воины обращаютъ вдаль сомнящійся взоръ свой. „Египтяне! рекъ имъ Іосифъ, вмѣсто сраженія съ непріятелемъ, способствуйте вы рѣкѣ, благошворящей спранъ вашей, и зовущей васъ пользоваться шюю землею, кошую она шолико вѣковъ для васъ сосавляетъ. Я не удаляю васъ отъ опечесства вашего; отсюда зрите вы башни Мемфиса, ободряющаго васъ сотвориши его шолицею величайшаго государшва. Сіи поля, услаждая ужасъ глада, воздадутъ вамъ съ лихвою за труды ваши. Спѣшите вы сію страшную казнь предупредиши.“

Рекъ

Рекъ онѣ: подобные героямъ, кои въ часѣ сраженія, горятъ начаша осаду, сіи воины нешерпѣливо желаюшъ исполнить повелѣнное Іосифомъ. Вдругъ начинаютъ рыть седмь рововъ, кои послужатъ предѣлами рѣкѣ, разлившейся по сей поверхности: оплошны дѣлу сему способствуяшъ. Прежде рвы касаются другъ другу, но приближаясь къ морю они разлучаются.

Между тѣмъ Ишуріалъ, который отъ начала свѣта, и съ самой шой минушы, когда изходище Нилово истекло изъ нѣдръ земныхъ въ первый еще разъ, упражнялся въ сотвореніи новаго Египта, и до краю государства сего посылалъ шотъ иль плодородный, который долженъ былъ оное увеличить, помогаетъ нынѣ превосходному сему предпріятію. Онъ возвышается на воздухъ, пребываетъ весь Египетъ, прелетаетъ Нилковы пороги, спрану черныхъ Еѳіоповъ, и въ Абиссинію приходитъ. Тамо останавливаетъ онъ быстрину изходища; воды съ меньшимъ шумомъ стремятся съ камней Еѳіопскихъ; рѣка тише Египетъ прошекаетъ, и люди, упражняющіеся въ изкопаніи рововъ, зряшъ съ удивленіемъ и радостию Нилъ, помогающій ихъ работѣ.

шѣ. Сямѣ ободренные усугубляють
они силу свою; присушествіе Іосифа
ихѣ поощряетѣ; все дѣлу сему спо-
собствуешѣ; наконецѣ касающіяся они
морскому берегу, и узрѣвъ сію стихію,
толико срадующія ей, колико пловещѣ
по долговременномѣ своемѣ плаваніи,
узрѣвъ землю восхищается.

Дѣланіе рвовѣ совершается, и оныя
ожидають той рѣки, которую въ Оке-
анѣ нести имѣ долженствуешѣ. Отвер-
зають оплошны, и Нилѣ, оставляя поле,
въ седми рвахѣ своихѣ течетѣ. Ка-
ждая часть дѣлашелей, стоя предѣ
шѣмѣ рѣки сея предѣломѣ, которой
изкопала, наслаждается симѣ зрѣли-
щемѣ; опершись на заступы, слѣдующѣ
они окомѣ водному теченію. Скоро рѣ-
ка, пріяхѣ новый путь себѣ предписан-
ный, открываетѣ земли его сотворен-
ныя; се былѣ образѣ дня того, въ
который покрывающія землю воды,
отѣ гласа Божія побѣгли въ пучины,
для нихѣ опредѣленныя. Дѣлашели ош-
вращають отѣ Нила взорѣ свой, и на-
раждающіяся поля оной устремляють.
О Александрія! основанная побѣдише-
лемѣ какѣ бы за опустошеніе цѣлой
Азіи, нынѣ зришя мѣсто, на коемѣ
воздвигнушя свои гордыя башни, со-
пер-

перницы Мемфискимъ! Великій Каиръ! неизмѣримое по пространству, гдѣ ты соберешь свои сокровища, кажется въ сію минушу изходиши изъ воды! А ты о Помпей! уже нынѣ содѣлано по мѣсто, гдѣ гробу швоему быши суждено!

По окончаніи сихъ трудовъ, Іосифъ съ воинами своими въ Мемфисъ возвращается. Сія побѣда не слезами пріобрѣшенна стала; отецъ, сшаросстію ошягченныи вкушаетъ веселіе видѣши паки сына своего; нѣжная супруга, имѣя въ рукахъ своихъ плодъ своей любви, шрепеща ошъ радости обѣмлетъ своего возлюбленнаго въ самое то время, когда младенцы сему пріятному подражаютъ возхищенію.

Іосифъ предсшаетъ Царю, и возвѣстия ему о успѣхахъ своего предпріятія: „нынѣ, рекъ онъ, повели, чшобъ Египетъ, обремененный жшпелами, послалъ нѣкую часть оныхъ въ новую сію шрану. „

Исполненный благодарностію Монархъ его обѣмлетъ. „Благодѣтель Египша! ошвѣщаетъ онъ, побѣдштель добродѣтельный! о естшли бы Цари швоему примѣру подражали! О естшли бы они, вмѣсто опущенія шранъ
про-

просвѣщенныхъ, творяли плодоносными
шѣ земли, коихъ они себя лишаютъ
сами, и оныя лютымъ звѣрямъ оспа-
вляютъ! Скончай дѣло свое; подай нуж-
ныя къ тому свои повелѣнія и цар-
ствуй единъ надъ спраною, коей ты
спановишься зиждишель. „

Тогда Іосифъ ведетъ шуда жите-
лей, и онымъ землю раздѣляетъ. Рож-
денная изъ рѣчныя пины, и шоль дол-
го водами Нила покровенная земля сія
производитъ съ удивительною скоро-
стію сѣмена, ей ввѣренныя. Когда укра-
шается она зеленью, цвѣтами, бога-
шою жатвою, удрученными плодомъ
своимъ древами, тогда пасырскія хи-
жины и грады подвизаются. Какъ
дѣлалась прекраснаго сада зришь до-
вольнымъ окомъ на расшущія дресеса,
рукою своею насажденныя, наслаждаеш-
ся первою ихъ сѣнію, и окруженный
ближними своими, возхищается шую
пріятною мыслию, что скоро соберетъ
плоды своего дѣла: шако Іосифъ об-
шекаетъ сію веселую спрану; весь
Египетъ съ своими сокровищами отъ
самаго Мемфиса до Нилowychъ пороговъ
не представлялъ ему шоль плѣняюща-
го зрѣлища. Ангелъ, надъ моремъ по-
спавленный, веселился на сихъ цвѣ-
Томъ II. д шу-

шущихъ берегахъ; шамо забываетъ онъ бури и кораблекрушенія; Океанъ почишаетъ поля сіи; и ходатай Египта, лешая въ сихъ мѣстахъ, чудится сему виду и радуется бдѣлѣ своемъ. Когда Іосифъ устремилъ очи свои на единое мѣсто, красотою своею плѣняющее, и которое предославлялъ онъ Царю, не предвидя блаженную онаго судьбину, тогда возхищенъ онъ спалъ согласнымъ шумомъ, произведеннымъ бесѣдою двухъ Ангеловъ: не вѣдастъ онъ, эхо ли произноситъ гласъ сей неизвѣстный; зефиры ли составляющъ онаго пріятность, или изъ устъ безсмертныхъ сей Божественный гласъ исходитъ. Исполненный симъ волшебнымъ звукомъ, идетъ онъ ко вратамъ Мемфиса, полевья собрати сокровища. Отъ самыхъ камней Египетскихъ до берега морскаго виденъ былъ долгій рядъ колесницъ, везущихъ къ стопамъ его богатство.

Среди сихъ упражненій, возобновляются въ сердцѣ его неразлучныя съ нимъ чувствованія. Не видя еще посланнаго имъ раба въ домъ отца его, предается онъ жесточайшему страху, не частъ быти въ живыхъ Іакова и Селиму, и мнитъ, что смерти ихъ ему

ему не смѣетъ воззвѣспити. „О ты, возопилъ онъ тогда, ты, который здѣсь остановилъ стопы моя, въ то время какъ шелъ я обняши дражайшихъ мнѣ людей, или воздаши имъ послѣдній долгъ мой, не ропщу я о томъ, но дай ты мнѣ силу къ пренесенію шолікія скорѣби! „Часто вопрошаетъ онъ себя, не похищенъ ли отъ него и юнѣйшій братъ его; образъ Вєніамина предстоитъ очамъ его, и кажется ему зрѣши еще братаеое дружество, впечатлѣеное на устахъ его. Иногда мыслишь онъ, что рожденный съ нимъ отъ возлюбленной Іакова супруги, подверженъ можешь быть и онъ равной съ нимъ судьбинѣ, что братія его не шерпѣли въ немъ крови Іосифа, что опдалили они его отъ родишельскаго дому, и повергли въ рабскую неволю. Наконецъ шолікое его смяшеніе разгоняется подозрѣніемъ, которое сколь онъ ни ошвергаетъ, раждается въ немъ паче, чаешь онъ, что братія его, продолжая къ нему злобу свою, и страшася, чшобъ ихъ не оширылись злодѣянія, удалили раба его отъ очей Іакова и можешь быть окѣвами его обременили. „Тогда онъ упрекаетъ себя въ томъ, что единъ изъ смерш-

Д 2

ныхъ

ныхъ отъ него спановишся несчастнѣ; онѣ слезы о немѣ проливаютъ; свое воспоминаетъ рабство; хоша и желаетъ онѣ другаго изъ рабовъ своихъ послаши въ домъ отца своего, но сіе желаніе изстребляетъ, и когда знашныя вельможи презираютъ кровь людей, имѣ подчиненныхъ, и цѣлый иногда народъ приносятъ неправеднымъ спрашаніямъ своимъ на жершву, онѣ того не помышляетъ, чшобъ санъ его и дражайшія природы чувствованія давали ему право жершвовашъ послѣднимъ изъ всѣхъ смертныхъ.

Между шѣмъ народныя несчастія, занимая чувствительность сердца его, зашворили отъ него нѣкимъ образомъ видъ собственныхъ его бѣдствій. Жишницы наполнены были хлѣбомъ, и земля зрѣлась, дарами своими покровенная, когда, подобна военнымъ предпріятіямъ, раждающимся въ царскихъ чершгахъ въ то время, какъ спокойный земледѣлецъ частъ дѣлаши землю свою для самаго себя, наставала та страшная казнь, кошорой приближенія ласкающій себя народъ еще не ожидалъ.

Ангелъ, посланный Превѣчнымъ казниши народы, слешаетъ съ круговъ небесныхъ. Рекъ онѣ, и пошраслѣ

земля, и возмутился Океанъ: Внезапу возстають въ степяхъ Ливійскихъ страшные вихри, носяще во мрачныхъ нѣдрахъ своихъ безплодіе и знойный прахъ, и когда горящее ихъ дыханіе изсушаетъ Египетъ, сами они тогда ошдаляютъ облака, собравшіяся надъ Абиссинією. Въ пространныхъ воздушныхъ поляхъ сраженіе шворится. Прежде прошивосшаютъ полуденные вѣтры; облака, гонимыя двумя сопрошивными силами, бѣются другъ о друга; тысячи молній ихъ объемлютъ, и вдругъ слышны стали въ едино время гремящіе вихри, громъ и Ниловы пороги: сосѣдственный съ Египією поселянинъ, пріобыкшій къ шуму водныхъ источниковъ, ошъ сего страшнаго звука ужасается. Наконецъ Ливійскіе вѣтры шоржесшвуютъ; шпреваются облака, и какъ бы въ бездну водъ низверженныя, сокрывающіяся они ошъ горизонта. Обманчивая ясность царшвуетъ въ неизмѣримомъ небесъ пространствѣ. Ангелъ Египта зрѣтъ побѣгшія облака со всѣми сокровищи государства сего; ни едина завѣса небесныхъ круговъ ошъ него не сокрываетъ; но сіе плѣняющее зрѣлище не можетъ ушѣшати его о гошоващей-

ся казни. Онѣ обращашѣ очи свои на
исходище Нилово; и вмѣсто того, что
въ сіе время онѣ небесными увеличен-
ный водами, долженѣ былѣ спрѣмись-
ся съ необычною быстриною, и побѣ-
ждаши горы, спалѣ онѣ издыхаши по-
спешенно, и наконецъ шещи подобно
пошоку, слабое журчаніе произносяще-
му, и коего слабое печеніе легкимѣ
препятствіемѣ прекращающіся можетѣ.
Уже ревѣ водныхъ пороговѣ ушшаеш-
ся: кажущся они опрѣяными и гре-
мящими вдали: эхо умолкаетѣ: на-
онецъ скрывающіся воды, и въ сихъ
шумныхъ мѣстахъ царствуетѣ глубо-
кое молчаніе. Птицы и люпытє звѣри,
коихъ водный шумѣ исполняѣ стра-
хомѣ, нынѣ сею тишиною спали
устрашенны. Житєли сосѣднихъ па-
стырскихъ хижинѣ, изходящѣ со стра-
хомѣ изъ сѣней своихъ; ошѣ виду
сихъ нагихъ и знойныхъ камней ужа-
сомѣ они исполняются; казнѣ имѣ
грозящая представилась ихъ мыслямѣ,
и гладѣ казался имѣ, подѣ образомъ
страшнаго призрака, сложеннаго изъ
единыхъ костей, сходящаго съ высо-
ты сихъ камней, ошкуда прежде тек-
ло изобиліе.

Когда они предчувствовали казнь сію, весь Египетъ, погруженный въ веселіи, наслаждался тогда послѣдними пріятностями плодородія. Нилъ исполнялъ еще свои предѣлы; и уменьшеніе водъ его было тихо и непроницаемо. Но узрѣвъ убываніе оныхъ вмѣсто разлитія изъ береговъ своихъ, цѣлое государство шаковымъ же объемлется смущеніемъ. Съ обѣихъ странъ и во всемъ рѣки пространствѣ, берегъ исполненъ былъ множествомъ людей, кои устремляя на исчезающую воду мрачныя и угасшія очеса свои, возмущаясь духомъ слезы проливали. Между тѣмъ щедно поля ожидаютъ водъ, ихъ удобряющихъ; уже увяли нѣжныя цвѣш; травы сильнѣйшія оныхъ, популяя унылыя верьхи своя, кажутся умоляши Нилъ, въ самое то время, какъ кедръ и пальмовыя дрова, покрытыя еще своимъ листвіемъ, казались хощащими презрѣть сію страшную казнь: но наконецъ подобный зданіямъ, возвышеннымъ рукою человека для пошомства, кои одолѣя нѣсколько вѣковъ, равно какъ и воздвигнувшая ихъ рука уступаютъ хищенію времени, сіи гордые лѣса теряютъ всю красоту свою; листвія, коими они вѣчно украшались,

увядають, упадають и обнажають мершвыи пенъ и неплодныя лозы. Земля не совсѣмъ еще лишилась зеленого дерна; на берегахъ видны еще были нѣкіе онаго слѣды; но скоро все разрушается, и всеобщая наступаетъ гибель. Можно бы помыслишь, что неисчисленные пружи пожрали все до послѣдняго корня, или пламень алчнаго пожара обнялъ всю сію страну. Весна и осень, кои, держа за руки другъ друга, въ сихъ прекрасныхъ мѣстахъ поставили престолъ свой, казались оныя оставиши на вѣкъ: лѣто, окруженное губительными огнями, учреждаетъ шущъ свое владычество. Нѣтъ болѣе сѣни ошъ солнечнаго жару, земля зноимъ пожирается; дыханіе зефира огненно, и зазженный Нилъ ни единаго свѣжаго пара не выпускаетъ. Поселянинъ, сменящій и согбенный собираетъ плоды, упавшіе съ древесъ, дражайшій и послѣдній даръ, кошорый прежде собиралъ онъ съ цвѣшущихъ вѣтвей. Пошомъ взираетъ онъ со страхомъ на поля опустошенныя: устремляется дѣлаши оныя: не смѣя болѣе ввѣриши сѣмя поверхности земной, раздираетъ онъ ее и обращаетъ въ надеждѣ болѣе плодородія обрѣсти въ ся нѣдрахъ; онъ оро-

юрошаетъ ее и попомъ и слезами; и идетъ черпаша воду, которая прежде шуда шекла сама собою: неприобыкшая къ шаковымъ шудамъ печальная супруга оныя съ нимъ раздѣляетъ, когда не зная будущаго, шасшливые ихъ младенцы окрестъ ихъ играють, и соединенными своими руками слабо направляють заступъ въ землю неблагодарную; мать взираетъ на нихъ съ усмѣшкою, смѣшенною съ печалію, а ошець, въ уныніе поверженный работою свою усугубляетъ: но, шщетные шруды! Природа отвергаетъ вспоможеніе искусства; Ниловы воды лишили ихъ плодоносія, и пошъ человека не можешъ удобрить омершвѣвшую землю; ештли же иногда нѣкая слабая шрава изъ пашни изникаетъ, вдругъ при очахъ же земледѣльца пламень солнечный пожигаетъ оную. Онъ плачетъ, зря надежду свою уничтоженну, и привлеченный жиши въ недѣйствіи, шѣмъ паче о своемъ нещасіи размышляетъ.

Когда большая часть вельможей заключили себя во внутреннихъ своихъ чершюгахъ, для удаленія отъ очей своихъ, а ештлибъ можно и отъ мысли, сея жестока казни, шогда Ю-

сифъ выходитъ изъ Мемфиса; и шествуетъ въ поля, въ сей страшный египетъ бѣдствія народнаго. Какое зрѣлище поражаетъ взоръ его, вмѣсто сего блаженнаго жилища, гдѣ природа щедро изливала свои сокровища, зришь онъ единообразный видъ всеобщія гибели, Египетъ, столь же неплодный, какъ и окружающіе его пски и камни, Нилъ, почти изсохшій, и кажущійся нести воды своя въ страны благополучнѣйшія, водныхъ жилищей, на днѣ умирающихъ, пѣсни, въ лѣсахъ прекратившіяся, пшницъ, неплодныя поля клюющихъ, или щещно между знойныхъ вѣшвей ищущихъ себѣ убѣжища, овецъ, преклонившихъ къ землѣ главы своя, и безъ пасыря бродящихъ, и блѣдныхъ земледѣльцовъ, идущихъ въ молчаніи смятенными шопами. Симъ зрѣлищемъ усраженный Іосифъ останавливается, и не можешь слезъ своихъ здержати. Онъ ободряетъ народы, и общаетъ имъ свою помощь. Они вѣрятъ словамъ и слезамъ его, симъ неложнымъ знакамъ чувствительности сердца его: обновляется надежда, и до самыхъ Египетскихъ береговъ отъ единыя сѣни до другой разпространяется.

Ошшуда идешъ Іосифъ въ земли, его сшараніемъ осушенныя. Какъ жатель, прія серпъ въ свою десницу, приходилъ жати класы, кои вечсромя онъ зрѣлъ процвѣтшими: но въ самую шу ночь острый градъ поразилъ оныя до корня, и вихри похишили до послѣднія былинки; обѣяшый ужасомъ не узнаешъ онъ полей своихъ, и бесполезный серпъ упадаешъ изъ руки его: тако Іосифъ возмущается видомъ сего опустошенія. Нилъ въ седми рвахъ своихъ уже болѣе не извивается, сіи поля възпріяли прежнее свое неплодіе; ошъ мѣста до мѣста видны шокмо были пастырскія хижины, кои являли шо собою, что естъ во странѣ сей несчастные люди.

Многіе изъ нихъ, собравшись подъ знойныя кедровыя вѣтви, при тѣни единаго шокмо пня, разсѣдшагося ошъ жару, нося на челахъ своихъ видъ опчаянія, указывали персшами на сіи поля и рвы, руками ихъ содѣланные. Ропшаніе начиналось уже во усахъ ихъ, когда они Іосифа узрѣли. Радуга, шмами мѣшшовъ испещренная, и сіяющая во облакъ мрачномъ, гдѣ прежде гремѣлъ громъ, не изливаетъ шолікія шмины въ природу и въ душу земледѣль-

дѣльца. Изчезаетъ страхъ сердецъ ихъ, опустошеніе, живущее въ поляхъ ошъ взору ихъ сокрывается, и плодородіе обновляшися кажется.

Но Іосифъ не довольствуется ободряши народъ едиными словами; онъ спѣшитъ бѣдство ихъ самымъ дѣломъ ошврашити. Не возвращаетъ онъ въ свои чершогі, гдѣ бы несчастныхъ вопль слышенъ былъ шокмо издалека, а часто бы и совсѣмъ не былъ допускаемъ. Уже во внушренности полныхъ жишницъ онъ обитаетъ; чершогі его суть шо мѣсто, гдѣ является онъ благодѣтелемъ народа. Въдая, что знашныя слагають съ себя бремена свои, и онымъ слабыхъ ошягощаютъ, хошетъ онъ самъ надзираши раздаяніе собранныхъ имъ благъ. Блаженъ земледѣлецъ! не погибнешъ ты голодомъ, зря въ рукахъ богашыхъ хлѣбъ, содѣланный шобою!

Пеншефрій оставилъ свои чершогі ради вспоможенія во шрудахъ Іосифу. Но кого избраши для ошправленія при семъ должностей различныхъ? Гдѣ найши людей неразвращенныхъ, коихъ бы жадность не изсушила единаго кладсзя изобилія? Іосифъ умѣлъ сотвориши сердца ихъ добрыми: не ищетъ онъ ихъ

ихъ по граду; онъ обрѣшаетъ ихъ въ пастырскихъ хижинахъ; они были шѣ самые, съ коими онъ претерпѣвалъ рабство. По волѣ Пеншефріевой собираетъ онъ ихъ при врачахъ Мемфиса. „О други! рекъ онъ имъ, я принималъ участіе въ оковахъ вашихъ; раздѣлите вы со мною истинное удовольствіе вышняго сана, удовольствіе содѣловаши благополучіе людское. Нѣшъ болѣе для васъ ни цвѣшущихъ луговъ, ни лѣсовъ зеленыхъ, ни желшьющихся класовъ; привлекая къ другимъ шрудамъ, изшоргну я васъ отъ печальнаго зрѣлища. Когда же васъ природа въ поле будешъ призывати, тогда вы ея гласу повинуетесь: между шѣмъ мы всѣ купно жиши будемъ, и я узрю шѣ обновляющіеся дни, въ кои дружество нещастія мои услаждало.“

Рекъ онъ, и усердіемъ исполненные посвящаютъ они себя новымъ должностямъ своимъ. Щасливое согласіе великія души и крѣпкаго шѣла было между Іосифомъ и его друзьями; единый духъ вѣщалъ и исполнялъ повелѣнія. Правосудіе, которое чли отъ земли изгнаннымъ, явилось шуда паки, и казалось въ семъ мѣстѣ воздвигнуши прешолъ свой. Бѣдному равно
сѣ

сѣ богатымъ угождаемо было, и естество
ли иногда вѣсы нѣсколько колебались,
то развѣ было сіе въ пользу робкаго
и спраждущаго человека. Тако изоби-
ліе царствовало во время глада. Одни
знашныя вельможи, принуждены буду-
чи умѣрять излишнее, терпѣли ошѣ-
сся казни, и можно было зрѣти бѣд-
наго довольна, и богатаго скорбяща.
Рѣдкое зрѣлище въ народномъ бѣдствіи!

Когда гибли всѣ животноя въ лѣ-
сахъ и въ изсохшихъ Ниловыхъ пре-
дѣлахъ, тогда пшцы, благополучнѣй-
шія оныхъ собирались облаками окрестъ
того зданія, гдѣ жито раздаваемо бы-
ло: зерны, на земаю упадающія не-
медлѣнно были ихъ добычею. Онѣ пла-
тили Іосифу своимъ пѣніемъ, единымъ
веселіемъ, которое ему представляла
природа, лишенная всѣхъ своихъ пре-
лесей.

Но Ангелъ Египта изъ изходища
Нилова возвышается на верхъ высо-
чайшаго камня, откуда око его всю
защищаемую имъ страну объѣмлетъ.
Подобенъ вѣжной матери, которая
возходя питати младенца своего, и
нашедъ источникъ млека изсохшій,
взираетъ болѣзненно на плодъ своей
любви; смотришь онъ на страну сію,
рож-

рожденную изъ шину, удобренную Ниловыми водами, и нынѣ гладомъ опустошаемую. Но видѣ, ушѣшающій соединяется съ симъ бѣдственнымъ видомъ. Онѣ зришѣ у Мемфійскихъ вратъ какъ бы новый источникъ, откуда во весь Египетъ течетъ изобиліе; онѣ зришѣ Іосифа, управляющаго теченіемъ онаго; онѣ мыслишѣ, что сей добродѣтельный смертный есть нынѣ ходатай духъ сего государства: доволенъ лещишѣ въ сіи мѣста, и спрещишѣ сіи сокровища.

Между шѣмъ народы приносятъ Іосифу все свое злато; лишася онаго вручаютъ ему суда свои; наконецъ оставляютъ они въ руки его и земли свои. Положась на его благоразуміе и щедроту Цареву, не спрашася они пошеряши на вѣки собственнаго своего владѣнія; они отдають ему оное залогомъ и знакомъ своея довѣренности. Между шѣмъ пишалъ онѣ ихъ и скопѣ ихъ, и спалъ на землѣ живымъ образомъ провидѣнія Божія, кошорый единъ Господь и единъ правитель міра, держишѣ его, владѣшѣ онымъ, и всѣми заключающимися въ немъ дарами даетъ словѣку наслаждашися.

ІОСИФЪ.

ПѢСНЬ СЕДЬМАЯ.

Когда Египетъ, оставленный рѣкою его удобряющею; питаемъ былъ руками Іосифа, тогда подобно быспрому источнику, который удержанъ сжавъ оплошомъ, въ другую страну успремляется, гладъ за предѣлы сего государства распространялся. Уже Ангелъ, посланный въ міръ съ ссю казнію, прибылъ на брегъ Чермнаго моря: неплодіе достигаетъ даже до сихъ береговъ: Океанъ спремленіе онаго не останавливаетъ: Ангелъ, прешедъ море, касается плодоноснымъ полямъ Аравійскимъ; почти единымъ ударомъ разитъ онъ небеса и землю; скрывающія облака, или спановящая неплодны, и земля свое теряетъ плодородіе, внезапно гибнутъ обильныя Аравійскія произведенія; удивленное море не пріемлетъ болѣе обыкновенныя дани ароматъ, которыя волны его покрывали, и кои, оживляя путешествующаго, привлекали забываши свое отечество.

Ангелъ продолжаетъ свое страшное шеченіе, и преходя путь, Превѣчнымъ ему повелѣнный, приходишь онъ

во страну Ханаанскую, въ домъ Іакова. Узрѣвъ сіе жилище, гдѣ почитаемъ былъ Творецъ вся природы; онъ останавливаясь, и желаетъ быть ходатаемъ онаго: входитъ онъ невидимо въ сѣнь сего сарца, и зрѣтъ его проливающа слезы; сколь ни былъ онъ подвигнутъ шамъ на жалость; но не взирая на сіе, принужденъ онъ былъ повиновашися велѣнію, которое онъ проникнуть не можетъ. Тогда сѣмена, вѣренныя землѣ умирающѣ въ ея нѣдрахъ; пишательные соки, какъ бы изсохшіе источники, уже болѣе на травы и на верьхи древесъ не изходятъ.

Сѣнь Іаковля обнажается своего листвія: не цвѣты въ ней увядающѣ; ибо онѣми давно болѣе она не украшалася. Возлѣ ея мершвѣтъ сѣнь, воздвигнувшая Іосифомъ, и въ которой нынѣ Селима обитала. Весь домъ сей равносему представляеть зрѣлище.

Іаковъ, который лишаея возлюбленнаго сына, изходилъ рѣдко изъ своего жилища, испоргнутъ былъ изъ онаго симъ несчастнымъ случаемъ: ведомый Селимою и Веніамимомъ, преследующими спонами шествуетъ онъ во своя хижины; согбенную главу свою

Томъ II. **Б** **подъ-**

объе́млетъ , и очи его смя́шенно ози́раюшъ сіи плачевны́е виды. По долго-временномъ молчаніи: „Сѣнь Авраамля! рекъ онъ, наконецъ прежнее швое сіяніе затмѣвае́ся. . . . Сѣнь погибшаго сына! шы кажешься съ нашею печалію согласна, и я зрю послѣднія швои лисшвія упадающіи. . . . А шы, олшаръ священный! съ шого времени, какъ тебѣя воздвигнулъ Авраамъ, се въ первый разъ не примешь шы начашковъ плодовъ земныхъ. . . . Могъ ли я чаяши шого, что долженъ я еще другія оплакивати бѣдшвія, и что съ новою скорѣбію сниду я во гробъ? Такъ мало для мєня лишєніє дражайшаго мнѣ сына: надлежитъ мнѣ еще умирая видѣши погибающихъ всѣхъ моихъ ближнихъ!.., Пошомъ усшрема на Сєлиму и Веніамина нѣжныя очи:., А вы, рекъ онъ, дщєрь моя! сынъ мой! вы ушѣшая сшєнящую старость мою, вы, кошорымъ должно сомкнушь очи мои. . ., Скорѣбъ препяшшвуєшъ ему продолжати свое слово.

Сєлима обѣмлетъ его, слезами омывая. „Дражайшій ошче мой? рекла она, сшшли купно снидємъ мы во гробъ, шо симъ исполншся мое першое желаніє. Каждый день прошу я у
не;

небесѣхъ прекрашати жизнь мою во единый часъ съ швоею. Приобыкшая слезы мои соединяшъ съ швоими, каждую минушу буду я искаши шебя въ сѣни швоей, и не нашедѣ шебя тамо, сердце мое можешъ ли пренести толикія скорби, и довольноль будешъ слезъ моихъ къ оплакиванію отца и возлюбленнаго? Чшо можешъ бытъ пріятнѣе для насъ, какъ мыслиши о шомъ, чшо будемъ мы соединены съ шою непорочною душою, о кошорой мы спраждемъ непрестанно, чшо приметъ она участіе въ первомъ восторгѣ нашея радости, бывъ шоль долгое время свидѣтельницаю скорби нашея!., Сіи слова, произнесенныя жалостнымъ гласомъ, смягчающъ Веніамина и приносяшъ нѣкое утѣшеніе Іакову.

Между шѣмъ другіе его дѣти, собравшіяся внѣ дома, обращающъ очи на плачевныя свои жилища и на поля опустошенныя; пошомъ другъ на друга взирающъ они съ ужасомъ, ни единого не произнося слова. Свирѣпѣе и блѣднѣе всѣхъ своихъ братій Симеонъ, не устремляешъ очей своихъ ни на домъ свой, ни на поля; погруженный во мрачное уныніе, пошупилъ онъ къ землѣ грозное око свое. „Раскаяніе!

перзающее меня и день и ночь, вдругъ
 возопилъ онъ, такъ ты малое еще
 мнѣ наказаніе: се предстоишъ жесто-
 чайшее; нѣтъ въ томъ уже сомнѣнія,
 сынове Іаковли! я единъ обращаю
 казнь сію на главы ваши. Я привелъ
 васъ на злодѣяніе; я единъ продалъ
 брата моего; безъ меня бы дружество,
 веселіе и изобиліе обитало въ нашемъ
 домѣ. Естълибъ я одинъ шеплъ
 казнь сію, не приносилъ бы я тогда
 ни единыя о семъ жалобы; но сіе
 мстительное небо, коего шщешно умо-
 ляю я поразиши громомъ меня едина-
 го, хочешъ скорѣе мою увеличити;
 хочешъ, что бы я совершилъ погибель
 отца моего, вашу, Селимы и всѣхъ
 моихъ ближнихъ; я долженъ видѣши
 всѣхъ своихъ мершвыхъ, и смерти ихъ
 виною себя признавати; я рожденъ на
 разрушеніе потомства Авраамова до
 самага его корени; шщешно Богъ обѣ-
 щалъ ему многочисленное племя; я
 осквернилъ его собою; оно должно бы-
 ти изшребленно. . . . Свершилось все
 шеперь, вамъ болѣе меня не можно
 удержаши, иду открыши все Іакову,
 хочу, чтобъ онъ наказалъ меня,
 чтобъ онъ умершвилъ меня, чтобъ
 избавилъ вдругъ свой домъ отъ брато-
 убійца,

убійца, и ошѣ всѣхъ бѣдѣ, привле-
каемыхъ шуда моимъ злодѣянiемъ.,,
Рекъ онѣ, и нося на челѣ своемъ зна-
ки опчаанiя, усшремилсѣ бѣжаши ошѣ
своихъ брашiй.

„Посшой, возопилѣ Рувимѣ, по-
сшой, или мы сами послѣдуемъ за шо-
бою, и скажемъ шо Іакову, что всѣ
его виновны дѣши. Несшасшнiй! шы
себѣ желая смерши, умерщвляешѣ сво-
его родишеля.„

Симеонѣ шренещелѣ, ошановляеш-
сѣ, и всѣ они входяшѣ печально вѣ
домѣ свой. Издалека зряшѣ они поч-
шеннаго шарца, возлежащаго на пер-
сахъ Венiамина и Селимы; зряшѣ сле-
зы, изѣ очей его лiющiяся. „Не пой-
демъ далѣе, рекъ Неффалимѣ рыдая;
блаженна Селима! блаженѣ Венiаминѣ!
вы сѣ нимѣ купно слезы проливати
можешѣ.„ Всѣ они сшали неподвижны.
Симеонѣ ужасаетсѣ: какѣ убійца, узрѣв-
шiй жершву, пораженную имѣ слабымъ
ударомъ, ошущаетѣ шрепешанiе сер-
дца своего, хладный пошѣ его орошаетѣ;
шакѣ шесшвуешѣ онѣ упасши кѣ но-
гамъ Іакова, и сложиши сѣ себя страш-
ное бремя своего злодѣянiя; но вдругѣ,
какѣ бы жестокимъ вихремъ опрѣвен-
ный, ошѣ ужаса вспашѣ обращаетсѣ.

Въ самое то время повсюду разпространялся слухъ о мудрости Іосифа. Между небомъ и землею лещаетъ Ангелъ, возвѣщающій людскія добродѣтели. Когда ложная слава служилъ гордынь и честолюбію, тогда онъ простыя шокмо и смиренныя добродѣтели даетъ познавати; единая истинна изходитъ изъ устъ его, достигаетъ до небесъ, и не взирая на ропшаніе смертныхъ, слышится иногда и на землѣ. Чаше всего направляетъ онъ полетъ свой далеко отъ большихъ градовъ, и лещаетъ надъ бѣдными пасшѣйскими хижинами. Нынѣ у врагъ неизмѣримого града почерпаетъ онъ повѣствованія, достойныя вниманія земли и небесъ. Отъ Мемфійскихъ башенъ возвышается онъ съ единого круга на другій даже до престола Божія, и повсюду возвѣщаетъ премудрость, которою Іосифъ отъ глада Египетъ избавляетъ; въ сихъ безчисленныхъ кругахъ, текущихъ разными пушями, раздастся вдругъ имя Іосифово; небесныя умы останавливаютъ свое пѣніе и внимаютъ сей важной пѣсни, посвященной добродѣтели. Оттуда Ангелъ низходитъ быстрымъ полетомъ до дому Іаковля. Тамо возвѣщаетъ онъ премудрость Египетскаго пра-

правителя; кротость его, порядок и изобиліе, сохраняемое имъ въ семь государствъ, и чувствительность его къ несчастнымъ и бѣднымъ поселянамъ.

Симъ повѣствованіемъ Іаковъ возмутился. „Таково, рекъ онъ, таково было душевное свойство моего несчастнаго сына. О Селима! и я такожде хочу себя утѣшить. Блаженъ сынъ мой; немогущій зрѣти угрожающаго намъ бѣдствія; чувствительная душа его не могла бы пренести шолікаго удара, и онъ бы всегда изшорженъ былъ изъ обѣщій отца своего. „

Но повѣствованіе Ангела вселяетъ смятеніе и ужасъ въ сердца сыновъ Іаковлихъ: кажется, что шолікихъ добродѣтелей описаніе обличало ихъ жестокость. „Сей мужъ, рекъ Симеонъ самъ въ себѣ. сей мужъ страннымъ помогаетъ, а я брата моего принесъ на жершву! „

Между шѣмъ Іаковъ призываетъ къ себѣ всѣхъ своихъ сыновъ. Они убѣгали всегда отъ лица его, и каждый разъ, когда онъ собиралъ ихъ, спрашивали они обрѣсти его свѣдуша о ихъ злодѣяніи: нынѣ, почитая себя виною сея казни, ужасались они и паче присущствія своего родителя. Тре-

пеща входятъ они въ сѣнь его; старецъ на нихъ взираетъ, а они пошучиваютъ свои очи. „Вы зрите, рекъ онъ имъ, какое бѣдствіе объемлетъ всю сію страну. Скорѣе, паче старости, ведешь меня ко гробу, и я не хотѣлъ бы продолжиши еще несчастную жизнь мою; лишаю сына моего потерянъ я то, что мнѣ жизни драгоцѣннѣе. Но Селима живетъ еще; Веніаминъ подобіе сына, о коемъ я рыдаю, Веніаминъ видишь еще свѣтъ, и вы дѣти мои, вы мнѣ также драгоцѣнны. Египетъ, хотя голодомъ и опустошенъ, но житомъ изобилуетъ, и онъ сими сокровищами долженъ премудрости своего правителя: падице къ ногамъ его; принесите ему сіе злато; онъ, вѣщающъ, милосердѣ къ поселянамъ и несчастнымъ; молище его о милости къ дому нашему. Еслибъ я неудерживаемъ былъ старостию, и еслибъ не хотѣлъ я оплакати сына моего на мѣстѣ его рожденія, я самъ пошелъ бы во Египетъ; не знаю, что привлекаетъ меня любими сего мужа, о коемъ слава гласитъ по всей землѣ. Насладишься удовольствіемъ видѣши его; взирайце на его добродѣтели; да нѣсколько смягчитъ сердца ваши его

кро-

крошестъ и чувствительностъ. Уже давно приношу я жалобу на ваше жестокосердіе; вы оставляете скорбѣши отца своего; хотя и видѣлъ я васъ проливающихъ слезы, но кажется мнѣ, что вы еще недовольно оплакиваете Іосифа, и что не угодно вамъ бесѣдовать о братѣ вашемъ. Идите; и не единое спасеніе отъ глада съ собою принесите; принесите вы съ собою добродѣтель, по возвращеніи своемъ возвѣстите о семъ премудромъ мужѣ. Но чтобъ не лишился я всѣхъ моихъ сыновъ, Веніаминъ останется со мною., Рекъ онъ, и Симеонъ радуется тайно, обрѣтая случай отвратить бѣдствіе, котораго вину на себя возлагаетъ.

Іосифъ продолжалъ между шѣмъ надзираши Египетъ; онъ простиралъ такожде изобиліе и въ сосѣдственныя земли. Увы! когда питаетъ онъ чуждые народы, не вѣдаетъ тогда, что сродники его гладъ и смерть видятъ предъ очами!

Фараонъ, увѣдавъ о порядкѣ, съ коимъ жито раздаваемо было, истинное удовольствіе вкушаетъ; онъ призываетъ къ себѣ Іосифа, и удаляя отъ лица своего всѣхъ своихъ вельможей,

жей; изображаешь ему благодарности
свою сими словами. „Добродѣтельный
помощникъ мой въ правленіи! достой-
ный раздѣляши со мною скиптръ мой!
чѣмъ воздамъ тебѣ за твои услуги?
Воздвигну ли кумиры тебѣ и пирами-
ды? но ты таковую почестъ пре-
зираешь, кошорая гордынѣ воздаваема,
не можешь быти тебя достойна; ты
предпочитаешь зрѣши образъ свой, во
всѣхъ сердцахъ живущій, и дѣла твои
суть выше и пверже всѣхъ велико-
лѣпнѣйшихъ зданій. Зиждишь единыя
части сего государства, ты спалъ из-
бавишь египта, и самые
будущіе роды шобою жиши будешь;
ты даешь имъ жизнь, пишая ихъ ош-
цовѣ. Умножи свои благодаренія; не
возможи ничѣмъ тебѣ воздати за со-
дѣянное шобою, даю я тебѣ достой-
ное воздаяніе, отверзая новый тебѣ
путь быти полезнымъ моему государ-
ству. Гладъ не единое есть бѣдство
его опустошающее; язва древнѣйшая,
и паче всего распространившаяся, ус-
тубляетъ всеневно свои лютошты, сія
язва есть суевѣріе. Добродѣтели твои
извели меня изъ заблужденія; ты
далъ мнѣ познаши Господа міру: не
возможешь ли ты просвѣтишь и на-
родъ

Родъ мой? Стыжуся управляти смертными, весьма мало отличаящимися отъ животныхъ, предъ коими они повергаются; хочу быти царемъ чело-вѣковъ. Запворимъ языческіе храмы, коими земля осягощается; да сокроются ложные боги отъ швоего гласа, и когда единый Богъ царствуетъ вселенною; да будешъ и у смертныхъ единое ему служеніе. „

Іосифъ по нѣкоемъ молчаніи въздыхашъ. „ Колико желалъ бы я того, рекъ онъ, чшобъ не одни безсловесныя швари воздавали свидѣшельство Существу всевышнему, и чшобъ родъ чело-вѣческій обожалъ его общимъ гласомъ! Коль пріятно бы мнѣ было раздѣляши съ нимъ преимущество, коимъ пользу-ются ближніе мои, преимущество ле-стное, но вкупѣ и прискорбное чув-ствшительному сердцу! Тогда люди, признавая единого ошца, и не раздѣ-ляемы различными богослуженіями, были бы всѣ братія. О коль пріятно то согласіе, кошорое основано на есте-ственной склонности! Но сіе блажен-ное время еще не наступило, и намѣ-реніе швое обрѣло бы великія препяш-швія. Дружество, общія нещастія и всегдашнее обхожденіе, помогли мнѣ
всѣ-

вселиши свѣшѣ въ сердца пастырей,
 бывшихъ со мною въ рабствѣ: но про-
 свѣшивъ народѣ, погруженный въ без-
 дну суевѣрія, естъ дѣло несказанно
 тягчайшее; можно ошвратить шеченіе
 источника! Но быспрая рѣка и навод-
 неніемъ увеличенная не хошетъ оспа-
 виши глубокіе предѣлы, собою из-
 рытые. Египетѣ естъ ошецѣ суевѣрія,
 и шѣмъ паче въ оное повергаешся;
 онѣ ушверждается въ своихъ заблуж-
 деніяхъ, сообщая оныя всѣмъ народамъ.
 Я привожу на память шотѣ самый
 день, въ который спранникѣ нѣкій
 безѣ злаго намѣренія убивѣ крокодила,
 не могѣ ошѣ разбѣреннаго народа спа-
 сшися ни моею, ниже швоею властію,
 не взирая на спражей швоихъ преданѣ
 былѣ онѣ смерти. Во всемъ про-
 странствѣ земли швоея, не поклялись
 ли люди швои во время глада пишати-
 ся паче кровію человѣческою, нежели
 плошію животиныхъ, ими обожаемыхъ?
 Чего не должно ождаши, естѣли всѣхъ
 боговѣ мы ошѣ нихъ похишимъ. Воз-
 мущеніе и война соединилися бы съ
 голодомъ, и ужасѣ бы онаго усугубили.
 Олшари, воздвигнушые Существу все-
 вышнему, обогрили бы человѣческою
 кровію. Нѣшѣ, не принудимъ людей
 къ

къ богослуженію, которому изъ сердца изходиши подобаетъ, и будемъ подражати естеству, возвѣщающему Господа крошкимъ и увѣряющимъ гласомъ. Не мни, чтобъ оприцался я помощи намѣреніямъ, кои давно уже я самъ предпрималъ; но шоль закорененному суевѣрію медленное поспѣшно врачеваніе; очистишь древо, но не испребишь его. Самъ Господь не восхошѣлъ первѣе призывати къ познанію своему людей, кромѣ моихъ праотцевъ. Слѣдуя его примѣру, призовемъ мы добродѣтельныѣйшихъ смертныхъ къ нашему служенію, а дабы не возмутишь тщетно народы, то да будешь служеніе сіе покровенно нѣкимъ таинствомъ. Да содержишь Египетъ, бывый до сего времени убѣждающимъ суевѣрія, да содержишь въ себѣ дражайшія сѣмена правыхъ вѣры, и когда народъ ложныхъ отъ него боговъ требовати будетъ, тогда да придутъ мудрые отъ всѣхъ странъ познаши въ нашихъ таинствахъ Существо всевышнее, до того времени, когда исправившися родъ человѣческій обниметъ сіе познаніе, и утвердитъ оное на вѣки., Рекъ онъ, и похваленный Царемъ, исполняетъ не медля свое предпріятіе.

Тогда

Тогда воздвигнутъ былъ въ Мем-
фисѣ храмъ, который величствомъ
своимъ зашмѣвалъ всѣ Египетскія ка-
пища, и назначенный идолопоклонству,
не былъ еще онымъ оскверненъ: Іосифъ
изторгаетъ сей храмъ отъ злочестія,
и Превѣчному оный посвящаетъ. Онъ
избираетъ малое число мужей добро-
дѣтельныхъ для сего служенія. По-
шомъ призвавъ Ишобала: „ мой другъ!
рекъ онъ ему, ты нерожденъ въ не-
волѣ; изыди изъ сего состоянія. Я не
предлагаю тебѣ величества: не вручаю
меча, коимъ храбрось твоя вооружа-
лась; спокойное нынѣ твое опечесство
не призываетъ тебя къ битвамъ, и
война Египта не смущаетъ; наслаждай-
ся блаженствомъ не проливая крови.
Первому тебѣ открылъ я Творца всея
природы; шобою я хочу народы про-
свѣщати. Будь начальникомъ надъ
шѣми, коихъ избралъ я къ богослуже-
нію, приличному человѣку; сразися съ
порокомъ и ложнымъ предразсуде-
ніемъ; постави царство добродѣтели.
Другъ достойный! изливай повсюду
чувствительность сердца твоего; пред-
сѣди священному дружеству соединяю-
щему сіе новое сообщество мужей про-
свѣщенныхъ и непорочныхъ. Не къ

бсз.

бесплодному познанію будешь ты людей призывати; учи ихъ правотѣ и благадѣнію; да вожди рода человеческого не заблуждающъ съ нимъ во мракѣ; содѣловой Царей, мудрыхъ законодательей. Иди, Пентефрій для меня далъ тебѣ свободу; а я, снявъ оковы съ того, который шествуя самъ на смерть, хотѣлъ извести меня изъ темницы, удовольствовалъ и дружеству и благодарности. „Произнеси слова сіи, сердце его смягчается, возхищенный Ишобалъ упадетъ къ ногамъ Іосифа, который возсавляетъ его и обѣмлетъ.

Провождаемый шѣми непорочными мужи, надъ коими начальствовалъ, идетъ Ишобалъ отъ обѣщія Іосифа во храмъ, посвященный Творцу всесшвари. Царь первый шуда шествуетъ, и всшупая въ число людей, хранящихъ сіе таинство просвѣщается. Сему примѣру подражаетъ Пентефрій. Уже храмъ сей ожидаетъ къ себѣ мудрыхъ отъ всѣхъ концовъ вселенныя. Орфей! пѣсни твои станутъ въ немъ священныѣ. Ликургъ! Пифагоръ! вы почерпнете добродѣтель изъ сего божественнаго кладезя. Изъ нѣдръ сего жилища, • чудный Сократъ! достигнетъ до
шбл

себя преходящее отъ единого Фла-
софа къ другому познаніе о Богѣ, кото-
рое вселишь въ душу твою ту не-
поколебимую твердость, кою воз-
вышенъ будешь надъ врагами своими,
имущими принести тебя на жершву!

Іосифъ, недовольствуясь единымъ
исполненіемъ сего предпріянія; хочетъ
еще и того, чтобъ пирамиды, посвя-
щаемыя прежде гордымъ и ложнымъ
шайнствамъ, имѣли на себѣ почтен-
ные знаки новаго служенія. Симъ при-
дастъ онъ болѣе величества древнимъ
онимъ зданіямъ. Мудрые, на нихъ
взирающіе не единому чудному иску-
ству дивящся. Сіи гробницы вѣща-
ютъ имъ о Богѣ и безсмертіи; они
суть книги ихъ, послѣ той, которую
имъ природа предлагаетъ. Тако Іо-
сифъ, питая народы, ихъ просвѣщаетъ.

Посреди сего дѣла искалъ онъ ино-
гда уединенія, размышляя въ ономъ
о своихъ возлюбленныхъ. Сіе едино
прерывало шокмо важныя его упражне-
нія. Время быстро пролѣтало; а онъ
не могъ еще исполнить главнѣйшаго
своего желанія, какъ въ единый день,
когда воображеніе его паче всѣхъ дней
представляло ему ближнихъ его, воз-
вѣщающъ ему о прибытіи чужестран-
цовъ,

цовъ, желающихъ отъ него купить
пищи. Они немедленно ему предста-
вляющся. Въ чершогѣ его входящъ, и
повергнувъ себя къ ногамъ его прикло-
няющъ чело свое къ землѣ: спаршій
изъ нихъ простираетъ свое слово:
„не остави: рекъ онъ, не остави по-
гибнуши людей несчастныхъ, кои бывъ
нѣкогда въ изобиліи, нынѣ голодомъ
истасвающъ. Мы пришельцы; и хо-
тя приносимъ къ тебѣ злато, но не
имѣемъ права наслаждаться плодомъ
твоего старанія; слава возвысила въ
дому нашемъ твои добродѣтели, и мы
не устращаемся призвати на помощь
нашу защитника несчастныхъ. „

Гласу сему внимлетъ тщательнѣе
Іосифъ. Взираетъ онъ на пришельцовъ:
единъ изъ нихъ плѣняетъ его внима-
ніе. Онъ былъ блѣденъ необычно, и
казался виновенъ быти въ страшномъ
нѣкомъ злодѣяннѣ, и мрачное око его
изъявляло души его смущеніе. Іосифъ
познаетъ Симеона: невольный страхъ
его объемлетъ: въ самое то время
зришъ онъ Неффалима, Рувима и про-
чихъ своихъ братьевъ. Онъ становится
неподвижнымъ отъ удивленія. Первое
его чувствованіе было простить вину
ихъ; онъ отверзаетъ имъ свои объ-
Томъ II. Ж ятія,

яшія, и уша его гошвы уже были
нарещи имена ихъ: но, хошя вѣдаши
таинство сердецъ ихъ, укрощаетъ
онъ съ шрудомъ сіи движенія. Онъ
озираетъ своихъ брашій, какъ бы
стремся проникнути во внутренность
ихъ душъ; очи его вспрѣшясь съ
Неффалимомъ, исполняющся слезами,
и онъ щещно ищешъ въ нихъ Веніа-
мина. Между шѣмъ они ушрашася
его взоровъ, и обѣяшы смущеніемъ,
кое прешупники, зря непорочность
ощущающъ, не смѣющъ они возвести
на него очей своихъ, и ожидающъ шо-
го, чшобъ онъ прервалъ молчаніе.
„Живъ ли вашъ родишель?“, рекъ онъ
имъ смущеннымъ гласомъ. „Живъ“,
ошвѣшшесвуешъ Рувимъ. Іосифъ воз-
водитъ къ небесамъ очи, омоченныя
слезами благодарности. „Такъ вы всѣ
его оставили? продолжаетъ онъ, кшо
помощникъ его староси?“, Произво-
ся сіи слова, едва могъ онъ сокрыши
свое смяшеніе. „Селима, кошорую
онъ чшишъ своею дочерію, рекъ Ру-
вимъ, и Веніаминъ, юнѣйшій сынъ
его, вспомошесвующъ ему бремя
староси носити.„

Тогда Іосифъ, не возмогши удер-
жати смященные чувствованія сердца

сво-

своего, изходишь вонъ отъ нихъ, и слезы его рѣкою ліюшся изъ очей его. „Они живы! возопилъ онъ, они всѣ еще живы. . . а я медлю ихъ видѣть! Пойду опселъ, отвращу отъ нихъ гладъ; они ближніе мои; они должны были мнѣ драгоцѣннѣе чуждаго народа. . . „Онъ усстремился ищи, и вдругъ остановляется.

„Но что! рекъ онъ, или чуждъ мнѣ сей народъ? Или не мнѣ препоручилъ Богъ блюсти его? Могу ли я отбить отъ него безъ Вышняго велѣнія; и оставляюль я дѣло мое несовершенно? . . . Такъ и щастіе мое съ скорбію смѣшанно! . . . Но я долженъ повиновашися волѣ шого, кто подалъ мнѣ шолікіе знаки своея благости: опселъ могу я лучше отвратиши казнь, погубляющую домъ родительскій. По крайней мѣрѣ могу я усладить такое жершвоприношеніе. Селима! *необходимо надлежитъ тебѣ быть неразлучною съ шѣмъ, кошорый тебя чшишь ушѣшеніемъ и радостію своею: буди ему вмѣсто меня до шого времени, какъ пріиду я раздѣлити съ тобою сіе пріятное упражненіе: но ты, Веніаминъ, пріиди въ мои обѣщія; пріиди облег-

чишь мнѣ послѣдніе дни шоль нещаснаго изгнанія. „

Онѣ ошираешѣ слезы свои, и идешѣ къ сыновомѣ Іаковлимѣ, кон ожидая его съ нешерпѣливостію, спрашились слышаши моленіе свое ошверженно. „ Я даю вамѣ жишо, рекѣ онѣ имѣ, спѣшите изѣйти ошселѣ; спѣшите на помощь къ своему родишелю. . . . и Селимѣ. Колико желалѣ бы я видѣши Іакова! мнѣ знаемѣ сей сшарецѣ непорочный. . . . По крайней мѣрѣ желаю я зрѣши всѣхѣ его сыновѣ. Я хошу ошпавишь здѣсь единаго изѣ васѣ, пока не приведете вы ко мнѣ Веніамина. . . . Не имѣете ли вы еще другаго браша? „ Вѣ шо время ушпредиѣ онѣ на нихѣ взорѣ свой.

Возмущенные симѣ вопросомѣ, безгласны они сшали; Симеонѣ блѣднѣешѣ: въздыхаешѣ Неффалимѣ; кажешся имѣ всѣмѣ, что сей великій мужѣ проницаешѣ во глубину сердецѣ ихѣ. „ Насѣ было дванадесѣшь брашій, рекѣ Рувимѣ запинаяся. но мы не вѣдаемѣ, что съ однимѣ изѣ насѣ приключилось. „

Между шѣмѣ взирали они другѣ на друга, желая вопросиши единѣ другаго, кому вѣ землѣ чуждей ошпави-

ся

ся должно. Тогда Симеонъ тихимъ гласомъ имъ вѣщаетъ: Небеса не престающъ гнати насъ, рекъ онъ; вы знаете, кто виновныѣ всѣхъ. Идите, возвратишесь въ домъ Іакова; я остаюся здѣсь; всѣ мѣста для меня равны, повсюду сердце мое шерзасмо разкаяніемъ будешъ. „Рекъ онъ; объемающъ братія его, и общающъ ему не медля изыши для избавленія его отъ плѣну.

Видя раскаяніе Симеона и разсѣваніе его съ братіями, едва не открылъ Іосифъ того чувствованія, которое къ душѣ его было заключенно; уже очи его слезъ полны были: но Ангелъ Египта, который шакожде былъ ходашай Іосифовъ, воскошѣвъ велѣніемъ Превѣчнаго наказаши Симеона, продолжиши шерзаніе совѣсти вѣроломныхъ его братій, и сотвориши судъ съ гонимою добродѣтелію, взялъ за руку Іосифа, и отвелъ его отъ братій. Они шествуютъ въ свой путь; Симеонъ печаленъ и унылъ единъ остаешся.

Іосифъ, какъбы отъ смяшеннаго сна пробудясь, хошетъ знаши, гдѣ пришельцы, пребующіе его покровишельства; возвѣщающъ ему о ихъ отше-

свѣи : тогда предаеся онѣ печали ; вопрошаеъ себя , вѣявѣ ли зрѣав онѣ ближнихъ своихъ ; почто не устремил-ся онѣ въ ихъ обѣщія . „ Жестоко-сердый ! возопилъ онѣ , шы мщеніемъ пылаешь ! „ Онѣ хоуетъ видѣши хо-ша Симеона , и шествуеъ въ то мѣ-сто , гдѣ его оставилъ ; но тамо его не обрѣаеъ ; и не вѣдаеъ того , что Ангелъ Египта повелъ его во храмъ , посвященный Творцу всея при-роды , во храмъ , служащій пристани-щемъ и гонимой добродѣтели и зло-дѣямъ , пришедшимъ въ раскаяніе .

По нѣкихъ дняхъ , сѣдѣющій предѣ-свѣію своею Іаковъ съ Вснѣаніемъ и Селимою , зришъ прибывшихъ сыновъ своихъ ; они сходяшъ съ вельблюдовъ , и полагаюшъ у ногъ старца вретища свои , наполненныя житомъ . Онѣ срѣ-таеъ дѣшей своихъ съ горячностію ; но обнявъ ихъ , обращаеъ окрестъ себя смущенныя очи . „ Гдѣ Симеонъ ? рекъ онѣ , я не зрю его . „

„ Не смущайся , отвѣшшвуеъ Рувимъ ; достойно хваляшъ правите-ля Египетскаго : когда устрашало насъ его величешво , тогда снисхожденіе его ободряло духъ нашъ . Онѣ жало-спливъ къ несчастнымъ , и ему любез-на

на добродѣшль. Мы зрѣли его при имени швоемъ смягченна, и проливающа слезы о бѣдствіи швоемъ: ты знаешь ошъ него; онъ вопрошалъ о всемъ шомъ, что тебѣ любезно, и казалось намъ, что онъ чтишь тебя и любишь. Хощу, рекъ онъ, видѣши всѣхъ сыновъ Іаковлихъ. Вся спрогошь его къ намъ состояла шокмо въ шомъ, что оставилъ онъ у себя Симеона, доколѣ не приведемъ къ нему Веніамина

Сіи слова поразили Іакова. „Жестокосердые! прерываетъ онъ, такъ вы спремешесь похишишь ошъ меня всѣхъ моихъ дѣтей. Я лишился Іосифа; поднесъ сердце мое о немъ шержается; не вижу болѣе Симеона, и вы мыслише изшоргнуши изъ рукъ моихъ Веніамина! Нѣтъ, не ласкайте себя, чшобъ я его вамъ предалъ. „Въ шо же время держалъ онъ его въ своихъ объятіяхъ.

Сынове Іаковли возмутились, и умолили. Рувимъ наконецъ просшеръ слово свое. „Чего спрашишься? рекъ онъ, правишель Египта явилъ милость свою Веніамину. Я двоихъ дѣтей имѣю: умершви ихъ, ешьли не приведу его къ тебѣ. „

„Но привелъ ли ты ко мнѣ Іосифа? рекъ разгнѣванный Іаковъ: или нѣшъ во Египтѣ ни лѣсовъ, ни звѣрей люшыхъ? И думашъ ли ты, что кровь внуковъ моихъ ушѣшатъ меня о гибели дѣшей моихъ? „ Рувимъ ему не смѣетъ отвѣщати.

Они отверзающъ въ молчаніи вретнища, исполненныя житою, и первѣ всего видятъ въ нихъ злашо свое врученное Іосифу: они пораженны спали удивленіемъ. Но старецъ, въ глубокое уныніе погруженный, и размышляющій еще объ опасности, кошорому подверженъ будетъ Веніаминъ въ опшесствіи своемъ, взираетъ на злашо сіе безъ удивленія.

До того времени; какъ было у нихъ жито, не помышлялъ Іаковъ послаши сыновъ своихъ паки въ Египетъ: онъ сожалѣлъ о Симеонѣ, но не могъ съ Веніаминомъ разлучиться. Какъ птица сохраняя пшеницы свои, раздаетъ имъ щедро пишу, кошорой она лишается сама, тако сей чадолюбивый отецъ, не опшвергая ни въ чемъ желанія дѣшей своихъ, претерпѣвалъ самъ часто нужду, дабы симъ несчастнымъ опшесствіемъ помедлиши. Между тѣмъ гладъ продолжалъ опусто-

стошати земаю ; жишо уменьшалось ,
и уныніе со ужасомъ вселилось въ домъ
Іакова. Сыны его , предпріавъ погиб-
нуши не принося жалобы , не терзали
его воплемъ своимъ ; но жены ихъ и
дѣвши скишались окрестъ сѣни его , и
молчаніе ихъ довольно погибель ихъ
изображало. Спарецъ щитаешъ на-
онецъ число дней , въ кои можешъ онъ
еще питати своихъ ближнихъ , и
устрашаешся видя , что въ скоромъ
времени возлюбленная его Селима ,
сынъ , коего онъ страшился потерять ,
и всѣ дѣвши его снидушъ купно во
гробъ ; естѣли медлиши еще , шо не
будешъ уже времени итти во Египетъ ,
искаши помощи ошъ глада : онъ ужа-
сается ошъ сей мысли. Пошомъ во-
прошаешъ онъ себя , сынъ ли ему Си-
меонъ ; воспоминаешъ шо время , когда
зрѣлъ его ліющаго слезы объ Іосифѣ ,
кошораго онъ прежде ненавидѣлъ. Топ-
часъ изходитъ онъ изъ сѣни ; из-
ходитъ изъ нее единъ , и идешъ искаши
сыновъ своихъ , удивленныхъ его ви-
домъ : трепещущія руки его несли зла-
шо , виноградъ , медъ и мирты : онъ
спарается удержати слезы свои. „ Иди-
те , рекъ онъ имъ , идите къ мужу
шому , кошорый дѣшей у ошцовъ по-
Ж 5 хи-

хищаетъ : не взирая на нашу нищету, принесите ему сіи произращенія, наилучшія въ сѣранѣ нашей : принесите ему сугубое количество злаша, которое онѣ отвергнулъ ; да оставитъ онѣ у себя злашо мое, и возвратитъ мнѣ дѣшей моихъ ! Наконецъ, . . . естли шо необходимо . . . возьмите брата своего и идите. Повѣдайте сему сильному мужу о моемъ несчастномъ состояніи ; скажите вы ему, что я лишился сына, о коемъ всѣдневно слезы проливаю, что время не могло изцѣлшити раны сея, что новымъ ядомъ исполнилъ онѣ ее, удержавъ Симеона, что я, лишась Веніамина, не могу пренести скорби моея : возвѣсните вы ему, что Веніаминѣ, плодѣ сѣароси моея, и единственный оставшійся залогъ дражайшія моея супруги, имѣетъ всѣ чершы лица погибшаго сына моего, и мѣсто его пріялъ въ сердцѣ моемъ. Низринетъ ли онѣ во гробъ шого, который древностію лѣшъ ошягченный, благословлялъ его издалека, любилъ о немъ бесѣдоваши, и благодарилъ небо за шаковаго покровителя Египшу и ближнимъ его ? Естли ожиданіе мое шщеснобудетъ, скажите вы ему, что не взирая на сѣаросш мою, я самѣ, я самѣ

самъ пойду искати Веніамина, что узришѣ онѣ слезы несчастнаго отца, и что, естѣли онѣ неумолимѣ пребудетѣ, узришѣ мертвѣ меня у ногѣ своихѣ лежаща Рувимѣ! ты приносилѣ мнѣ кляшву, воспомѣни о ней, тебѣ вручаю я брата швоего; удали отѣ него и самый видѣ опасности; да будетѣ онѣ посредѣ васѣ священнымѣ залогомѣ, о комѣ вамѣ мнѣ должно ошѣщаши; окружите всѣ его, и ему защитниками будѣте; когда стѣните вы преходишѣ лѣса, преклоняйте слухѣ вашѣ, и обращайтесь очи повсюду, дабы возможно было избавиши его отѣ лютыхѣ звѣрей, и не подвергнуши его судьбинѣ Іосифовой. Я не возобновляю вамѣ прежнія мои жалобы; но нынѣ ничемѣ себя оправдѣти не можете; вы не скажете мнѣ того, что были отѣ него вы удалены, что вы не слышали его вопля, что я не поручилѣ его вашему попеченію: я вамѣ его вѣрилѣ, и естѣли не возвращите вы его моимѣ обѣщаніямѣ, то кленуся небомѣ, не прикасѣтѣся жишу, которое будетѣ цѣною его крови . . . Идите; да Богѣ мой, и Богѣ отцевѣ моихѣ поможетѣ вамѣ обрѣсти милость предѣ лицомѣ мужа

мужа сего , и да отвратишъ отъ васъ всякую опасность ! Между шѣмъ я останусь одинъ , и буду помышлять , что лишился я всѣхъ моихъ сыновъ ! „ Сіе ему вѣщающую , слезъ своихъ здер- жати онъ не можеть .

„ Я общаю тебѣ , рекъ Рувимъ возмущенный , общаю брата моего привести въ твои обѣщанія ; естли сего не исполню ; шо чти меня его убій- цю , и накажи меня своимъ прокля- тіемъ : „ Всѣ они равную приносятъ ему кляшву .

Іаковъ въ свое жилище возвра- щается : юный Веніаминъ узрѣвъ его издалека , усстремляется на срѣщеніе его , и съ нѣжнѣйшею ласкою его прі- емлетъ . Смущенный старецъ обѣм- летъ его , не произнося ни единого слова , и держа его за руку , тихо въ сѣнь свою входитъ . Тамо возвѣщаетъ ему о приуготовленіи его къ отшествію . При сихъ словахъ источникъ слезный ліется изъ очей Селимы . „ Увы ! рекла она , вы хотите меня лишить Веніа- мина ! Веніаминъ ! брата мой ! истин- ное подобіе супруга , о комъ я рыдаю ! Я размышляла иногда , что естли я прежде Іакова умру , Веніаминъ будетъ помощникъ его старости ; естли Іа- ковъ

ковъ предъидешъ мнѣ во гробъ, шо мнѣ останется хотя Веніаминъ. Хотите ли вы лишиши насъ взаимнаго помощника нашего? „ Въ самое то время взоры ся привлекали Веніамина съ моленіемъ ся соединишися.

Но онъ, ошерши слезы, непрестанно изъ очей его ліющіяся, и взявъ за руки старца и Селиму: „коль несносно мнѣ разлучишися съ вами! рекъ онъ, но когда юный Исаакъ, единъ будучи у Авраама, возлегъ на жертвенникъ крошко, шо ешъли какое еще бѣдствіе, коему бы я съ радостію себя не подвергнулъ, для избавленія вашего отъ глада? Любиму колѣна сего славнаго мужа, и молиши его буду, чшобъ позволилъ онъ мнѣ съ вами оплакивашъ смерть моего брата, и надѣюсь обрѣсши благодасть предъ лицемъ его. „

„ Сынъ мой возлюбленный! возопилъ Іаковъ, надежда во мнѣ обновляется; Ангелъ спасъ Исаака. „ Ангелъ Господень направилъ шакожде стопы Веніамина. „ Рекъ онъ; но Селима еще слезы проливала.

Наставшу дню опшесшвія, Іаковъ беретъ Веніамина изъ рукъ опчаянной Селимы; онъ орошаетъ слезами сына
свое

своего; возводишь на небо очи свои; и призываетъ Бога ошцевъ своихъ; всѣ умолкають и рыданіе прерывается; потомъ вручаетъ онъ отрока своего Рувиму. Веніаминъ въ слезахъ, подавъ единую руку старѣйшему изъ братьей, а другую Неффалиму, выходитъ изъ сѣни. Всѣ сыны Іаковли окружають его при очахъ огорченнаго старца: они удаляются. Іаковъ и Селима послѣдують за нимъ очами и препоручають еще Рувиму сей залогъ драгоценный. Въ сію минушу печальное воспоминаніе представляетъ имъ томъ лютейшій часъ, въ который зрѣли они удаляющагося Іосифа; они изображаютъ взоромъ сіе чувствованіе, и слезы ихъ съ большимъ стремленіемъ лѣются.

Между тѣмъ Іосифъ съ нетерпѣніемъ ожидалъ своихъ братьей. Какъ по страшнѣйшей бури, наслаждающійся блаженной тишиною пловецъ, ощущаетъ съ веселіемъ дыханіе вѣтровъ, несущихъ его къ отечеству, усматриваетъ наконецъ башни того града, гдѣ родился, и шепчетъ отъ радости узрѣвъ дражайшую свою супругу, пришедшую на берегъ его пріяни, простираетъ къ ней руки своя: но вдругъ
страш-

страшный шквалъ изшедши изъ глубины Океана поражаетъ слухъ его, день въ единую минушу въ ночь превращается, вихри, раздирая воздухъ, обновляютъ бурю, корабль далеко отъ пристани отрывается, и башни сокроваются купно со берегомъ и нѣжною супругою: тако Иосифъ зрѣтъ удаляющуюся минушу своего блаженства, и чаеши иногда быти съ своими разлученъ на вѣки. Во смятеніи души своей, шествуетъ онъ въ поле, и громкимъ гласомъ созываетъ онъ свою братію. Смущаяся паче судьбою Симеона, страшится опчаенія, въ которое онъ поверженъ быти казался: возвѣстали ему, что онъ не соединился съ сынами Іакова: вопрошаетъ себя, кто ствѣщаши имъ будешъ, когда придутъ они свое обѣщаніе исполнить. „ Несчастнѣйшій! возопилъ онъ, не уже ли и ты у отца похитилъ сына! „

Во единый вечеръ, когда погруженъ онъ былъ въ сіе печальное размышленіе, Ишобалъ, возхищенный къ нему приходилъ. „ Мой другъ! „ рекъ онъ ему, ты сокрылъ отъ меня тайнство свое; оно мнѣ уже извѣстно. . . . Добродѣтели твои равны величеству

сшву золѣ швоихъ „ Удивлен-
ный Іосифъ словамъ его внимаешъ.

„Недавно, продолжаетъ Ишобалъ,
недавно вошелъ во храмъ нашъ нѣкій
спранникъ, блѣденъ, смущенъ, какъ
бы мстящимъ нѣкіимъ Божествомъ
гонимый, и носящій на челѣ своемъ
видъ злодѣянія и раскаянія, кошорое
слѣдуетъ за тѣмъ обыкновенно; изу-
мленъ и шрепешенъ не можешъ онъ
возвѣстии намъ, кто привелъ его въ
сіе священное жилище: онъ оставленъ
въ чершюгахъ, назначенныхъ для шѣхъ,
кои должны ошъ шяжкихъ грѣховъ
очищашися; по нѣкіихъ дняхъ во-
просилъ я его; онъ нарекъ имя свое,
онъ брашъ швой Симеонъ „

„О вѣсшъ пріятная! прерываетъ
Іосифъ; мой другъ! не знаешъ ты,
коль сильнаго смущенія меня ты из-
бавляешъ; иди, направи шпопы моя,
да обѣиму нещасшнаго Симеона. . . . „

„Постой, отвѣщаетъ Ишобалъ,
и чши уставъ, самимъ преданный шо-
бою. Ты вѣдаешъ, что пресшупникъ
къ намъ пришедши, равно какъ и
всякій желающій въ наше вниши шаин-
шво, осужденъ бываетъ на долго-
временное уединеніе и молчаніе. Симе-
онъ повѣдалъ мнѣ о всѣхъ своихъ

злѣдѣніяхъ; они привели меня во ужасъ; онъ терзается опчаяніемъ; но надлежитъ, чтобъ раздраживши добродѣтель и священнѣйшія природы узы, изторгнувъ былъ на нѣкое время онъ сообщества людей; когда спанетъ онъ себя болѣе достоинъ, я приведу его къ тебѣ; другъ твой возвратитъ тебѣ твоего брата. Но я требую того, чтобъ ты и тогда открылъ себя не вдругъ: ты знаешь злобу побѣдиши; я испрашиваю у тебя большія жертвы; удержи нѣжность свою, и принуди сердце свое вселити страхъ въ души братьевъ твоихъ; сіе послѣднее имъ будетъ наказаніе; необходимо быти тому должно, чтобъ гласъ раскаянія сильныя поразилъ Симеона, и чтобъ ты самъ былъ оному свидѣтель; надлежитъ, чтобъ всѣ сынове Іаковли добродѣтелями своими стали нѣкогда утѣшеніемъ его старости. „Іосифъ соглашается неволею съ намѣреніемъ Ишобала, и препоручаетъ ему облегчиши несчастную судьбину Симеона.

Часы и дни въ бездну вѣковъ погружаются. Наконецъ возвѣщаютъ Іосифу о прибытіи чужестранцевъ, кои покрыты еще потомъ и пылію, хо-

пяты его видѣши. Онъ повелѣваетъ ихъ къ себѣ ввести въ ту же самую минушу. Они входятъ съ принесенными дарами. Узрѣвъ Іосифъ свою брашю возхищается веселіемъ: нѣжныя очи его устремляются на Веніамина, кошорый прежде взираетъ на него робкими очами, а пошомъ въ пріятномъ восторгѣ.

Рувимъ, неся въ единой рукѣ злато, и держа другою юнѣйшаго брата своего, предшествуетъ всѣмъ сывамъ Іакова; всѣ они упали ницъ предъ Іосифомъ, кошорый спросилъ ихъ: „живъ ли еще отецъ вашъ и Селима?“

„Они живы, обѣщаетъ Рувимъ, и отецъ мой посылаетъ къ тебѣ съ сими дарами, сугубое количество злата, прежде нами къ тебѣ принесеннаго; мы не вѣдаемъ того, какимъ случаемъ оно на верьху нашихъ вѣршищъ обрѣщено; возврати намъ Симеона; мы исполнили велѣніе швое, мы привели къ тебѣ юнѣйшаго сына Іаковля.„ Въ то же время предложили они ему и дары своя.

Іосифъ устремя очи свои неподвижно на Веніамина: чадо! рекъ онъ нѣжнымъ гласомъ, Богъ да будетъ милос-

милосердѣ тебѣ! „И вышелъ отъ нихъ сокрыши слезы своя. Веніаминъ возмущается, и вопрошаетъ себя, почто онъ болѣе нѣжності, нежели страха ощущаетъ.

Но Іосифъ единого изъ служителей своихъ къ себѣ призываетъ. „Поди, рекъ онъ ему, спѣши ко Ишобалу; скажи ему, чѣмъ онъ жертвовалъ мнѣ нѣсколькими днями, и не удерживалъ болѣе извѣснаго мнѣ странника, чѣмъ пришли его братья, чѣмъ они ожидаютъ его. . . чѣмъ я равно съ ними желаю его видѣти, наконецъ, скажи ему, чѣмъ естли онъ не придетъ ко мнѣ на помощь, то не возможно мнѣ будетъ соблюсти уставъ, отъ него предложенный. „

И рекши сіе вѣднѣе, входитъ онъ къ братьямъ своимъ, и скоро Ишобалъ приводитъ Симеона, который спремится въ обѣщія сыновъ Іаковлихъ. Іосифъ, свидѣтель ихъ восторга, хощетъ въ ономъ участіе пріяти; сей былъ первый разъ, въ который ощутилъ онъ нѣкую зависъ къ своимъ братьямъ; но взоры Ишобала его останавливаютъ, и не позволяютъ ему еще себя явити.

Между шѣмъ великолѣпное пиршество приуготовляется: два стола поставляются; единый для Іосифа и друга его, другій для брашіевъ его, кои по старшинству своему мѣста свои пріяли: Веніаминъ угощается съ большимъ раченіемъ., Ахъ! почто, рекъ онъ, не можемъ мы разгнаши страхъ Іакова и Селимы, и возвѣспиши имъ о благости Правителя Египта!.,

При сихъ дражайшихъ именахъ, произнесенныхъ устами Веніамина, смущается духъ Іосифовъ. Ишобалъ беретъ его за руку, и пріемлетъ участіе въ шѣхъ чувствованіяхъ, которыми онъ укрощаетъ. Они внимали ихъ бесѣдѣ, и взирая на нихъ щастельно, останавливали они очи свои съ веселіемъ на младомъ Веніаминѣ, который единъ, въ сонмѣ ихъ, изъявлялъ радость, пріятную невинности спущницу.

Наступаетъ ночь и съ первыми лучами авроры, сынове Іакови, желая прекратиши страхъ отца своего, готовы были къ отшествію. Іосифъ, по совѣшу Ишобалову, даетъ тайное служителямъ своимъ повелѣніе. Веніаминъ разлучаясь съ нимъ, не могъ удержаши слезъ своихъ, и естълибъ не
оста-

остановляемъ былъ почтениемъ, що
устремился бы онъ въ его объятія.

Сынове Іаковли удалилися отъ
Мемфиса, и приближались къ полю бесѣ-
дуя о благосклонномъ принятіи Пра-
вишеля Египта и о веселіи, которое
ощеъ ихъ ощутишь; узрѣвъ Веніа-
на и всѣхъ своихъ сыновъ; вдругъ Си-
меонъ останавливается. „Нѣтъ, рекъ
онъ имъ, отчаяннымъ взирая на нихъ
окомъ, нѣтъ; я твердо предпріялъ, я
не послѣдую за вами въ домъ Іакова.
Влекомый, какъ нѣкимъ умомъ небе-
снымъ, шествовалъ я во храмъ свя-
щенный, гдѣ царствуетъ добродѣтель,
и гдѣ повѣришель сему? Гдѣ обрѣлъ
я служеніе Превѣчному. Я хотѣлъ от-
вергнуть отъ себя бремя моихъ пре-
ступленій, и я открылъ имъ оныя;
я зрѣлъ ихъ ужасомъ объявленныхъ: они
вели меня въ жилище отдаленное, и
осудили меня на уединеніе и молчаніе:
шамо безпрепятственно одно раская-
ніе терзало сіе злодѣйское сердце. Сіи
добродѣтельные мужи сжалились на-
конецъ о моей судьбинѣ; всеневно при-
ходили они ко мнѣ утѣшая меня; но
вмѣсто облегченія моего страданія,
умножили они его, призвавъ меня къ
добродѣтели, и я чувствую, что мнѣ

дошолъ еще шерзашися должно, доко-
лѣ не воздамъ возмездія за мое зло-
дѣяніе. Внемлите моему намѣренію :
я хочу скишаяся по вѣсѣмъ странамъ
искаши Іосифа. Можеть быть онъ
пробываесть во Египтѣ; но естѣли я
не обрящу его тамо, то пойду повсю-
ду, гдѣ шокмо обитають невольники;
нѣшъ шакихъ лѣсовъ, нѣшъ шемныхъ
долинъ, гдѣ бы очи мои искаши его
не спали, и гдѣ бы не призвалъ его
гласъ мой. Естѣли я буду имѣши ща-
стіе обрѣсти его, устремлюся къ
нему, скажу ему; не бойся, не при-
шелъ я тебя умершвиши, остави ме-
ня пріяши мѣсто швое, избави себя
отъ злодѣйскаго вида моего, и спѣши
оживиши шомную жизнь отца своего.
Идите отъ меня; возвѣстите Іакову,
что нѣшъ болѣе меня, что свободил-
ся онъ сына недостойнаго... не про-
шившесь моему желанію. Или хочете
вы, чтобъ вся жизнь моя шекла въ
злодѣйствѣ? И естѣлибъ Іосифъ очамъ
Іакова явился, естѣлибъ имѣли вы его
въ объятіяхъ вашихъ, возскорбѣли
бы вы шогда о Симеонѣ? Хотя и не
могу я имѣши участіе въ семъ радо-
стномъ восторгѣ, но въ нѣдрахъ са-
маго рабства, не пріяшно ли мнѣ бу-
дешъ

дешѣ размышляти, что разгналъ я
мрачное облако, навлеченное мною на
домъ родительскій, что небеса не взи-
рающѣ болѣе гнѣвнымъ окомъ на жи-
лище Авраамово, что я изпоргнулъ
отъ гроба отца моего, въ который
рука моя его повергала, что Селима не
крушивша болѣе слезы проливая? . . .
Но нѣтъ; я не могу быти столько
щастливъ, чтобъ возмогъ я обрѣсти
Іосифа; конечно погибъ онъ въ скорь-
би и въ тяжкой работѣ; уже нѣтъ
его на свѣтѣ, и раскаяніе до смерти
перзати меня долженствуетъ: по
крайней мѣрѣ я исполню все то, что
въ моей состоятъ власти, для испра-
вленія моего преступленія; по край-
ней мѣрѣ степенія Іаковля не воз-
мущаятъ моей души, и не будетъ онъ
предъ очами имѣши проклятаго убій-
цу сына своего; я удаляюсь отъ ол-
шаря священнаго, отъ почтенныхъ
гробницъ, кои осквернилъ я моимъ
присутствіемъ. Несчастная юдоль До-
фаимская! къ гибели моей ты безъ
меня была; когда ни обращалъ я
взоръ мой на холмы, тебя окружаю-
щіе, всегда хладный потъ орошалъ
тѣло мое, и казалось мнѣ, что земля
спрешпала подъ ногами моими: о сы-

нове Іаковли! прїимиште послѣднїя мои
объяшїя; не проливайште слезъ; я из-
мѣнилъ природѣ и брашскому друже-
сшву, недостоинъ я имѣши ни отца,
ни брашїй. Можешъ бышь скоро скон-
чаюшъ небеса несчастное бышїе мое,
можешъ бышь камень, обрушась на
меня, сокроешъ отъ очей людскихъ
злодѣя, и гробомъ мнѣ послужишъ,
иль, можешъ бышь, рѣка пожравъ
меня въ своей пучинѣ, помчишъ дале-
ко отъ градовъ и селъ и на берега не-
обитаемые шрупъ мой извергнешъ. „

Удивленные и возмущенные намѣ-
ренїемъ Симеона, колебались они ме-
жду страхомъ его лишишися и на-
деждою обрѣсти Іосифа: но въ очахъ
Венїамина видна была сія сладкая на-
дежда, побѣждающая скорьбъ. „ Кля-
нуса небомъ, рекъ онъ Симеону, что
я не злобшвую на тебя съ шого ча-
са, какъ узналъ я швое раскаянїе:
но, я зрю, что не можешъ шы быши
щасливъ, не обрѣвши Іосифа, и что
вѣдаешъ шы самъ, колъ далеко ушк-
ло съ нимъ спокойство дому нашего.
Я швоей не прошиваюсь добродѣтели.
Иди, послѣдуй сему великодушному
чувствованїю: ешълибъ не спрашился
я умножиши отчаянїя Іакова, я самъ

послѣдовалъ бы за тобою. Да будетъ
вождемъ твоимъ Богъ, вселимый въ те-
бя мысль сію, и да приведетъ онъ
тебя предъ Іосифа! Но не мню, чѣмъ
несчастный обременилъ тебя своими
оковами; онъ погибнетъ паче самъ въ
неволѣ. Спѣши искупиши его всѣмъ
нашимъ златомъ, и самъ приведи его
въ домъ родительскій съ собою. Ес-
ли же тщетно будешь твое исканіе,
приди посредъ насъ, и не сотвори то-
го, чѣмъ мы двухъ лишенны были
братій. „

Симеонъ пріемлетъ злато, и ко-
гда всѣ рыдали, онъ единъ обѣмлетъ
ихъ во мрачномъ молчаніи. Едва из-
торгнувъ онъ себя изъ ихъ объятій,
и косными снопами отъ нихъ удаля-
ся, уже единственный Іосифовъ служитель
приходитъ къ нимъ спѣшно. „Стой,
вопіялъ онъ Симеону, и вы всѣ стой-
те. Почто, зломъ плаща за благое,
взяли вы съ собою чашу моего госпо-
дина? „

При сихъ словахъ всѣ они объ-
яты сжали удивленіемъ, и слезы ихъ
тщси перестаютъ. Рувимъ присупя
съ негодованіемъ; „Умертви изъ насъ
того, рекъ онъ, кто обратится чашу
сію взявый. „ Тогда слагаютъ они

врещища: но едва отверзають Веніа-
миново, уже чаша сія взоры поража-
етъ. Они блѣднѣють, вопіють ужа-
саяся, и одежду свою раздирають,
Служитель Іосифовъ повелѣваетъ имъ
слѣдовать за собою къ своему госпо-
дину.

Пришедъ предъ лице его, повер-
гаются они предъ нимъ на землю;
чела ихъ касаются землѣ, орошенной
ихъ слезами. „Мы невинны, вопіяли
они: . . . Но можноль оправдаться. . . .
Конечно казнишь насъ Богъ за дру-
гое злодѣяніе. . . . Мы всѣ твои рабы.„

Іосифъ, возмущаяся, какъ нѣжный
отецъ, принужденный наказати дѣшей
своихъ, хочетъ имъ себя явиши: но
удержанный Ишобаломъ бывшимъ при
ономъ: „нѣтъ, рекъ онъ имъ съ
пришворною твердостію, шомъ единъ
остаешься рабомъ моимъ, у кого чаша
стала обрѣшенна, а вы, возвращи-
тесь съ миромъ къ отцу вашему.„

Отъ сихъ словъ восшрепешалъ
Рувимъ: онъ возводитъ на Іосифа
скорбныя очи; хочетъ преврати ры-
даніе свое. „Молю тебя, рекъ онъ,
для имени отца почтенна паче бѣд-
ствіемъ, нежели старостію. . . . Пре-
поручивъ мнѣ сей послѣдній залогъ
своей

своей любви, вѣщай онъ мнѣ: повѣдай сему сильному мужу о моемъ несчастьи; скажи сему, что я лишился сына, о коемъ всеневно слезы проливаю, сына, коему во всемъ подобенъ Веніаминъ, заступившій мѣсто его въ сердцѣ моемъ. Естли онъ его похищитъ отъ меня, то не взирая на бремя лѣтъ моихъ; самъ пойду во Египетъ, и онъ узритъ меня мертвымъ у ногъ его лежаща. Ахъ! естлибѣ видѣлъ ты его страданіе и скорбь, когда разлучался онъ съ дражайшимъ своимъ сыномъ, естлибѣ зрѣлъ ты слезы неутѣшимыя Селімы, которая любитъ въ немъ супруга, о коемъ сокрушается, ты не могъ бы сопровивлятися сему жалостному зрѣлищу. Хочешь ли ты и насъ лишиши сего брата? Иль мало мы несчастны Іосифа лишаемся? Варвары изторгли его отъ родительскаго дому, . . . Зришь небо, коль истинно наше о немъ сожалѣніе, мы возвратили бы его Іакову цѣною крови нашея. . . . Можетъ быть, онъ нынѣ рабъ Должно ли единую судьбу имѣть съ нимъ Веніамину? По семъ вѣщаешь ли мнѣ и о самомъ себѣ? Я отвѣщаю за сего шоль возлюбленнаго ему сына; естли не приведу

веду я его въ объятія старца, то про-
клятію его тогда подвергнусь. Я имѣю
дражайшую мнѣ супругу, имѣю дѣшей,
возрасшающихъ къ моему удоволь-
ствію, и стоящій при дверяхъ гроба
Іаковъ, восхощетъ, чѣмъ рука ста-
рѣйшаго сына его зашворила его очи;
но ошпоргни меня паче ошъ мой су-
пруги, ошъ дѣшей моихъ, ошца, ошъ
всѣхъ моихъ ближнихъ и удержи меня
рабомъ на мѣсто Веніамина; я не мо-
гу слышати проклятія Іакова
Естьли ты ошца имѣешь, естьли ты
знаешь узы брашскаго дружества
Ты слезы проливаешь, и я зрю на че-
лѣ швомъ изображающееся крошкое
человѣчество, сославляющее души шво-
ея свойство. „

Рекъ онъ, и юный Веніаминъ про-
стеръ къ нему слово свое: „Нѣтъ!
вѣщаетъ онъ Рувиму, я не терпю
того, чѣмъ ты мнѣ жертвовалъ со-
бою. Я невиненъ: но естьли небеса
послали на единого меня сіе бѣдствіе,
то я единъ оно и долженъ прешерпѣ-
ти. „, Потомъ обращая ко Іосифу: „Я
не требую совершенной вольности, рекъ
ему, но ошвергнешь ли ты моленіе
мое? Ради старости ошца моего, со-
гласись нынѣ на мое ошщество: уввы!

печаль его скоро во гробъ его повергнешь: Я не умножу скорби его, и не возвѣщу ему о судьбѣ моей; забывъ самъ себя, буду я оплакивати съ нимъ брата, когото воспоминаніе только мнѣ любезно: но когда Іакова болѣе не будешь, и когда орошу я гробъ его слезами, то клянусь Богомъ неба и земли, клянуся пришедши къ тебѣ и бывши рабомъ твоимъ: безъ сомнѣнія прискорбно мнѣ будешь разлучишься съ Селимою и братьсями; но я и съ тобою разлучался не безъ сожалѣнія, и самая строгость твоя не могла истребити чувствованія, меня къ тебѣ влекущаго. „ Онъ произнесъ сіи слова, проливая слезы и съ видомъ истиннаго чистосердечія.

Іосифъ, пораженный такою добродѣтелію, упрекаетъ себя въ оскорбленіи невинности: сія мысль терзаетъ его сердце; онъ не можетъ болѣе спрашиваяшися стремленію своему, влекущему его въ объятія Веніамина, и уже пришекалъ къ нему, когда Симеонъ, вставъ отъ земли, на коей онъ лежалъ разпростертый, устремляется ко Іосифу; мрачныя очи его слезъ не проливаютьъ; видъ его жесточайшее изъясляетъ ощущеніе, и онъ

онѣ кажется влекомымъ фурією ко престолу судіи своего. „Се онѣ, вопіялъ бія въ перси свои, се злодѣйское сердце, се варварѣ, продавшій брата своего; почто другія искати жертвы! Я привелъ ихъ въ искушеніе, я навлекъ на нихъ всѣ бѣдствія, казни единого меня; свободы Іакова отъ сына, несущаго ему безславіе; я измѣнилъ Іосифу, спасу Веніамина, пусть шествуютъ они, пусть я рабомъ останусь, елики того могу быти достойнъ, когда Іосифъ, самая добродѣтель, страждетъ во оковахъ. „

Рекъ онѣ, и болѣе не могъ Іосифъ сопровивлятися сердцу своему; очи его встрѣчаются со взоромъ Ишобала, который симъ зрѣлищемъ смягчается: тогда, подобно источнику ничемъ недержимому, ліются слезы его, и изъ глубины сердца своего восклицаетъ онѣ гласомъ, удивившимъ всѣхъ его братьевъ; онѣ устремляется въ объятія Симеона; и вопіетъ: „Я братъ вашъ Іосифъ. „ Отъ сего слова всѣ стали неподвижны: они возводятъ на него взоръ свой, и познавъ его, хотяшъ радость свою изъявиши, но внезапный страхъ пресѣкаетъ ихъ восхищеніе. Единный Веніаминъ радостный выпускаетъ

ѣтъ гласъ. Симеонъ шрепещетъ въ
объятіяхъ Іосифа; ошторгаешся изъ
рукъ его, уклоняешся ошъ ласки; ко-
ей себя чшилъ онъ недостойнымъ, и
къ ногамъ его упадаешъ. Іосифъ воз-
сшавляешъ его. „Я брашъ вашъ, рекъ
онъ имъ, Рувимъ! Неффалимъ! и всѣ
вы, возспанише, приближисесь ко мнѣ,
я вамъ прощаю. Богу угодно было
моє несчастіе, да возмогу помощи Еги-
пшу и дому родишельскому; колико я
блаженъ! я вкушаю удовольствіе спа-
сти жизнь вашу! . . . Симеонъ! по-
что не пріемлешъ ты свидѣшельства
горячности моей? Единъ видъ швоего
раскаянія велѣлъ мнѣ все уже забыши;
не уштрашися обнять брата своего. „

Тогда Симеонъ проливаетъ источ-
никъ слезъ изъ очей, въ коихъ прежде
горѣлъ ошчаянія огонь; еще не смѣетъ
онъ воззрѣши на Іосифа, но шокмо дер-
житъ его въ своихъ объятіяхъ, при-
жавъ къ шрепещущей груди своей. Всѣ
сыны Іаковли приближающся, и обо-
ихъ брашій окружающъ. Веніаминъ бе-
решъ руку Іосифову, и слезами своими
ее орошаетъ. Іосифъ ошавляетъ тогда
Симеона, и уштремляется къ юнѣйше-
му брашу; долгое время держашъ они
въ объятіяхъ другъ друга, раскаяніе
не

не возмущало сіи нѣжныя ихъ ласки. Наконецъ Іосифъ объѣмлетъ всю свою брашю: каждого своими орошаетъ слезами: вдругъ слышима и радостный крикъ, и рыданіе скорѣи, смѣшенныя съ пріятнымъ именемъ брата, кое всѣхъ уста единогласно повшоряють.

Сии гласы проникають стѣны сихъ чершоговъ. Пеншефрій и всѣ Іосифовы други пришекають на сіе нѣжное зрѣлище, и слезы ихъ ліющся со слезами сихъ брашій: Веніаминъ паче всѣхъ пламялъ ихъ зрѣніе. Сынове Іаковли въ живости своего чувствованія, не видящъ зришелей ихъ окружающихъ. Иногда гласъ раскаянія изходитъ изъ сердець, исполненныхъ дружесшвомъ, и обѣщія ихъ возмущаетъ; Симеонъ біетъ въ перси своя, и каждой изъ нихъ упрекаетъ себя въ участіи, которе пріялъ въ общемъ злодѣянніи. Но Іосифъ взираетъ на ихъ нѣжными очами. Уразумѣвають они языкъ его, прерываютъ свое раскаяніе, и слезы свои ошановляютъ.

— 129 —
ІОСИФЪ.

ПѢСНЬ ОСЬМАЯ.

Ношѣ, навлекающая тѣни, и отвер-
гающая тѣмъ взору нашему велико-
лѣпное зрѣлище вселенныя, царство-
вала на поверхности земли, и спокой-
ная луна, окруженная плѣняющимъ
своимъ величествомъ, къ небесамъ
тихо восходила: сынове Іакова насла-
ждались успокоеніемъ; единый Іосифъ
съ Веніаминомъ сну еще не предава-
лись. Держа одинъ другаго руки, и
искавъ мѣста уединеннаго, шествовали
они въ поле, вкушали по сильномъ
восхищеніи пищу пріятную, и души
ихъ, безъ помощи слова изъяснялися
безгласнымъ дружества языкомъ, по-
добнымъ языку умовъ небесныхъ;
нощное молчаніе сему чувствованію
вспомоществовало.

Іосифъ начавъ наконецъ слово
свое: „Дражайшій Веніаминъ, рекъ ему,
я спалъ уже извѣстенъ о томъ, что
мнѣ всего драгоцѣннѣе; скорѣе не
умершила Іакова и Селиму; брѣяніи
мои, поверженные въ жесточайшее рас-
каяніе, не удалили раба шого, коего
послалъ я въ домъ родительскій; сей
несчастный конечно погибъ на пути

Томъ II.

И

сво-

своимъ: но ты, можешь бышь, не вѣдаешь шого, что во время швоего младенчества происходило; или можешь бышь слабое шокмо воспоминаніе обѣ ономъ сохраняешь. Ты словъ моихъ силу разумѣешь: я хочу знаши, какъ отецъ мой и Селима свое несчастіе познали; шрепещу я спрашась, не вѣдаешь ли Іаковъ вину своихъ сыновъ: жестокосердо было бы вопрошати мнѣ о шомъ моихъ брашій; въ присущствіи Симеона не хотѣлъ я часто повторяши и имя моеи возлюбленной; но оное неволею изъ устъ моихъ изходило. Къ тебѣ я обращаюсь; невинно сердце швое, ты никогда не измѣнилъ бы брашскому дружеству, и ты можешь вѣщаешь о прешупленіи не шерзаяся стыдомъ. Ношь приближается и всцарившаяся окрестъ насъ шишина ко сну зовешъ смертныхъ, но сладость ся не шолико мнѣ любезна, коліко бесѣда о возлюбленныхъ намъ людяхъ.,,

„Я могу швоему удовасшворити желанію, ошвѣщаешь Веніаминъ, воспоминаніе о сяхъ несчастныхъ временахъ начершанно въ моеи памяти; а Неффалимъ повѣдалъ мнѣ о шомъ, чего я самъ не видѣлъ, Неффалимъ

мно-

многажды вѣщалъ мнѣ сію жалостливую повѣсть. „

Тогда пріемлющъ они мѣсто на единомъ холмѣ: все, что ихъ ни окружаетъ, все съ печальною ихъ бесѣдою согласно; природа, лишенная прелестей своихъ, казалася въ шоску быши погруженна; высокіе кедры, листвія своего обнаженные, помрачаютъ небеса черными и неподвижными своими вѣтвями, и сіяніе луны отъ мрачныхъ облакъ ослабѣваетъ. Іосифъ преклоняетъ слухъ свой, и когда звѣзды въ молчаніи переходятъ свое шеченіе, тогда Веніаминъ рекъ ему съ видомъ крошкаго чистосердечія:

„Естьлибъ я долженъ былъ вѣщать сію повѣсть прежде, нежели обрѣлъ себя, скорѣбъ прервала бы гласъ мой, и не позволила бы мнѣ слѣдовать порядку сихъ плачевныхъ произшествій; и нынѣ часто я рыданіемъ моимъ буду прерываемъ. Коликокрашъ вопрошалъ я себя, истинно ли то, чтобъ я бранъ былъ люшыхъ швоихъ гонителей. Боже! шы зриши, хочу ли я ихъ злодѣяніе увеличити! коль мало подражалъ бы я тогда швоему великодушію! но какъ возмогу я безъ ужаса повѣдаши дѣйствіе ихъ злобы?

Я начинаю съ той несчастной минутой, когда жестокие Мадіаниты, ошпоргнувъ отъ объятія Неффалима, повлекли тебя. . . . По нѣсколькихъ часахъ, Рувимъ, уклонившись отъ нихъ, приходишь ко своей братіи. Какъ разшерзавшій добычу свою левъ, долгое время яростъ свою сохраняя, страшныя испускаетъ рыканія; такъ Симеонъ трепеталъ еще во своей лютошті; пламенные очи его, то блѣдный, то оживленный его видъ, тяжкое дыханіе, черты его лица, движенья, смященные щопы его, словомъ, все возвѣщало въ немъ мщеніе и гнѣвъ; подобныя сему чувствованія, но въ низшей шокмо степени, видны были на лицахъ прочихъ сыновъ Іакова; единый Неффалимъ проливалъ слезы. Удивленный Рувимъ вопрошаетъ ихъ о причинѣ сего смященія, и въ самое то время пришекаетъ ко рву, въ коемъ не обрѣвши тебя, раздираетъ своя ризы. Тогда Неффалимъ повѣствуетъ ему о своей судьбинѣ. Рувимъ, хотя и не любилъ тебя, но не желалъ похитишь ни жизни, ни вольности твоей, размышляя паче о собственной своей пользѣ, нежели о твоей гибели: „Несчастный! возопилъ онъ, что

со мною будешь? Іаковъ ошѣ спарѣйшаго сына своего шребовати Іосифа станешѣ. „ Тогда моленіемъ и страхомъ привлекалъ онѣ ихѣ , сказаши себѣ о пуши швоемѣ. Симеонѣ , шѣмъ паче раздраженный , чѣмъ болѣе онѣ былѣ обвиняемѣ , запрещаешѣ всемѣ своимѣ брашїамѣ ему повѣдаши о шомѣ ; а Неффалимѣ , коего онѣ удалилѣ шогда , самѣ шого не вѣдалѣ. Рувимѣ , ошавя ихѣ , пошекѣ швоего искаши слѣду , и Неффалимѣ уклоняся ошѣ нихѣ сѣ нимѣ соединилсѣ. Многіе дни проводили они во шщешномѣ исканїи , и покровенныя пылію и пошомѣ возвратились.

Тогда Рувимѣ обращаѣ къ Симеону слово свое : „ Я зрю , рекѣ онѣ , чшо изображенная вѣ очахѣ моихѣ скорьбѣ исполняешѣ тебя радосшїю ; веселишьсѣ шы о успѣхѣ швоего злодѣянїя : но я долго внималѣ швоей яросшти : я возвращаюсь вѣ домѣ родительскїй ; зри , хощеши ли шы послѣдовашѣ за мною ; на какую бы казнѣ я ни осужденѣ былѣ ; не могу я ошавиши ошца. „ Слабый Неффалимѣ , видѣ брата своего помогающа ему , рекѣ имѣ , чшо и онѣ послѣдуешѣ Рувиму. Прочїе дѣши Іаковли не хотѣшѣ тако-

жде разлучишися на вѣкъ съ мѣстѣмъ своего рожденія. Симеонъ пррещеть отъ гнѣва; но устращаяся того, чшобъ не возложили на него сего злодѣянія, естли онъ одинъ не явишся предъ очами Іакова, соглашается онъ съ общимъ желаніемъ, и всѣ они къ дому родительскому идушъ.

Схранникъ, съ коимъ сръшился ты ноцію въ лѣсу, пришелъ отъ тебя возвѣстивши Іакову, что братія въ Дофаймъ, и что для того принужденъ ты единымъ днемъ умедлиши швое къ намъ пришествіе: сія вѣсть извлекла воздыханія изъ сердца отца моего и Селимы. Въ день, назначенный для швоего прибытія, пошли мы шрое на сръшеніе тебѣ; но Селима и Іаковъ, какъ бы мрачнымъ предчувствіемъ возмущаемые шествовали въ глубокомъ молчаніи. Настаетъ вечеръ, но мы еще тебя не зримъ: обращая одинъ на другаго сомнящіеся взоры, не смѣли они страхъ свой изъяснити: я спарался разгнаши ихъ смяшеніе младенческою ласкою; но въ первый разъ обрѣлъ я ихъ нечувствственныхъ ко маѣ. Наконецъ ношная шѣнь принудила ихъ возвратишися въ домъ свой. Шествующій посредъ ихъ далъ я имъ руки, и
мы

мы шли во мракъ: слышно мнѣ было рыданіе Селимы и воздыханія Іакова, и я самъ возмущаяся, проливалъ слезы. Мы достигли до сѣни нашея: Іаковъ хочешъ утѣшити Селиму; но слова на устахъ его умирающъ. Тщесно старающся они заключити скорбь въ сердцахъ своихъ. Часто молчаніе сіе прерывалось гласомъ Іакова. „Еще не идешъ сынъ мой! вопіялъ онъ, не уже ли онъ брѣніямъ своимъ внимая, не спрашится огорчити отца своего? . . . Можешъ бытъ, переходя нощію сей лѣсъ, лютые звѣри, . . . великій Боже! трепещешъ мое сердце; да будетъ тѣшесно сіе жестокоє предчувствіе, коимъ душа моя терзается!, . . . Но что! еще не идешъ сынъ мой!, . . . еще ни единого не зрю изъ сыновъ моихъ! „ Селима съ своей стороны многжды изъясляла свое смященіе. Всю ночь провели мы не смыкая очей своихъ.

Едва первые солнечные лучи явились, уже были мы всѣ шросъ въ нашу сѣни; исполнясь нетерпѣніемъ, обращали мы очи наши на мѣсто, откуда тебѣ приити надлежало: жены и младенцы брѣній моихъ, равнымъ горячіе нетерпѣніемъ, скишались печаль-

но окрестъ дому нашего, и вопрошали у Иакова о супругахъ своихъ, объ ошцахъ своихъ, объ Іосифѣ. . . .

Между шѣмъ брашя моя приближались къ дому косными шопами, и въ свирѣпомъ молчаніи спеналъ Рувимъ; Неффалимъ рыдалъ неушѣшно; Симеонъ, раздраженный ихъ печалію, мешалъ на нихъ грозные взоры. Но едва достигали они до подошвы холма, на коемъ былъ домъ нашъ, едва сѣнь Іаковля поразила очеса сихъ, уже всѣ они вдругъ останавляющся, блѣднѣющъ, и шрепешъ ихъ обѣмлетъ. Самъ Симеонъ неволею блѣднѣешъ и шрепешетъ: кажешся ему, что сѣ высоты холма шого Превѣчный гѣщаешъ имъ гласомъ грома своего. По долговременномъ молчаніи: „Вы зрите, рекъ имъ Рувимъ, что не можемъ мы воззрѣши на сѣнь Іаковля: что будешъ, когда его узримъ самаго? Что скажемъ ему? Что будемъ ошвѣщаши ему, когда онъ насъ объ Іосифѣ вопроситъ? „Сіи слова умножающъ ихъ смущеніе и ужасъ.

Но Симеонъ хошя разгнаши страхъ, коимъ онъ и брашя его шерзалися: „Риза Іосифова, рекъ онъ, ошталася у насъ; или не можемъ мы предложи-

ши ошцу моему ее окровавленну , дабы паче его увѣриши , что звѣрь люшый пожралъ сына его ? „ Всѣ они соглашающся на сіе предпріятіе , и смяшеніе ихъ казалось бытъ уменьшенно ; единый Неффалимъ продолжалъ взираши на сѣнь Іакова исполненными слезъ очами .

Тогда Симеонъ пріемлетъ ризу швою , разсшилаетъ по землѣ ее , ошторгаешъ юнаго козлища ошъ пивавшей его машери ; шщешно со страхомъ она пришекаешъ ; онъ безгласную шварь поражаетъ , и кровь ліется по ризѣ швоей . Тако сіе невинное живошное , вмѣсто того , чтоошъ возложенну быши на олшарѣ Бога вышняго въ день рожденія сына , или въ день другаго радостнаго произшествія , спало нынѣ жершвою злодѣйскія руки , и закланно при случаѣ погибели брата !

Обатривъ кровію ризу швою , начинаютъ они прѣвіе о шомъ , кому принести ее Іакову . Симеонъ хошетъ , чтоошъ сіе рѣшилъ жребій ; но Рувимъ шому сопрошивляется . „ Да кончитъ дѣло свое шомъ , рекъ онъ , кшо оное началъ . „ Неффалимъ шрепещетъ ошъ ужаса при единой мысли о шаковомъ исполненіи : „ Я , рекъ Симеонъ ош-

чаяннымъ гласомъ, я принесу ризу сію Іакову. „ Въ шоже время показуешъ оную браціямъ въ рукахъ своихъ, омоченную кровію, и скорыми стопами отъ нихъ удаляется. Сія кровавая одежда, сіе скорое шествіе, сей смященный видъ, и сія багровая блѣдность, кошую раскаяніе впечатлѣваетъ на челъ злодѣя въ самый часъ злодѣянія, явили бы въ немъ убійцу, и можешъ бышь Іаковъ обвинилъ бы его въ пролившіи крви Іосифовой: но вдругъ Симеонъ останавливается; спрашнымъ колебаніемъ духъ его терзается: наконецъ возвращается онъ блѣднѣе и мрачнѣе прежняго; онъ идешъ мимо брацій своихъ, не возврѣвъ ни на единого изъ нихъ, и обращая къ стражу своего спада: „ Иди, рекъ ему, и ризу сію принеси Іакову. „ Пастыръ пріемлетъ оную, и къ дому нашему приближается.

Между тѣмъ Іаковъ не возмогши пренести болѣе смущеніе души своей: „ Я, рекъ онъ, возьму въ обѣщанія мои единого оставшагося мнѣ сына, и пойду самъ искать Іосифа и всѣхъ моихъ сыновъ. Безъ сомнѣнія приключилось съ ними нѣкое жестокое несчастіе, а естли горячность ихъ ко мнѣ
умень-

уменьшилась, то можешь быть, возбудить оную в сердцах их при-
сущствіе родителя. „Сіе ему изрешу,
исходишь онъ изъ сѣни, при входѣ
коя ожидали насъ два вельбюда. Уже
огорченная Селима гошова была по-
слѣдовавъ сшопамъ его, какъ вдругъ
узрѣли они вдали юнаго пастыря. Топъ
часъ лучъ радости разгоняешь страхъ,
и она себя ласкающъ, что зрящъ са-
мого себя. Внезапу Селима возопила,
и почти бездыханна упала къ ногамъ
Іакова, который ужасомъ и удивле-
ніемъ обѣявший хошетъ помощи ей,
но узрѣвъ самъ окровавленную ризу
швою, оставляющъ Селиму, прише-
кающъ къ пастырю, и шрепещущими
руками пріемлетъ сію несчастную оде-
жду: смягченный пастырь не можешь
вѣщаши ему ни единого слова. „Ве-
ликій Боже! вопіялъ отецъ мой, сынъ
мой мертвъ . . . свершилося пред-
чувствіе. . . Звѣрь люшый. . . „ Въ
самое то время смертная блѣдность
покрываетъ чело его; онъ колеблещ-
ся; пастырь ему спомоществуетъ.
Жены и дѣши брашій моихъ прибѣга-
ющъ, и устрема очи на ризу швою,
и на шарца, жалосшнымъ гласомъ
воздухъ наполняющъ. Я, смященный
симъ

симъ зрѣлищемъ, пришкалъ отъ Селимы ко Іакову, и отъ Іакова къ Селимъ . . . ,

Въ семъ мѣстѣ рыданіе Веніамина и Іосифа прерывающъ повѣствованіе: оба они объемлющъ другъ друга, и соединяя долгое время слезы свои, Веніаминъ продолжаетъ свое слово.

„При всшупленіи сыновъ Іаковлихъ въ домъ свой, шрепешъ объялъ сердца ихъ. Идушъ они шихо, и мило сѣней своихъ проходятъ: повсюду царшвуешъ удивеніе и шишина плачевная: во злодѣяніи своемъ кажешся имъ, что вина ихъ уже опкрыша, и что жены и дѣши ихъ убѣгающъ отъ нихъ со ужасомъ. Симеонъ, неволею послѣдуя своимъ брашїямъ, шелъ позади ихъ въ нѣкоемъ разстояніи.

Скоро зрящъ они женъ и дѣшей своихъ, собравшихся предъ сѣнію Іакова. Они сами шуда шествуютъ: Рувимъ и Неффалимъ, проникая сквозь сіе собраніе, приближающъ къ шарцу; прочіе мои брашїя виновнѣе ихъ, сокрывающъ во множествѣ своихъ ближнихъ; они шрепешущъ предъ ошцемъ своимъ, и не смѣющъ на него воззрѣши. Но Симеонъ стоялъ, удаленный отъ сего страшнаго зрѣлища.

Ме-

Между шѣмъ Іаковъ, бывшій дол-
гое время окамененный скорбію, оп-
верзаетъ свои очи: онъ зрѣтъ всѣхъ
своихъ ближнихъ окрестъ себя; взи-
раетъ на Неффалима, Рувима и всѣхъ
своихъ сыновъ; во смященіи своемъ
ищетъ онъ еще Іосифа посредѣ ихъ,
вопрошаетъ о немъ: „Увы! рекъ онъ,
всѣ сынове мои возвращались въ домъ
нашъ, а ты, который долженъ имѣть
предѣши, ты, который паче всѣхъ
изъявлялъ мнѣ свою горячность, ты
еще не въ объяшіяхъ моихъ!
Мы всѣ молчали, но воззрѣвъ вдругъ
сшарецъ на окровавленную ризу твою,
прерываетъ самъ слово свое рыданіемъ
и воплемъ, раздираетъ свою одежду,
и посылаетъ перстію главу свою. Ошъ
сего жалостнаго вопля Селима, лежа-
щая до сего почти бездыханна, оп-
верзаетъ свои очи; устремляется она
къ ризѣ твоей; всѣ шрое мы ее прі-
емлемъ; орошаемъ ее слезами; руки
наши обагрятся кровію; мы ошъ
ужаса шрепещемъ; слышншся шокмо
единое рыданіе наше, и окружающій
насъ шумъ, взирая на сіе несчастное
зрѣлище былъ безгласенъ

Но сохраняя долгое время почте-
ніе къ скорби Іакова, всѣ ближніе его

жс-



желають наконецъ ушѣшши его. Жены брашій моихъ приближающся, и просширають къ нему слово свое: „Престаньше, ошвѣщаѣ онѣ имѣ, престаньше удерживашъ скорьбь мою: не уже ли завиствуешъ вы Іосифу о слезахъ, по немѣ лѣющихся? Скорьбите паче и вы о немѣ со мною; онѣ всѣхъ васъ любилъ чистосердечно, и сколь ни младѣ онѣ былъ, но естѣлибѣ смерть меня похишила отъ васъ, онѣ служилъ бы вамъ ошцемъ А я! я чего въ немѣ не лишился! Нѣшѣ болѣ сына моего! . . . Великій Боже! восхотѣлъ ли ты поразить сердце мое жесточайшимъ ударомъ? . . . Онѣ любилъ добродѣтель; онѣ украшалъ ее; ему предалъ я мудрость Авраама и Исаака; онѣ былъ честію, ушѣщеніемъ и жезломъ старости моей; онѣ новый свѣшѣ проливалъ на послѣдніе дни мои; единый онѣ ушѣшалъ меня за холодность ко мнѣ прочихъ сыновъ моихъ, и соединялъ въ сердцѣ своемъ всю горячность, кошорую имѣлъ я право ожидать отъ брашій его Возлюбленная супруга! коея прахъ, можешъ бытъ, въ сію несчастную мину-ту возмущаешся, онѣ былъ истинное твое подобіе А я о немѣ

не

не возсненалъ бы! Естлибъ я не возрыдалъ о немъ, сіи камни пролили бы слезы. Я дошолъ плакаши о немъ буду, доколъ къ нему во гробъ не сиду. „Сіи были его жалобы. Но возрѣвъ вдругъ на брашій моихъ, гнѣвъ возгорѣлъ въ очахъ его. „Дѣши жестокосердые! возопилъ онъ, се радость, которую я долженъ былъ ожидать отъ вашего прибытія! Для возвращенія васъ въ домъ мой Іосифъ жершвовалъ собою; естлибъ не оставили вы отца своего, Іосифъ жилъ бы и до нынѣ; вы, вы меня его лишили, вы виновны въ его смерти. „Всѣ они отъ сего негодованія блѣднѣющъ.

Селима, посредъ вопля сего, вѣщала прерывающимся гласомъ. „Великій Боже! . . . При самомъ заключеніи нашего союза . . . Въ день моего брака! . . . Одежда! которую искала я на украшеніе моего супруга, я зрю себя кровію обогренну, и шы спала покровомъ мершваго его шѣла! . . . А ты сѣнь брачная! вмѣсто шого, чѣтобъ при звукѣ орудій, вести меня подъ сѣнь швою, онъ съ лютымъ звѣремъ сражается, упадаешъ, шерзается . . . Зѣрь шрепещущими его членами насыщается . . . Естли бы хотя
слад-

сладчайшею уснувъ смертію, скончалъ онъ жизнь свою въ моихъ объятіяхъ, подобенъ цвѣшу увядающему, есѣлибъ душа его на единую минушу ошановилась на устахъ его, и есѣлибъ могла я възпріяти послѣднее его въздыханіе Ежелибъ еще могла я погребсти трупъ его, нечувственна ко всѣмъ прелесціямъ природы, всѣдневно преходила бы я источники, луга и холмы, прійти на гробъ его; я имѣла бы его въ объятіяхъ моихъ; въздыханіе мое и слезный источникъ проникнули бы сей прахъ драгоцѣнный; онъ не могъ бы сего не ощущати: смерть не вѣчно бы насъ другъ со другомъ разлучила; и когда бы я уже болѣе о немъ слезъ не проливала, тогда соединилась бы я съ нимъ во единое жилище, Рекла, и бістѣ въ перси своя, и срываетъ цвѣшы, украшающіе главу ея.

Между тѣмъ Іаковъ, не видя Симсона, вопрошаетъ, не обоихъ ли сыновъ онъ уже лишается. Тогда окружающій спарца сонмъ, раздвизается, и сей несчастный спалъ виденъ отцу своему; поверженный въ глубокое уныніе. Іаковъ зовешъ его: гласъ Божій, вѣщавшій Каину, по убіеніи Авеля не

все-

вселилъ въ сію злодѣйскую душу столько страха. Симеонъ шепещетъ, колѣна его преклоняющіяся, онъ хочетъ бѣжать; но Іаковъ еще его призываетъ, внимая сему почтенному гласу, несчастный приближается къ сыновьямъ. Присупя ко оццу своему, пошупываетъ очи свои, лице его всеминутно измѣняется, и естество не сокрывалъ ты предъ Іаковомъ злобы къ тебѣ Симеоновой, едино бы смятеніе его изобличило. „Несчастный! рекъ ему старецъ, или знаешь ты о судьбѣ Іосифа болѣе всѣхъ своихъ братьевъ? . . . Ты не любилъ его. . . Ты смущаешься его погибелю. . . . Но не возмогъ ли ты помощи ему? Не внялъ ли ты воплю его? Онъ бы на швое защищеніе конечно устремился. . . . Гдѣ погибъ онъ? Который люшый звѣрь пожралъ его? Не принесъ ли ты съ собою хотя окровавленныхъ его членовъ? Симеонъ повѣдалъ послѣ братьямъ своимъ, что при каждомъ изъ сихъ словъ, казалось ему, что подъ ногами его колеблется земля, что паче погружается онъ въ бездну, и что въ первый разъ ощутивъ весь раскаяніа ужасъ, готовъ уже онъ былъ громкимъ гласомъ возопиши: я, я сей люшѣйшій звѣрь.

Наконецъ Іаковъ въ сѣнь свою
 ѡтходитъ: тамо вѣжное зрѣлище се-
 му страшному послѣдуетъ. Онъ хо-
 щетъ ушѣшши Селиму. „Іосифъ не
 несчастенъ, рекъ онъ; не забудемъ
 того въ скорби нашей, что оставилъ
 онъ ошца, приближивши къ ошцу всея
 швари, что обихаетъ онъ въ самомъ
 непорочности жилищѣ, кое было шоль
 любезно его сердцу. . . . „Посреди
 сего ушѣшенія онъ ѡстановляется, и
 слезы проливаетъ. Тогда я пришекъ
 къ нему, и весь слезами омоченный,
 хотѣлъ я ѡтерши его слезы: но воз-
 зрѣвъ на лице мое, которое конечно
 представило ему образъ швой, воз-
 рыдалъ онъ неутѣшно, взирая на меня
 долгое время, пріялъ онъ меня въ свои
 объятія, и подъявъ къ небу: „Вели-
 кій Боже! рекъ онъ, внемли моленію
 злощаснаго ошца: я не всего лишил-
 ся; Веніаминъ, мнѣ еще оставленъ;
 онъ имѣетъ всѣ чершы лица своего
 браша: да будетъ онъ ему и въ добро-
 дѣшеляхъ подобенъ! да будетъ онъ
 мнѣ впорымъ Іосифомъ! Вені-
 аминъ, хотя шь младенецъ, но да не
 изходитъ день сей во вѣки изъ памя-
 ти швой, вспомни, что шебѣ мѣ-
 сто его пріяши надлежитъ. А шь,
 ко-

которая должна была соединиться съ сыномъ, о коемъ я рыдаю, я хочу, колико я могу уронъ швой наградиши, буди дщерь моя, вручаю тебѣ спадю Юсифово, живи въ шой сѣни. . . . кошорую созидалъ онъ, веси съ шобою жизнь благополучную. „Рекъ онъ: Селима упадаешъ къ ногамъ Іакова; мы объемаемъ его оба, и сладчайшія имена отца, дщери, сына съ нашимъ рыданіемъ соединяются.

Сколько жестокая скорбь поразила Селиму, когда въ первый разъ вошла она въ сѣнь швою! Я чаю зрѣши ее срывающую цвѣты, украшавшіе сіе великое жилище и одѣвающую оное чернымъ кипарисомъ; солнце не можешъ шуда болѣе проникнути, и зефиры не колеблюшъ уже листья; царствуетъ тамо вечальная тишина и мрачная ночь. Самое плачевное древо среди сѣни поставляется ея руками. Пошомъ, взявъ лиру, кошорую спроилъ ты на шоржество своего брака, взираешъ на нее мрачными очами, и обѣшиваешъ ее на вѣтви кипарисныя. При корнѣ древа сего поставляешъ она ковчегъ, въ кошоромъ хранима была риза швая. Тако презращаешъ она во гробъ брачную сѣнь швою, гдѣ сама погребаетъ

себя со образомъ швоимъ : вседневно приходила она предъ ковчегъ , опшверзала его , и слезами своими его орошала.

Но Іаковъ , недовольный исполненіемъ сего суетнаго долга ; изходишъ единъ изъ своей сѣни ; онъ не вѣщаетъ никому изъ насъ о намѣреніи своемъ ; преходишъ своя хижины , запрещаешъ послѣдоваши за собою , и удаляся отъ жилища отцевъ своихъ , идешъ онъ до того лѣса ; гдѣ провелъ ты ночь , шествуя въ Дофаимъ . Скипаясь по сему неизмѣримому лѣсу , призываетъ онъ шѣнь своего сына ; ищешъ слѣдовъ швоея крови , и не страшася приближишися къ обишанію звѣрей люшыхъ , хочешъ обрѣсти нещастное шѣло швое и предашь его погребенію . „ Тигры : вопіялъ онъ , когда имѣли вы его въ кохняхъ своихъ ; не уже ли и вы тогда не были смягченны ? Всю ли свою добычу вы поглошили ? „ Между шѣмъ чая срѣшши окровавленные члены швоя шрепещешъ онъ отъ сего единныя мысли : но по шщешномъ исканіи , истощенный хожденіемъ старецъ , входитъ тихо въ домъ свой . Съ того времени не

изходилъ онъ изъ сѣни своея, развѣшюкмо приносими Превѣчному начашки плодовъ земныхъ; скорѣбъ и сѣшова-нїе въ жилищѣ нашемъ воцарились; и казалось, что нѣшъ уже на свѣшѣ са-маго Іакова: рѣдко призывалъ онъ сы-новъ своихъ, кои сѣ своей стороны спрашились его присутствїа. . . . „

Въ семѣ мѣшѣ Іосифъ прерываетъ слова Венїамина. „ Ободримся, рекъ онъ: швое повѣствование пронзаетъ глубину моего сердца, и я зрю сама-го шебя смягченна. „ Они нѣкое вре-мя въ молчанїи предающся разнымъ чувствованїямъ, исполняющимъ ихъ ду-ши. Пошомъ Іосифъ обращая къ брату своему: „ Скончай слово свое, вѣщааетъ ему, и повѣдай мнѣ о не-щасномъ Симеонѣ; уже первое его раскаянїе возмушило духъ мой. „ Рекъ онъ, и Венїаминъ сими словами скон-чиваетъ свою повѣсть,

„ Симеонъ, паче прочихъ моихъ брашій, убѣгалъ Іакова. Вседневно возрасшало въ семѣ виновномъ сердцѣ страшное раскаянїа жало. Онъ пылалъ любовїю къ Селимѣ; но смяшенный шюю люшою скорѣбію, въ которую онъ ее повергнулъ, не шюкмо не вѣ-щалъ ей о любви своей, но и не смѣлъ

явишися предъ нею. Когда виѣ своея
памяши пришекалъ онѣ къ сѣни шво-
ей и опща моего, тогда спшенанія
сшарца и Селимы, поражая внезапно
слухъ его, терзали смущенную его
душу; онѣ бѣжалъ подобно челоуѣку,
за слѣдами коего спремилъ ревушій
источникъ, прервавши свой оплошъ, и
когда въ дальнемъ разстояніи хоуещъ
дыханіемъ своимъ собрати силы своя,
тогда часѣ онѣ слышати еще сѣи
спшенанія, и паки бѣгство начинаетъ.
Когда шествовалъ онѣ мимо олшаря,
воздвигнушаго Аврааомъ, и гдѣ при-
носимъ мы Превѣчному наши жертвы
и моленія, тогда мнилъ онѣ сему
спрашному внимати гласу: не осквер-
няй собою сихъ священныхъ мѣстъ;
иди, бѣги, и не ожидай того, чшобъ
пожралъ тебя огнь небесный. Есльли
онѣ ко гробамъ опцевъ нашихъ при-
ближался, то чаялъ тогда зрѣши
изходящія изъ земли мстительныя
шѣви. Иногда ушрашенный люшѣи-
шимъ еще образомъ, и ставъ блѣденъ
подобно челоуѣку, Ангеломъ смерти
пораженному, вопіалъ онѣ, что окро-
вавленная шѣнь швоя послѣдуетъ сто-
памъ его. Вдругъ, во смяшеніи души
своея, вопрошалъ онѣ, не восколеба-
лась

лась ли земля, не потряслась ли лѣса
и горы, желая бѣжати самого себя,
шлѣ онѣ отѣ дому нашего, въ сре-
дину темнаго и уединеннаго лѣса;
шамо вопль его соединялся съ ревомъ
звѣрей лютыхъ; брѣтїя мои слѣдуя
за нимъ издалека, слышали его вопі-
юща: Каинъ! Каинъ! ты во мнѣ жи-
ваешь . . . Боже ошмщеній! Тако ли
и я казнюся, какъ былъ казнимъ
Каинъ? Впечатлѣлъ ли ты на челѣ
моемъ знаки моего злодѣянїя? Кажеш-
ся мнѣ, что ошецъ мой, Селима,
что всѣ взора моего ужасающа, что
сшада не хотятъ насшиса на шравѣ,
по коей я скишаюсь, что не пьюшѣ
они изъ источниковъ, изъ коихъ зной-
ну я жажду ушюляю, и что повсюду,
гдѣ ищу покоя, внимаю я единому
ропшанію природы. „Сїи были слова
сего несчастнаго. Іаковъ помышлялъ,
что Симеонъ, убѣгая его присуш-
ствїя, не хошешъ умножиши скорьби
ошца своего, предсшавляя ему врага
сыну шому, о коемъ онѣ рыдалъ. Се-
лима знала паче всѣхъ злобу къ тебѣ
сего неправеднаго брѣта; но добро-
дѣшельныя сердца пишають рѣдко подо-
зрѣніе о шоль свирѣпыхъ злодѣянїяхъ;
между шѣмъ всякій разъ, когда она

взирала на него, невольное шрепетаніе шерзало сердце ея.

Внемли, что любовь содѣлавати можеть. Въ концѣ сѣни швоея стояло вязовое древо, кошорое долженствовало покрывати брачную сѣнь швою. Селима вырѣзала на деревѣ семѣ имя швое. Во единый день, когда исполненными слезѣ очами взирала она шщательно на сіи дражайшіе знаки: „Ешьлибѣ я могла, рекла она, начертати здѣсь, шакже какѣ имя его, и нѣкія чершы его лица!“, Едва пришла мысль сія, уже рука ея изображаетѣ уста швой; но важнѣйшее воспріять намѣреніе, опсѣкаетѣ она вѣтви древа, и единый шокмо пень его оставляетѣ. Никшо не смущалѣ ее вѣ семѣ уединеніи, и мы не вѣдали о ея предпріятіи, но во единый вечерѣ призвала она вѣ сѣнь свою меня и Іакова. Коль велико было удивленіе наше! на мѣстѣ древа мы образѣ швой узрѣли; по языческому повѣшествованію, люди нѣкогда превращались вѣ древесса, но здѣсь бездушный пень оживлялся подѣ десницею Селимы. Се швой чершы, шанѣ, се самѣ шы предстоишь взору нашему; шы былѣ вѣ томѣ образѣ, вѣ какомѣ эрѣли мы шебя вѣ несчастную ми-

минушу разлученія нашего; ты простиралъ къ намъ руки, и слезы лилися по твоимъ ланішамъ. Іаковъ, пораженный удивленіемъ и радостію, чаялъ, что въ сію минушу приходишь ты въ твою насъ утѣшати. Я устремляюся къ сему дражайшему изображенію; всѣ шрое мы его объемлемъ, и слезами своими его орошаемъ. Коликаго плача сползло мнѣ сіе пріятное упражненіе; рекла намъ Селима; чѣмъ болѣе я въ ономъ успѣвала, чѣмъ сходнѣе были сіи черты съ тѣми, кои вѣзаны въ сердцѣ моемъ, тѣмъ паче возмущался духъ мой. Иногда среди дѣла сего, внезапная мечта увѣряла меня, что зрю я моего супруга предъ собою. „Іосифъ! вопіяла я, куда ты отъ насъ сокрылся? Какъ возмогъ ты оставиши меня? Тогда желѣзо упало изъ рукъ моихъ, и я не выходила изъ сего мечтанія въ иномъ видѣ, какъ объемля сіе нечувствственное древо. „Тако намъ вѣщала Селима. Въ семъ священномъ уединеніи устремляю очи на швое изображеніе, мы бесѣдовали о тебѣ единомъ. Тайнымъ входомъ приходилъ отецъ мой изъ сѣни своя въ сіе посвященное слезамъ мѣсто; казалось намъ иногда, что носишься

окрестѣ насѣ шѣнь швоя, и что образѣ швой смягчается отѣ гласа скорби нашея.

Между шѣмѣ, чѣмѣ болѣе возрасталѣ я, шѣмѣ паче лица моего черты швоимѣ подобны были. Время умножало сіе сходство, и Селима иногда взирая съ Іаковомѣ нѣжными на меня очами! „Се гласѣ его, вѣщали они, се чело его, уста, власы. „ Радовался я о семѣ подобіи, и въ чистомѣ источникѣ, любилѣ я зрѣти въ себѣ образѣ швой. Часто въ умиленіи души своей нарицалѣ меня ошецѣ мой именемѣ Іосифа. Какѣ прекрасныя плоды на чуждое прививающія вѣшвіе, тако въ душу мою преселялѣ онѣ швои добродѣтели.

Я видалѣ рѣдко брашій моихѣ; Симеонѣ паче прочихѣ, не терпя безѣ сомнѣнія сходаства моего съ тобою, убѣгалѣ моего взора. Неффалимѣ шкомъ любилѣ со мною быти; шы единѣ былѣ виною нашея бесѣды. Во единый день рекѣ онѣ мнѣ, что хочешѣ повѣдати нѣкое важное мнѣ таинство, и удалясь отѣ всѣхѣ со мною, вѣщалѣ онѣ мнѣ несчастій швоихѣ повѣсть. Колю возрадовался я, услышавѣ, что шы еще живешѣ на свѣшѣ! Но коликая скорбь

скорьбь прерывала сіе веселіе ! Ты былъ мертвъ для насъ какъ прежде. Суди о моемъ спраданіи : мнѣ надлежало заключивши тайнство сіе, въ сердцѣ моемъ ; возвѣстивъ о семъ Іакову и Селимъ , обновилъ бы я , а можешь быть , и усугубилъ бы ихъ опчаяніе , и сколь ни ужасенъ казался мнѣ Симеонъ , но довольно былъ онъ уже казнимъ своимъ раскаяніемъ и безъ того, чѣмъ навлещи родительское на него проклятіе.

Іосифъ ! возлюбленный мой братъ , почто я столько юнъ былъ , когда повергался ты злобѣ сыновъ Іаковлихъ ! я послѣдовалъ бы стопамъ швоимъ , и естлибъ я долженъ былъ пріяти участіе во швомъ бѣдствіи , я единъ вопрошивался бы безчеловѣчному ихъ сонму . Колико краше искавъ уединенія , размышлялъ я о тебѣ ! Сердце мое тебя призывало , я простиралъ къ тебѣ руки , очи мои въ наидальнѣйшія устремлялися страны . „ Гдѣ живешь онъ ? Вѣщалъ я , не уже ли онъ отъ полуденнаго исшаеваетъ зноя ? Или среди вѣчныя зимы погибаетъ ? Я на всѣ страны обращался ; просилъ тебя отъ небесъ и отъ земли . Часомъ я готовъ былъ ошторгнувшись отъ обѣ-
ашія

яшія Іакова, искаши себя въ самыхъ Варварскихъ странахъ, и естлибѣ небеса мнѣ себя не возвращали, не могъ бы я долго сему сильному желанію сопрошивлятися. „

Рекъ онѣ, и опягченный всѣми чувствованіями Іосифъ, кои тогда сердце его испытывало, устремляется въ объятія Веніаминѣ. Скорьбѣ, радостѣ, любви, дѣтская горячность, брашское дружество, и общее сожалѣніе вдругъ царствуютъ въ душѣ его; онѣ еще предаются на долго въ объятія сего возлюбленнаго брата: наконецъ они другъ друга оставляютъ, и сонѣ сіи смущенныя движенія успокоиваются.

І О С И Ф Ъ.

ПѢСНЬ ДЕВЯТАЯ.

По нѣкихъ дняхъ, проведенныхъ во увѣреніи взаимнаго дружества, Веніаминѣ рекъ своимъ брашіямъ. „ Когда предаемся мы вселию обрѣвши Іосифа, забываемъ мы тогда, что Іаковъ и Селима еще о немъ рыдаютъ: не должноль намъ спѣшити къ нимъ, и радость нашу съ ними раздѣлиши? „

Тош-

Тотчасъ дѣлають они приуготовленіе ко своему опшешствію. Коль ни усердно желаетъ Іосифъ разгнаши скорьбу отца и возлюбленной, но видитъ съ сожалѣніемъ, что минуша разлученія своего съ братьсями приближается. Едва онъ ихъ узрѣвъ, уже долженъ былъ присущствія ихъ лишиться! сколько желаетъ онъ послѣдовать имъ! шествуя на опуспошенныя поля и на берегъ Нила, истаеваетъ онъ со всею природою. „Рѣка, возопилъ онъ, когда зримы будутъ воды твои? Земля! когда произрастешь ты первый цвѣтъ, сей пріятный знакъ моего опшешствія? Сколь будетъ онъ въ очахъ моихъ прелестенъ! ароматы его сколько благоуханны будутъ, сколько дыханіе Селімы. „

Посреди сего чувствованія повелѣваетъ Царь предъ себя его призваши. Онъ является предъ нимъ съ видомъ сердечныя печали. „Ты обѣщалъ мнѣ, рекъ Фараонъ, не оставиши Египетъ, доколѣ гладъ продолжится: но почто, облегча и раздѣля нещастія наши, почто не насладишься шебъ съ нами временемъ благополучнѣйшимъ? . . Не возмущайся; я не требую болѣе жертвы отъ твоей чувствительной души.

Бра-

Братія твои прибыли во страну сію: я знаю о бывшемъ твоёмъ веселіи, и о настоящей твоей скорьби. До сего дня не возмогъ я достойно увѣнчати труды твои: душа твоя превыше всѣхъ величествъ и сокровищъ: но въ предлагаемомъ мною дарѣ, надѣюсь я обрѣсти пушь твоего сердца. О ты великій мужъ! ты посвящая свое щастіе блаженству моего народа, ты спрадая единъ отъ самой той казни, отъ коей насъ избавляешь, уже довольно приносилъ ты себя добродѣтели на жертву. Ты о ближнихъ своихъ воздыхаешь; но Египетъ и Царь твой не хошашъ тебя лишишися. Возьми моя колесницы, да приидешь въ землю сію отецъ твой, и всѣ ближнія твои: я даю тебѣ, или паче возвращаю тебѣ землю, содѣланную тобою, землю Гессенскую, плодоноснѣйшую во всемъ царствіи моемъ. Тако, въ обѣщаніяхъ отца своего, будешь ты еще жезломъ престола моего, и всѣ тобою блаженны будемъ, я, народъ мой, ты и всѣ сродники твои.,

Іосифъ, отъ мрачныхъ скорьби въ неизреченную преходя радость, повергается на землю предъ лицемъ Царя своего, и объемя колѣна его: „Ис-
шинъ

тинно слово швое, рекъ онъ, что
обрѣлъ ты пушь сердца моего, и ко-
нечно не возмогъ ты драгоценѣйшія
мнѣ награды предложиши Слезы
изъявляющъ паче его благодарность.
Потомъ спѣвши онъ къ брашіямъ
своимъ. Они угощаваяи тогда шихо
свое ошщесствіе, когда узрѣли его вдругъ
шекуща къ нимъ въ радостномъ вос-
торгѣ: всѣ они обѣяшы сшали удив-
леніемъ., Я не удерживаю васъ бо-
лѣе, рекъ онъ имъ, шествуйте не
медля, спѣшайте ко ошцу моему . . .
восхищеніе смущаетъ дыханіе мое, ска-
жите вы ему, чтообъ онъ самъ при-
шелъ сюда, что сынъ его Іосифъ ожи-
даешъ его, что Царь дастъ ему плодо-
носную Гессенскую землю, чтообъ
пришелъ онъ сюда съ Селимою, Веніа-
миномъ, со всѣми дѣтьми и со вну-
ками своими. Почто не можешъ онъ
пренести съ собою весь домъ нашъ,
сѣни наши, священнѣй ошпаръ и гроб-
ницы праошцевъ нашихъ!., Сіе ему вѣ-
щающу, брашія его ушстремились въ
его обѣянія, и восклицали радостно.

Тотчасъ избираешъ онъ колесницу
Іакову и Селимъ, и собираешъ множе-
ство другихъ для пришествія своихъ
ближнихъ. Онъ награждаетъ дарами
свою

свою брашю ; горячнoсть и щедрoсть его являющіяся паче всѣхъ къ Веніамину, и пѣшь колесницъ исполнены были драгоценнѣйшими произведеніями Египта, кои посылаетъ онъ отцу своему и возлюбленной. Онъ провождаетъ своихъ брашій, обѣмлетъ ихъ, и увѣщеваетъ ихъ согласіе храниши. Имѣя еще въ обѣщаніяхъ своихъ Веніамина : „ Не порази, рекъ онъ ему, не порази чувствительнo сердце Іакова и Селимы ; угошви ихъ къ сей благополучной вѣсти, да возмогутъ пренести они нечаянную радость, по шоль долговременной печали. „ По скончаніи сихъ словъ, разлучаетъ онъ съ возлюбленнымъ брашомъ.

Съ исполненными слезъ очами, шествуетъ онъ ко вращамъ Мемфійскимъ, и шамо продолжая сопрешивающіяся гладу, шрудами своими уменьшаетъ нѣжное свое сожалѣніе. Между шѣмъ Ишуріилъ предприемлетъ вдругъ и шруды его наградиши, и остановиши чувствованія, кои шоль великую силу надъ сердцемъ его воспріяли.

Іосифъ, проходя Египетъ и достигая до предѣловъ сего государства, гдѣ Нилъ съ высокихъ низвергается кам-

камней, восхотѣлъ познаши изходище сея благошворныя рѣки, не изъ празднаго и бесплоднаго любопытства, но желая возвыситься ко Творцу своему, испытывая природу. „Возвѣстите мнѣ, рекъ онъ провождающимъ его, въ коихъ мѣстахъ рѣка сія раждается, коими блаженными странами распроспраняетъ съ водами ея плодотворіе, почто обильнѣе шѣхъ рѣкъ, кои въ нѣдрахъ своихъ злашо сохраняютъ, спановишся Нилъ ошцемъ изобилія, и подобенъ пшницѣ, покрывающей пшеницы своя, произращаетъ онъ произведенія земли шоя, кошорую пошопляетъ въ самое шо время, когда другія рѣки разливаясь поля опустошаютъ. „ Ошѣщающъ ему, что до сего времени Нилъ сокрываетъ свое начало шолико, колико изъявляетъ себя своимъ благодѣяніемъ. Іосифъ устремилъ очи свои на сію рѣку, и естлибъ присушствіе его не нужно было благополучію Египта, онъ одолѣлъ бы сіи камни и возшелъ бы къ рѣчному изходищу.

Препятствіями любопытство его возрастало, часто шествуя по берегу, предается онъ симъ мыслямъ: шако чувствительная и великая душа, воззрѣвъ на природу, хошетъ иарисши

до нѣдръ Божества, до сего превѣчнаго начала, Океана всѣхъ существъ, коего преходящія волны спирающіяся, и въ бездну времени прошескають. Сѣдѣющему на брегѣ Ниловомъ, обремененному трудами и предавшемуся сну, ошягопившему очи его, Ангелъ Египта сіи слова вѣщаетъ. „Извѣстно мнѣ швое желаніе; душа швая хочешъ испытати глубину природы, и видѣ швоего любопытства естъ едино изъ величайшихъ чудесъ ея: два славные побѣдители, (*) обагривъ всю землю кровію, возгоряшъ равнымъ сему желаніемъ, и согласяшя жершвовати свои царства и всѣ текущія подѣ областію ихъ рѣки, единому преимуществу, видѣши Нилово изходище, и испытати вину его плодородія; шоль познаніе земли сея превыше естъ побѣдъ! Но я не удовлетворю ихъ желанію; почшо природѣ сообщати таинства шѣмъ, кои спремяшя къ ея разрушенію? Блаженны воды сіи, текущія свободно въ шоль дальнемъ отъ нихъ разстояніи, и не обагряемыя человѣческою кровію, ліющеюся повсюду, куда шокно они приходяшъ! О ты, коего душа болѣе истиннаго величества

(*) Александръ и Кесарь.

ства имѣетъ, и который не навлекая на землю казни, отвергаетъ оную, и надъ нею торжествуетъ, иди, послѣдуй на воздухъ за мною; природа хочетъ тебѣ открыти всѣ свои тайныства. „

Рекъ онъ, и частъ Іосифъ возвышавшися по слѣдамъ сего духа; кажется ему, что земное шло отъ него отпадаетъ, и онъ облекается въ существо воздушное, въ сіе безсмертное одѣяніе безсмертныхъ души; онъ взираетъ на воздухъ, какъ на такую стихію, гдѣ ему жижи долженствуетъ, и быстрый полетъ орла, упдающаго на агнца, не можетъ сравниться съ быспрошою сего шеченія. Все, что онъ ни зрѣтъ, все представляется ему шоль истиннымъ природы изображеніемъ, что мечтаніе сіе ни мало не разншвовало съ вещественностію. Во единую минушу прешкающъ они Египетъ, знойную Еѳіопію, и оспановляются въ Абиссиніи на камняхъ, кои возвышаяся до небесъ, кажутся хощащими сокрыти отъ всѣхъ заключаемыя въ себѣ сокровища. Тшчасъ пріятное журчаніе поражаетъ слухъ Іосифовъ, и онъ зрѣтъ два чшстые источника, текущіе изъ пещеръ, окруженныхъ зеленью и цвѣтами:

баснь, веселой кистію своею, не дала
 шоль прелестнаго убѣжища Наядамъ:
 сіи оба источника шекаются въ еди-
 ный пространный кладезь; который,
 сшавъ вѣрнымъ небесъ зеркаломъ,
 представляешъ шо быстрый бѣгъ об-
 лаковъ, ихъ сильное другъ о друга
 удареніе, и молніи ихъ раздирающія;
 шо спокойную лазурь небснаго свода,
 гдѣ подобныя бѣлой волнѣ лешающъ
 шуда и сюда легкія облака, коихъ
 край солнечными лучами позлащенны.
 Спада не ушояющъ никогда въ сихъ
 водахъ жажды своея; вихри не возму-
 щающъ ея поверхности; и ни единое
 несѣкомое не обрѣло шамо своего
 гроба: нынѣ спокойный зришя шущъ
 источникъ; но когда небсными вода-
 ми бываешъ оный увеличенъ, тогда
 одолеваетъ камни, копящіе сопроти-
 вилися его печенію, и спановишя
 рѣкою, спремиающею изъ предѣловъ
 своихъ, коея ревъ слышимъ вдали, и
 кошорая въ ярости своей ни единымъ
 оплотомъ не можетъ быти удержанна.
 Іосифъ, увѣренный о томъ, что
 зришъ Нилово изходище, усшремляеш-
 ся на край кладезя, и онъ былъ пер-
 вый смершный, коего образъ изобрази-
 ли сіи чистыя воды.

„Не довольно сего, рекъ ему Ангелъ, что проникнулъ ты въ сіе мѣсто; ты зрѣлъ еще единую шокмо поверхность видамъ природы; иди, я хочу другія чудеса тебѣ открыть, приведъ себя къ первому началу сего источника. „Едва окончилъ онъ сіи слова, уже подъ стопами ихъ земля разтворяется и они въ сей мрачный пучъ вступаютъ. Тако желающіе быти причастны таинству просвѣщенія *initiation*, когда оное не было еще баснею поврежденно, скишались долгое время въ темныхъ безднахъ, чаяли касатися врагамъ адскимъ, слышати свистъ змѣй на лютыхъ фурияхъ, зрѣти кровавыя свѣщи ихъ, и шреглавнаго Цербера, изрыгающаго пламень. Прежде, подобно какъ въ жилищѣ смерти, являеца сямъ густая ночь и шишина спрашная: но чѣмъ далѣе шествуетъ Іосифъ, шѣмъ болѣе сіе явленіе премѣняеца. Рѣки пламенные съ ужаснымъ ревомъ текутъ у ногъ его; визапу Океанъ низвергаеця на сей пламень, и вихри кажущя хопящими шерзати землю до самой ся внутренности, зрѣлище ужаснѣйшее, баснословныя борьбы Вулкана и Ксанѳа на поляхъ Троянскихъ;

страшныя молніи блещущѣ на волнахъ возмущенныхъ, и ночь и день быстро исчезающѣ; сравненная съ сею непоудою яростнѣйшая буря, естѣ подобіе шишины совершенныя: наконецъ глухій ревъ сходитѣ изъ нѣдръ земли, ошягченныя симъ сраженіемъ; она колеблется, разверзается, и въ дыму изрыгаетѣ селишру, мешаллы и камни раскаленные.

Іосифъ не устращается сего великаго зрѣлища. Между шѣмъ Ишуріилъ пріемлетѣ его руку и ведетѣ въ мѣста злачныя, гдѣ огнь пріятнѣйшій солнца сіяетѣ, и лучи его, изъ середины земли испущенные, сѣмена жизни ошверзающѣ. Тамо на драгоценныхъ камняхъ шекущѣ съ согласнымъ журчаніемъ злашыя и сребренныя источники, коихъ волны соединяюща иногда безъ смѣшенія; сіяніе свое не помрачаютѣ они просѣваяся сквозь песокъ нечисшій; яшмы и алмазы преломляютѣ лучи огненныя, помогающіе ихъ сошворенію. Тамо природа всю властѣ свою распроста-ня, созидаетѣ дражайшія сѣмена существъ, кои съ водными ключами и мешаллами даже до пошерьхности земли прошекающѣ. Тамо раждающа

испоч-

испючники всѣхъ рѣкъ, преходящихъ сію земаю. Ишуріилъ ведещъ Іосифа предъ изходище Нилово, и повѣдавъ ему о причинахъ его плодородія, являесть ему безчисленное множество тѣлъ чувственныхъ движущихся въ нѣдрахъ его. Здѣсь Іосифъ избираетъ мѣсто отдохновенія, и уже шягости споль труднаго пуши болѣе онъ не ощущаетъ.

Наконецъ изходящъ они изъ сего мѣста, и зрящъ паки свѣтъ дневный. „Днесъ, вѣщаетъ Ангелъ, зри облака, помогающія плодородію Нила. „Сіе ему изрекшу, возвышается онъ даже до небесъ, и подобенъ пшеницу орлу, пріобыкшему ввѣряшися воздушной пустотѣ, и равняющемуся орлу въ полешъ, Іосифъ претскаетъ шолікое же разстояніе. Тамо зришъ онъ облака, набросанныя едино на другое, подобно безобразнымъ камнямъ, или движущимся горамъ, равно какъ Осса на Пеликонѣ, во время осады небесъ изображается. Тамо Ишуріилъ являетъ ему какъ солнце вышягаесть жидкую спихію, и полевья сокровища, кои подверженныя всѣмъ солнечнымъ лучамъ, почерпающъ въ ихъ пламени жаръ и жизнь, и плодородною росю возвращаю на земаю упадаесть.

По разсмотрѣніи всѣхъ сихъ видовъ: „Вождь Божественный! рекъ Іосифъ, приведши меня къ предѣламъ, раздѣляющимъ небеса и землю, должно почивати сіи предѣлы, и можешъ ли дерзати смертный, возвышавшися къ странамъ воздушнымъ? „Вѣщая сіи слова взираешъ онъ робкимъ видомъ на Ангела: но въ очахъ его зришъ онъ ошвѣщъ благосклонный, и уже духъ воспарилъ обонъ полъ облакъ. Іосифъ не медлишъ за нимъ послѣдовать, а Ишуріилъ подавъ ему руку свою, помогаетъ ему въ семъ быстромъ лѣтѣніи. Они останавливаются на единомъ созвѣздіи, кое кажется погруженно быти въ солнечномъ пламени. Тамо Ангелъ изъясняетъ юному смертному, чужающемуся сіянію вселенныя; како небесныя шѣла, держащіяся собственною своею тягостію, движущая различно сохраняя равновѣсіе, шекутъ величественно единое къ другому, и въ непрестанномъ теченіи своемъ, повинующая двойственному закону, приشياгающему ихъ и опережающему. Ошшоу превоздаемый Ишуріиломъ летишъ онъ къ той странѣ, гдѣ звѣзды кажутся касающимися одна другой, шоль щедрою рукою онъ

онѣ насѣяны шамо. Наконецъ удаля-
 ются они отъ сихъ мѣстъ, и спре-
 мятся возвыситься до послѣднихъ пре-
 дѣловъ міра, внезапно Божественное
 пѣніе, издалика слышимое поражаетъ
 слухъ Іосифовъ; въ самое то время
 зришь онѣ свѣтъ, коего сіяніе въ
 сравненіи съ пламенемъ всѣхъ возжен-
 ныхъ на небеси свѣтилъ, помрачило
 бы оной такъ легко, какъ солнце лу-
 ну зашмѣваетъ., Остановимъ печеніе
 наше, рекъ Ишуріилъ; не можешь
 смершый, приближиши къ сему дру-
 гому міру; зримый шобою есть еди-
 ная шокмо шѣнь сего незерцаемаго;
 шы не далѣ спойшь отъ дому вла-
 дичія, какъ земля шпойтъ отъ насъ;
 и сіе пѣніе, коему внемлешь шы еди-
 нымъ умирающимъ слухомъ, есть пѣ-
 ніе безсмертныхъ., Ангелъ умолкаетъ.
 Іосифъ преклоняетъ слухъ свой: шре-
 пещущее сердце его, не можешь пре-
 носиши долѣе ни зрѣлища сего, ни
 шого чувствованія, которое симъ сла-
 досшнымъ пѣніемъ въ немъ произве-
 денно; восхищенный, ослѣпленный, и
 невидяй ни звѣздъ, ни солнцевъ, сквозь
 коихъ Ангелъ направляетъ свой полетъ,
 предается онѣ своему вождю, изходишь
 до облакъ, покрывающихъ наше полу-

кружіе. Тамо, начиная познавати себя: „Великодушный толковашель природы! рекъ онѣ, ты повѣдалъ мнѣ всѣ ея таинства; сія земля кажется въ очахъ моихъ малѣйшею почкою: между шѣмъ ни чудеса, въ нѣдрахъ ея заключенныя, ни величество вселенныя не погасили во мнѣ чувствованія, прилѣпленныя къ существу моему: скончай дѣло свое; удовольствуй сколько сердце мое, колико ты просвѣшилъ мой разумъ; не возмогушъ ли помощію швоею слабыя очи мои узрѣши домъ Іаковъ? „ По окончаніи сихъ словъ ощущаешъ онѣ нѣкую вышнюю силу, оживляющую его очи, и зришъ ясно мѣсто своего рожденія, и отца своего, сѣдяща съ Селимою предъ сѣнію своею; оба они, поверженные въ грусть слезы проливаюшъ. Смягченный Іосифъ простираешъ къ нимъ руки, и слезы изъ очей его ліются: но не возмогли пренести шоль великаго смяшенія, пробуждается; все сокрылось ошъ него, и видъ круговъ небесныхъ, и Ангелъ, и домъ родительскій; онѣ обрѣтаешъ себя, лежаща на брѣтѣ Ниловомъ, и землю, орошенную слезами своими. Но Божественная сила распространяется въ сердцѣ его; разумъ его спалъ паче про-

просвященный, и онъ възстаетъ для
возпріятія трудовъ, посвященныхъ
благосостоянію Египта.

Между шѣмъ Іаковъ ожидалъ съ
нестерпѣніемъ сыновъ своихъ. Проше-
ло время назначенное къ ихъ прише-
ствію, и родительское сердце его ис-
полнялося смущеніемъ; онъ щипалъ
часы и минушы; сѣдящій съ Селимою
на мѣстѣ слезамъ посвященномъ, и
объемлемые равнымъ страхомъ, бесѣ-
довали они о Веніаминѣ. „Увы! вѣ-
щалъ онъ часто, взирая на образъ Іо-
сифовъ, можешь быть онъ обоихъ
сыновъ моихъ единый сей образъ маѣ
остаеся; можешь быть на семъ мѣ-
стѣ буду я плакаши о всѣхъ моихъ
сынахъ! „Сіи были слова Іакова. Та-
ко юныя пщицы призывающъ сла-
бымъ гласомъ машерь свою; коя въ
дальнія сшраны ошлешаетъ для иска-
нія имъ пищи; вдругъ внесла ся гла-
су, и узрѣвъ ее сквозь вѣшвей парящу
на высотѣ небесной, шоскливый гласъ
свой премѣняющъ они на радостный,
и младыми крыльями своими на срѣ-
шеніе ей лешѣши порывающся.

Во единый день, когда Іаковъ и
Селима изображали другъ другу шоску
свою на шомъ же мѣстѣ, внезапно
услы-

услышавъ былъ во всемъ домѣ стукъ
шекущихъ колесницъ, и шопотъ вслѣ-
блюдовъ бѣгущихъ. Іаковъ умолкаетъ,
преклоняетъ слухъ свой, и во ономъ
шумѣ познаетъ онъ гласы сыновъ сво-
ихъ. Онъ возскаетъ, и хочетъ иш-
ти во срѣшеніе имъ, но вдругъ зрѣтъ
ихъ самихъ идущихъ къ его сѣни;
нынѣ всѣ они дерзаютъ внийти въ сіе
убѣжище. Веніаминъ прежде всѣхъ
устремляется въ обѣщанія отца своего,
который прижавъ его къ персямъ сво-
имъ: „Когда я тебя узрѣлъ, рекъ
онъ, я ни о чемъ болѣе небесъ не
умоляю, и сииду во гробъ съ мень-
шею скорбью. „Онъ объемлетъ по-
томъ всѣхъ своихъ сыновъ, и шѣмъ
любезнѣе пріемлетъ Симеона, чѣмъ
долѣе удаленъ онъ былъ отъ роди-
тельскаго дому. Селима узрѣвъ Веніа-
мина восхищается. Между шѣмъ въ
очахъ юнѣйшаго сына Іакова сіяла
чрезмѣрная радость; сколь ни старал-
ся онъ ее умѣришь, но вырываяся
изъ сердца, выходила она на чело его,
на лице и очи. „Дражайшій отецъ мой!
Селима! рекъ онъ . . . Возвращеніе на-
ше есть самая малѣйшая вина шоя ра-
досши, которую мы вамъ приносимъ
нынѣ. „Но кое удовольствіе могъ бы

я еще вкусиши? ошвѣщаетъ Іаковъ:
или спранствіе твое, любезный сынъ,
разгнало прежнюю тоску твою? А я
до нынѣ въ равной спрадаю скорби,
и шокмо возвращеніе ваше могло на нѣ-
сколько ошановиши оную. „Иль не
осталось, рекъ Веніаминъ, ни малой
намъ надежды узрѣши Іосифа? „Увы!
ошвѣщаетъ старецъ, исчезла вся моя
надежда, звѣри люшые ошдающъ ли
когда корышъ свою? „Не возмогъ ли
онъ спасши себя ошъ нихъ? . . .
„прерываетъ Веніаминъ, и очи его
оживляются, и чувствованія, кои онъ
хощетъ заключиши въ душъ своей,
изходяшъ на лице его, какъ солнечные
лучи легкое провицающъ облако. „Есть-
либъ не погибъ онъ, вѣщаетъ Іаковъ,
не уже ли бы небеса не возвращали
его въ мои обѣщія? . . . Но кая ра-
досъ исполняетъ твою душу, никогда
не произносилъ ты имя Іосифово безъ
пролишя слезъ: нынѣ . . . всѣ дѣши
мои исполнены веселіемъ . . . Я
знаю, что Іосифъ въ тебѣ оживляет-
ся; но, увы! уже нѣшъ его . . . или
былъ ты болѣ насъ щасливъ, и ви-
дѣлъ шѣнь его? . . . „Во время сея
бесѣды, Селима воздыхая, устремила
очи свои на образъ возлюбленный.

То-

Тогда ВеніаминѢ не возмогши своего восторга одолѣши: „БлаженѢ отецъ мой! возопилѢ онѢ . . . щещно хошѣлѢ я тебѢ угошовиши . . . собери силы свои пренести радостѢ неизреченную; живѢ сынѢ швой ІосифѢ. „ ВѢ то же время всѢ сыны Іаковаи возопили. „ ЖивѢ сынѢ швой ІосифѢ. „

КакѢ гласѢ Ангела, ошановившаго руку Авраама, подѣяшую на сына его, вселилѢ радостѢ вѢ скорбящее сердце сего смущеннаго опца и оживилѢ всю природу, спеняющую о шаковомѢ жершвопривошеніи: тако сіи повтораемыя шоликими ушами слова, проницающѢ сердце Іаковле и весь домѢ его. Селима сильнѣйшимѢ обѣяша удивленіемѢ, прерываетѢ свои воздыханія, ошвращаетѢ вдругѢ очи свои ошѢ образа Іосифова восхищенна; но колеблющаяся между сомнѣніемѢ и надеждою, пребываетѢ она неподвижна, безгласна, просширающая руки и устремляющая взоры свои на Веніамина, алкая проникнути всѢ слова, кои изѢ ушѢ его изѣидутѢ. Но скоро ІаковѢ, не хощай вѣриши сынамѢ своимѢ: „ Не уже ли вы сшаросши моеи ласками восхошѣли, рекѢ онѢ, не уже ли согласились вы симѢ вымысломѢ ушѣшиши

по-

послѣдніе дни моя? И ежли то такъ,
ославше вы меня слезы проливати,
мнѣ скорѣе моя любезна, и я пред-
почитаю ея увѣренію о шакомъ ща-
стіи, коего нѣтъ со мною
Естьлибѣ живѣ былѣ Іосифѣ, кто бы
возмогѣ удержати его удаленна отъ
меня. „Онѣ ожидаетѣ тебя, оп-
вѣщаетѣ Веніаминѣ; сей сильный и
добродѣтельный мужѣ, коего весь Еги-
петѣ почитаетѣ, коего премудрость
наша была прославляема, кошорый же-
лалѣ слышати о тебѣ и Селимѣ, кошо-
рый питалѣ весь домѣ нашѣ, возвра-
тилѣ злато наше, не возмогѣ оппу-
стиши отъ себя всѣхѣ твоихѣ сыновѣ;
возжелалѣ зрѣши меня „Вѣщай!
рекѣ Іаковѣ! скончай слово свое: Вели-
кій Боже: благословлю неисповѣдимыя
судьбы твоя „Сей мужѣ, оп-
вѣщаетѣ Веніаминѣ, сей естъ сынѣ
твой Іосифѣ. „

По сихѣ словахѣ Селима возопила
гласомѣ радости: но не возмогши пре-
нести своего восторгу, она блѣднѣетѣ,
упадаетѣ, очи ея затворяющіяся: ша-
ко сопротивляющійся долгое время сви-
рѣпымѣ вихрямѣ цвѣтѣ увядаетѣ вис-
запно отъ луча солнечнаго: имя Іо-
сифово къ жизни ея призываетѣ. Но
Іа-

Іаковъ долгое время ни единого слова не вѣщаетъ, поверженный въ глубокое молчаніе; и желая разгнати послѣднее облако, подѣмляющееся въ душѣ его: „Возможноль бышь сему? рекъ онъ, великій Боже! возможноль, чѣмъбъ мнѣ возвращенъ былъ сынъ мой? Возлюбленные дѣти! я готовъ вѣриши словамъ вашимъ. . . . хошу сего. . . . но шоль внезапная вѣсть. . . . щасіе шоль неожиданное. . . . проси, Веніаминъ, есѣли я еще въ ономъ сумнѣваюсь. Спрашусь увѣришься на шоль малыхъ доказательствъ: есѣли же все сіе мечта, въ какую бездну я паки поверженъ буду! Многое велишъ мнѣ познавати сына моего въ Правителѣ Египта, но во многомъ не зрю я Іосифа. Какъ! онъ предпочтилъ намъ величество! уклонился въ чуждую страну отъ отца своего и Селімы: оставилъ насъ проливати слезы, наслаждаясь самъ блаженною судьбою! отпустилъ васъ прежде не познавая! не возвѣстилъ мнѣ о жизни своей! „

„Пріиди, рекъ тогда Веніаминъ, виждь колесницы и дары тебѣ посланные. Онъ тебя въ Египетѣ ожидаетъ; Царь дастъ тебѣ плодоносную Гессенскую землю. Всѣ твои сомнѣнія разгнать

гнанны будуще. Богъ, приведши Іосифа къ престолю Фараонову; воскошѣлъ его тамо удержати; братель мой долгое время несчастный, и возведенный наконецъ на чреду сію, послалъ къ намъ единого изъ рабовъ, который погибъ на пуши. . . Прочее увидашь изъ собственныхъ устъ его. . .

Слово сіе прервалъ старецъ, который въ провожденіи Селимы и всѣхъ своихъ дѣшей, приближается, поспѣшашъ слабыми стопами, и выходилъ изъ сѣни своея. Но едва узрѣлъ онъ колесницу и дары Іосифовы, уже радость неизреченная является на лицѣ его; онъ весь трепещетъ; возводитъ очи и руки на небо, не произнося ни единого слова; нѣкія слезы текутъ по лицу его. „Я ничего болѣе не желаю, рекъ онъ наконецъ, когда сынъ мой живъ, я иду, и узрю его прежде, нежели умру. „Рекъ онъ, и внѣ себя отъ радости обѣмлетъ Селиму, которая въ восхищеніи своемъ прижимаетъ его къ трепещущей груди своей: радость вселяется во весь домъ; жены и младенцы изходящъ изъ сѣней своихъ, и сѣнь Іакову окружающъ; имя Іосифово всѣми ушми произносится; эхо повторяетъ сей блаженный

Томъ II. *Л* *гласъ.*

гласѣ. Всѣ идущѣ, спѣсняяюща, каж-
дый хочещѣ быти свидѣтелемѣ, весе-
лія сшарца и Селимы.

Но Іаковѣ начавѣ слово свое:
„О возлюбленные дѣши! рекѣ онѣ,
не хочу я возмущати нашего востор-
га! Сей день долженѣ быти днемѣ
праздника нашего; я обрѣлѣ сына мо-
его, а вы своего брата; но въ без-
мѣрной нашей радости, забудемѣ ли
того, кто намѣ возвращилѣ его? Из-
лишняя чувствительность можещѣ пре-
обращиши въ самую неблагодарность.
Когда сердца наши исполнены еще
истиннымѣ веселіемѣ, пойдемѣ про-
лиши оное на олшарѣ Бога Авраамля, и
не довольствуясь единымѣ приношеніемѣ
начашковѣ земныхѣ благѣ, предложимѣ
ему приношеніе сладчайшаго нашего
чувствованія.„ По сихѣ словахѣ они
ошверзающѣ ему пущѣ, и сшарецѣ,
проводимый всѣми своими, величе-
ственными шопами удаляещся отѣ
сѣни: вмѣсто радости, коей онѣ пре-
давался, видна была тогда на челѣ
его спокойная ясность.

Среди всѣхѣ пасшырскихѣ хижинѣ
дому Іаковля, кедры и пальмы, ко-
ихѣ верьхи касались облакамѣ, окру-
жали въ пространномѣ мѣстѣ и на
еди-

единомъ холмѣ, олтарь, сотворенный
отъ земли, и дерномъ покровенный;
Авраамъ собственными руками своими
поспавилъ оный, и насадилъ дерева
сѣи; храмъ сей былъ его и Исааковъ,
сквозь сѣи въшедшей возвышалось къ
небесамъ моленіе и куреніе ихъ жершвъ;
хоръ любящихъ оіе уединеніе пшциъ,
воспѣвалъ шумъ вѣчно сладостныя пѣ-
сни. При всшупленіи въ сіе мѣсто,
появше о всевышнемъ Сущесшвъ та-
мо обожасомъ, простое и чшсое
ему приношеніе, воспоминаніе о по-
чтенномъ начальникѣ сего служенія,
древняя и священная сѣнь, гдѣ нѣко-
гда Ангели соединяли сѣ смершными
гласы свои, вся природа свидѣтель-
ница сему наипержесшвеннѣйшему чело-
вѣческому дѣйствію, и мысль о томъ,
что во всемъ пространствѣ земли, и
въ нешщесшномъ множесшвъ храмовъ,
сіе едино мѣсто посвященно Господу
вселенныя, словомъ: все возбуждало
шамъ важныя чувствования, и поража-
ло душу страхомъ благочесшя.

Иаковъ возходитъ на холмъ, ко-
торый вседневно орошасмый по его ве-
лѣнію, и охраняемый отъ умовъ не-
бесныхъ: избавленъ былъ казни, сію
спрану опусшсшающей. Какъ шѣ стра-

иныя горы, коихъ возвышающіеся выше облакъ верьхи, безопасны отъ водъ и грому, сохраняющъ подъ всегдашнюю ясную неба вѣчную зеленъ, когда подошвы ихъ льдомъ покровенны; тако здѣсь кедры и пальмы сохраняющъ древнюю сѣнь свою, олшарь одѣянъ былъ дерномъ и цвѣтами, зефиры казались обиташа въ семъ единомъ мѣстѣ, и всѣ пшцы, убѣгая спранъ опустошенныхъ, въ сіе пріятное убѣжище преселились. Въ средину онаго вступаетъ Іаковъ; по единую спрану предстоитъ ему Селима, по другую юнѣйшій сынъ его, и всѣ ближніе его олшарь окружающъ. Всѣ на долгій часъ умолкающъ; каждый радость свою вперяетъ въ сердце свое; всѣ даже до младенцовъ подражающъ благоговѣнію Іакову, который возвелъ очи свои на небо, и держа въ рукъ своей козлице: „Боже Авраамовъ и Исааковъ! рекъ онъ; Ты еси Богъ Іаковъ; шы возвращаешь веселіе дому нашему! шы оживляешь родительское сердце, пораженное скорбію и лѣтами; шы мнѣ сына возвращаешь; сына, коего я оплакивалъ шоль долго; шы исторгнулъ его отъ зѣрей лютыхъ; десница швоя извлекла его изъ гроба. Нынѣ молю ше-

бя о единой шюмо благости: да зрю
 я прежде смерти моея, да обѣиму се-
 го возлюбленнаго сына! Прими сіе
 свидѣтельство нашея общія благо-
 дарности, и послѣднюю жертву, въ сихъ
 мѣстахъ тебѣ приносимую. . . . Цвѣ-
 ты! возсылайте къ небесамъ сладчай-
 шее свое приношеніе! Пшцы! соеди-
 няйте со гласомъ моимъ пѣсни своя!
 Кедръ! пальма! изображайте радость
 мою своимъ шрепешаніемъ! Да помо-
 жетъ мнѣ вся природа! и вы дѣвши
 мои! вы не будете безчувственны
 къ сему, примите и вы участіе въ
 моемъ восторгѣ! „Въ самое то время
 поражаетъ онъ жертву; кровь шечетъ
 на олшарѣ, и радостныя слезы ліюш-
 ся изъ очей шарца, и соединяются
 съ жертвенною кровію. Тогда Сели-
 ма, не возмогши заключаши болѣе
 чувствованія въ сердце своемъ, про-
 ширается предъ олшаремъ, обѣмлетъ
 его, и возводитъ къ небесамъ свои
 взоры; уста ея безгласны; но благо-
 дарность никогда шоль сильно не изо-
 бражалася; слезы ея орошаютъ грудь
 ея, и съ куреніемъ жертвоприношенія,
 восходящимъ до облакъ соединяетъ
 она чистое приношеніе своихъ возды-
 ханій. Между шѣмъ цвѣты ислуша-
 ютъ

юшѣ ароматы свои, пшеницы воспѣва-
юшѣ нѣжныя пѣсни, кедры и пальмы
движушѣ свои вѣшнія, вся природа
кажется чувствевна къ восторгу отца
чадолюбиваго, и всѣ ближніе его произ-
носяшѣ гласъ радостный. Но сердце
Симеоново было возмущенно „О небо!
вѣщаѣ онѣ вшайнѣ, достоинѣ ли я
приступиши ко олшарю сему, и со-
гласиши моленіе мое съ моленіемъ
добродѣтельнаго спарца? Благословляю
тебя исправившаго моя злодѣянія, и
пославшаго радость въ сердца, испол-
ненныя прежде горести виною моею.
Но могуль я надѣяшися, что ты меня
прощаешь, и что я вѣчно не буду
раскаивіемъ терзашися. „Таковы были
его моленія, и призывая небеса, не
смѣѣѣ онѣ возвести на нихъ очесѣ
своихѣ.

По окончаніи жертвы, Іаковѣ со
всѣми своими, возвращается въ сѣнь
свою. Тогда дѣши его, и ихѣ младен-
цы, пріемляюшѣ въ руки своя дары Іо-
сифовы, и приносяшѣ оныя отцу сво-
ему и Селимѣ, кои обнявѣ сіи дары:
„О день! блаженный день! возопили,
день, разисшвующій неизреченно съ
тѣмѣ, въ кошорый узрѣли мы окрова-
вленную его одежду! „Потомѣ Іаковѣ
угошо-

угошворяетъ для всѣхъ своихъ великолѣпное пиршество; по отсутствіи сына своего онъ первый еще разъ созываетъ своихъ ближнихъ. Во время праздника сего бесѣдовали всѣ о единомъ Іосифѣ; старецъ усугубляетъ о немъ свои вопросы. Онъ хочетъ въдаши, какимъ образомъ приведенъ сынъ его во Египетъ. Всѣ они умолкаютъ, и Симеонъ едва смущеніе свое тайши можешъ. Рувимъ простеръ наконецъ слово свое: „Іосифъ, рекъ онъ Безъ сомнѣнія не хотѣя обновити скорби нашея мало вѣщалъ намъ о сихъ несчастныхъ временахъ Лютые варвары поразивъ его многими ударами продали Мадіанитамъ кои повлекли его въ неволю.“ Симеонъ блѣднѣетъ отъ сихъ словъ, Іаковъ и Селима воздыхаютъ. Вечеру, вошедъ въ жилище свое Селима, останавливается предъ ковчегомъ, хранящимъ ризу ея возлюбленнаго, она отверзаетъ его, и слезами радости нынѣ орошаетъ. Пошомъ спѣшитъ она сняти кипарисъ, одѣвающий сѣнь ея, и сонъ приводя къ ней веселыя изображенія, прерываетъ смященный восторгъ, ко-
му предалось ея сердце.

Едва аурора луга освѣщаши начинала, уже шарецъ пробуждается веселіемъ души своея: онъ восстаетъ, и желая единъ предашия шоль новымъ для него чувствованіямъ, идетъ въ рошу, споящую близъ сѣни своея. Размышляя объ Іосифѣ и ласкаяся надеждою узрѣти его, приходитъ онъ на мѣсто роши шоя, которое священо было: тамо зримый былъ единый великій камень; но тогда нечувствительнѣйшее твореніе природы было знакомъ благочестія. Воззрѣвъ на сей камень, воспоминаетъ Іаковъ о томъ, что изстребило изъ памяти его радостъ и желаніе обняти Іосифа; приводитъ онъ на мысль свою, что на семъ мѣстѣ явился ему Ангелъ Господень, слова сія вѣщая: „Землю сію, дарованную Богомъ Аврааму, даетъ Господь тебѣ и сѣмени твоему. Ангелъ сокрылся, а Іаковъ изліялъ масло и вино на оный камень. Онъ воспоминаетъ о семъ происшествіи, и кажется ему, что гласъ безсмертный, слышимый еще во ушесахъ его, повелѣваетъ ему навсегда въ сей странѣ обитати. Въ самое то время чаетъ онъ внимати Аврааму, вѣщающему тако: „Ты хочешь оставиши сей домъ, гдѣ ушвер-

днѣ

диль столы моя Превѣчный, сей олт-
тарь, мною ему посвященный, сію
сѣнь, руками моими воздвигнутую,
прахъ мой, отца швоего и супруги
швоея! кости швы возлѣ ихъ костей
не опечіюшѣ! Что будутѣ сіи много-
численные знаки Божія благосшя и на-
шего ему благодаренія? Такѣ все сіе
изчезнетѣ, и дѣши швы смѣшаются
сѣ языческимъ народомъ! Имя Божіе
зашмяшя на земаѣ, и скишающаяся
шѣнь моя шщешно искаши будетѣ мо-
его племени и чшущихъ Превѣчнаго!,,

Іаковѣ вострепешалѣ отѣ сего из-
ображенія: сѣ какою горячностію ни
желаетѣ онѣ обняши Іосифа, и сконча-
ши при немѣ свое шеченіе, но вѣра
имѣетѣ болѣе владычешва вѣ душѣ
его, нежели родителѣская горячность.
Между шѣмѣ онѣ въздыхаетѣ, шпе-
наетѣ, и преклоненный на камень оро-
шалѣ его слезами вопія: „Іосифѣ, Іо-
сифѣ! или обрѣалѣ я шебя, не вкушая
ушѣшенія зрѣши шебя, или десница
швая не зашворишѣ очей моихъ?,, Во
время душевнаго его колебанія, при-
ближается сквозѣ древесѣ блестящій
образѣ; камень спалѣ освященѣ онымѣ:
чело его увѣнчанно было вѣнцемѣ, ко-
торый казался быши сложеннымѣ изѣ

солнечныхъ лучей, а одежда его казалася испоканна багрянницею раждающейсѣ авроры; злато и сафиръ на крыліяхъ его блискали; спокойное веселіе, подобіе вѣчныя весны, на небесахъ царствующей, умножало красоту лица, и величество его особы. Старецъ подымля очи, познаетъ Ангела, явившагося ему на семъ самомъ мѣстѣ отъ Господа: онъ преклоняетсѣ предъ нимъ, и между тѣмъ спрашиваетсѣ того, чѣмъ вѣлѣніе, душу его возмущающее не было обновленно.

Ошчени смятеніе души своея, рекъ ему Ангелъ, и окрестное эхо повсюрюало сладостный звукъ сего гласа; не прихожу осуждаши твоего желанія: пріими на сѣи землѣ воздаяніе отъ Бога твоимъ добродѣтелямъ; предай сердце свое родительской любви; иди обняши сына своего. Вся вселенная естъ храмъ Всевышняго; шы можешь повсюду воздвигати олтари ему, и взоръ сына твоего будетъ тебѣ и ближнимъ твоимъ сладчайшимъ знакомъ его благодѣанія. Иди, принеси ко престолу языческому, принеси служеніе чистое и священное Существу всевышнему; да распространишя на полдень свѣтъ, востокъ просвѣщаяши. Племя твое съ симъ

симъ чуждимъ не соединишся, и естѣли ты еще сѣшуешь о семъ жилищѣ, шо прииди, послѣдуй на сей холмъ за мною, и я открою тебѣ будущее..

Старецъ повинуется, и возшедъ на высоту холма, обращаетъ очи свои на юдоль пространную. Онъ зрѣтъ дѣшей своихъ умножившихся во Египтѣ, яко песокъ морской, и колено Іосифово почтенно отъ Царей и отъ народовъ; внезапно восстаетъ ширани, приводящій оное въ неволю. „Такъ всѣ они подвергнутся судьбинѣ Іосифовой! возопилъ Іаковъ; но кто естъ сей юноша красоты разительной утѣшающій ихъ, увѣщающій и ободряющій? Онъ кажется быти не рабъ: но съ ними единого языка!..

„Сей будетъ впорый Іосифъ, опѣвшаго Ангелъ; преданный отъ рожденія своего водамъ, и воспитанный во дворѣ Царскомъ, въ семъ Океанѣ, паче всѣхъ водъ волнующемся, сокрушишь онъ радость ихъ, и будетъ спасителемъ народа своего. Нынѣ обрати сюда очи свои..

Тогда зрѣтъ Іаковъ неизмѣримое море, коего возмущенныя волны до небесъ возходили; но вдругъ настаетъ тишина велия, разверзается Океанъ,

и движимыя волны ошвердѣвъ, состав-
ляющѣ съ обѣихъ сторонъ изъ себя не-
поколебимую стѣну. Народъ много-
численный шествуетъ по пущи сему.
Іаковъ, познавъ своихъ потомковъ,
ужасается. Скоро слухъ его пораженъ
свалъ шумомъ трубъ и оружія: онъ
взираетъ, и видитъ гордаго Царя съ-
дѣща на колесницѣ, предвѣдуща храб-
рому своему воинству, гоняща племя
Израилево; по всему морю раздается
звукъ отъ колесницъ, коней и страш-
наго вопля; усугубляется страхъ Іа-
кова. Но онъ зрѣтъ дѣшей своихъ из-
ходящихъ на берегъ, и Египтянъ, въ
морской еще пучинѣ готовящихся къ
сраженію; внезапно гласъ Божій слышан-
ся на водахъ, и вихри носящся по
онымъ быстрыми крылами: потчасъ
объ стѣны колеблющся, и подобно зда-
нію, потрясшемуся во своемъ основаніи,
волны съ великимъ шумомъ упадающъ,
соединяются и бездна сокрывалась.
Тогда изъ нѣдръ пучины, и сквозь
шуму волнъ возмущенныхъ, возходящъ
спенанія и вопль, и море во единую
минушу покрывается ошашками колес-
ницъ, оружія, коней и всадниковъ, бо-
рющихся съ водами. Между шѣмъ сы-
нове Авраамли воссѣдали на берегъ пѣснь

снѣ.

священную. Іаковъ возведъ очи и руки своя на небо, съ сею пѣснію свой соединяетъ гласъ.

Премѣняется явленіе, и онъ зрѣтъ гору до облакъ досягающую; отъ воспаленной вершины ея исходятъ молнія и громы; слышится священный гласъ небесныя трубы, и все предъ-являетъ присутствіе Божества истиннаго. Пошомки Іаковли гору окружаютъ. Вопросаетъ онъ, кое зрѣлище предстоитъ его очамъ? „Се вѣщаетъ самъ Превѣчный, рекъ Ангелъ; вѣщаетъ онъ законы, впечатлѣнные имъ въ сердца смертныхъ, въ сердца, движимыя яко воды: о естѣлибъ хоща нынѣ не забыли они его гласа! „

Наконецъ Іаковъ зрѣтъ племя свое, возвратившееся въ жилище ошцевъ своихъ; олшарь, пославленный рукою Авраама, премѣняется во храмъ великолѣпный; народы притекающъ во множествѣ на сію священную гору, и онъ познаетъ мѣсто, на коемъ были гробы праошцевъ его. Едва опшращаетъ онъ око свое отъ сего вида, уже не зрѣтъ болѣе Ангела: но исполненный радостію сходитъ онъ съ холма, и повелѣваетъ сынамъ своимъ угощавшимся къ опшшествію.

Томъ

Тотчасъ настаеѣ смященіе во всемъ домѣ: приготавливающе колесницы. Тако слышенъ въ ульѣ шумъ юныхъ пчелъ, разверзая крылія свои, оставляюще мѣсто своего рожденія, основаши новое селеніе.

День весь въ сихъ трудахъ препровождается, и уже ночь распростирала по землѣ свои первыя тѣни, какъ Іаковъ, собравъ всѣхъ своихъ ближнихъ, повелѣваетъ имъ послѣдовать за собою.

Во изходѣ пастырскихъ хижинъ была пріятная роща, которую вихри почитали, гдѣ echo гласу своего не произносило, и гдѣ все привлекало къ единому покою; всегда свѣжій дернъ покрывалъ шамо землю, и безчисленные цвѣты вѣчно исполняли воздухъ своими ароматами. Авраамъ приходилъ часто въ сію рощу для успокоенія, и взирая на смерть, какъ на спокойный сонъ, оканчивающійся прекраснымъ ушромъ, избралъ онъ се злчное мѣсто ко своему погребенію. Тамо зримы были древнѣйшій гробъ его и Исаака: гордость не поставила столповъ на ономъ мѣстѣ, ни начертила надписанія, но вошедъ подъ сію тѣнь смертный обѣмлемъ былъ благоговѣніемъ;
каза-

казалось, что самая добродѣтель, зрѣлася сѣдяща на сихъ гробницахъ, и самыя деревья, въ коихъ нѣкая часть сихъ священныхъ праховъ обращалася, были отъ всѣхъ почтенны.

Провождасмый всѣми своими, и несущій въ рукахъ своихъ цвѣшы, на олшарѣ собранные, Іаковъ приходишъ въ сіе мѣсто, орошаемое повсядневно по его велѣнію, и непоспрадавшее отъ всеобщія казни. Луна изливала пріятный свѣтъ свой сквозь тихія листья: старецъ останавливается предъ гробомъ Авраама. „Тѣнь почтенная! рекъ онъ, и всѣ на долгій часъ умолкли; пріими послѣднее мое приношеніе; возродяшся цвѣшы, и уже рука моя не разсыплешъ ихъ болѣе на сей гробницѣ. Разлучаюсь съ нсю видѣши сына моего, единое благо оставшееся мнѣ на сей землѣ, сына моего, въ кошоромъ швои обитаюшъ добродѣтели; но когда сонъ смерти зашворишъ очи мои, тогда съ шобою соединюся, и прахъ мой съ швоимъ купно покоитися будетъ. „Рекъ онъ, и шрепещущими руками разсыпавъ цвѣшы на гробъ, оный объемлетъ. Всѣ ближніе его, и самыя младенцы шакожде прощаюшся со священнымъ прахомъ своего пра-

прародителя. Но когда Симеонъ приступаетъ къ сей гробницѣ, куда по злодѣяніи своемъ онъ еще не приходилъ, тогда подобенъ плѣннику, котораго влечутъ на жертву ко гробу побѣдителя, блѣднѣетъ, трепещетъ, не смѣетъ обнять гробницу Авраама; но присутствіемъ отца своего и близкихъ спавъ онъ принужденъ оное исполнить; преклоняется на гробъ, и вдругъ кажется ему, что оный колеблется, и его ошреваетъ; вздымаются власы его, и онъ восстаетъ ужасомъ обѣяый.

Іаковъ со всѣми своими идетъ попомъ на гробъ Исаака, на коемъ шакожде цѣвши разсыпая, возмущался духомъ. Наконецъ приходитъ онъ на мѣсто, на коемъ Рахиль погребена. Онъ на единую мину умолкаетъ; живѣйшее чувствованіе пронзаетъ его душу. „Возлюбленная супруга! рекъ онъ, я иду зрѣши сына твоего, истинное твое подобіе. О естлибъ прахъ твой, спавъ менѣе безчувственъ, возмогъ пріяти участіе въ веселіи моемъ!„ По сихъ словахъ преклоняется онъ надъ гробомъ, и когда руки его цѣвшами оной усыпаютъ; тогда онъ слезами его орошаетъ; по-
помъ

помѣ долгое время держишѣ его во своихъ обѣщаніяхъ: всѣ ближніе его возмутились, и слезы текли озѣ очей Веніамина и Селимы. Удовлетворя симъ пріятнымъ чувствованіямъ природы, устремляешѣ онѣ еще единожды взорѣ свой на сіи гробы и на сіе мирное уединеніе, въ коемъ онѣ желалѣ бы пребывать, естлибѣ не хотѣлѣ видѣши сына своего, и попомѣ въ сѣнь свою опходишѣ.

Ночь не скончала еще своего шенія, и Селима не возмогши ожидаши часа назначеннаго ко опшествію, оставляешѣ одрѣ свой: молчаніе царствовало еще въ пасшырскихъ хижинахъ: не хошя возмутишѣ сонѣ Іаковль, прісшупаетѣ она тихо къ его обшанію, и вдругѣ зришѣ его опшуда находяща. Она устремляется въ его обѣщанія, и скоро попомѣ приходятѣ всѣ его сыны, жены ихъ и младенцы со многочисленными колесницами.

Тогда Селима входитѣ на единую минушу въ свое обшаніе. „Прости, рекла она, посвященное скорби моей мѣсто; прости сѣнь, бывшая жилищемъ слезъ и сѣшванія: я не наслаждалася сіяніемъ швоимъ, и уже не для меня оживяшся швой листвїа; свидѣтельница моя печали, не будешь

Томъ II. М шх

шы свидѣтельницаю взаимныя радости
нашея. Прими послѣднія слезы, извле-
ченныя воспоминаніемъ прежнія моя
горести. „Рекла, и очи ея омоченны
были нѣкими слезами. Но изшедъ изъ
сѣни едва узрѣла она Іакова и Веніа-
мина, сѣдящихъ на колесницѣ, уже сле-
зы ея спали осушенны; веселіе ожи-
вляетъ чершые ея лица: она возходитъ
спѣшно на колесницу по единую спра-
ну шарца. Тогда всѣ ближніе Іакова
шакоже возходятъ. Всѣ двинулись
съ мѣста своего; и колесницы без-
численными стадами провождаемы были.
Іаковъ взираетъ въ послѣдній разъ на
сѣнь свою, и хотя шествуетъ онъ
зрѣши сына своего, но не можетъ
безъ жалости оставиши жилище оп-
щевъ своихъ. Каждый смущенные очи
обращаетъ на прежнее свое обитаніе.
Воздыхаютъ мужи, и очи женъ ис-
полняются слезами, а младенцы ра-
дуются объ опшествіи своемъ въ чуж-
дую страну, веселымъ гласомъ вос-
кликаютъ; сіи смѣшенныя звуки, со-
единенные со гласами ревушихъ во-
ловъ, и овецъ блеющихъ, раздаются
въ сѣняхъ опустѣвающихъ даже до са-
мыхъ нѣдръ тѣхъ гробницъ, кои еди-
ны на мѣстѣ ономъ остаются.

Между тѣмъ Іосифъ ожидаѣ съ нестерпѣніемъ пришествія ближнихъ своихъ. Какъ во время долгія и мрачныя нощи, пресекающи движимые пески Африканскіе, и внемлющи единому грому, смѣшенному съ рыканіемъ львовъ страшныхъ, узрѣвъ наконецъ лучи авроры, услыша гласъ человѣческій, и возшедъ на твердую землю, спрашившися еще, чтобъ оная подъ ногами его не обрушилась, чтобъ не свергнулся онъ паки во мракъ нощи, и чтобъ лютыя звѣри не похищали корысть свою: тако Іосифъ, видая многжды себя съ высоты блаженства низверженнаго въ бездну золъ, нѣкимъ объемлется страхомъ: koliko уже крашъ изшоргнутъ онъ былъ ошъ своихъ въ самую шу минушу, когда чаялъ онъ имѣши ихъ во своемъ объятіи! Держи ли онъ вѣриши и нынѣ шоль лесной надеждѣ, и можешъ ли онъ увѣренъ бышъ въ шомъ, что шастіе его ничѣмъ не возмушишся, и что наконецъ узришъ онъ себя возлюбленными своими окруженна.

Между тѣмъ во единое утро востаешъ онъ съ радостію, каковую долгое время сердце его не ощущало, и Ангелъ, лешящій между небомъ и землею, и возвѣщающій скорые славны

рѣдкія добродѣтели и оныхъ награду; ввущаешъ сія слова Іосифу: „Приходишъ швой родишель.„ Въ шу самую минушу устремляешся онъ съ одра своего, облакаешся въ одежду свою, повелѣваетъ колесницу себѣ уготовишь, возходишъ на оную, и спѣвши въ поле на срѣщеніе родишеля. Когда быстро кашишся колесница, тогда онъ алчный взоръ свой вдалѣ устремляешъ. Наконецъ гласы многочисленнаго спада поражающъ слухъ его, и въ концѣ горизонша зришъ онъ густое пыли облако: какъ нѣкое божество, во облачныхъ нѣдрахъ снисходишъ съ небесъ на помощь смершнымъ, шако Іаковъ со всѣми своими приближаешся. Тогда летяшъ быстро кони Іосифовы: очи его хошашъ проникнушь сквозь пыль, сокрывающую ошъ него возлюбленные ему виды: сердце его шрепещешъ; и самыя малѣйшія препяшствія нестерпнѣніе его раздражающъ. Но прешедъ разстояніе, разлучающее его съ своими, входитъ онъ во облако, и можешъ хоша слабо различиши ошъ прочихъ ошца своего и возлюбленную; онъ спѣшно сходишъ съ колесницы и бѣжишъ къ Селимъ, текущей на срѣщеніе его. Нѣсколько минушъ остается онъ во обѣяшіяхъ ся, но сыновняя

горячность любовь одолеваетъ ; они
опшоргаются другъ ошъ друга, и вспомо-
моществуя Іакову , негодующему на
медлѣнность своел спароспи, сводятъ
его съ колесницы. Тогда всѣ шрое
сопашя руки своя, какъ единою ду-
шею живошворялись, соединяли дол-
гое время въздыханія свои, слезы и
слова прерывающіяся. Іаковъ , не
осшавляя имѣши въ рукахъ своихъ
дражайшаго сына , возводитъ къ небесамъ
очи, въ коихъ сердечная сіяетъ
благодарность. „ Великій Боже ! возо-
пилъ онъ. . . Такъ истинно сіе. . .
Такъ я непустый уже образъ сына мо-
его обѣмлю. . . . я умру доволенъ. „
По сихъ словахъ Іосифъ съ большею
силою обѣмлетъ спарца : прошиваясь
шолікимъ бѣдшвіямъ, гошовъ онъ
былъ пасши подъ бременемъ веселія ;
онъ въ восторгъ произноситъ сладчай-
шія имена ошца и супруги, и чув-
ствования любви и дѣшской горячно-
спи, не ослабѣвая, соединяются въ
душъ его. Селима безгласна, шрепеща,
восторгомъ изумленна была въ обѣ-
яшїяхъ Іосифа ; видно было біющеся
сердце ея ; едва ошъ радости могла
она дышати ; шо слезы ея лилися рѣ-
кою ; шо вдругъ они ошановлялись ,
и вся ея чувствительность вперенна

была во внутренность души ся. Не выпускали они изъ рукъ одинъ другаго, какъ бы спрашася каждый лишился еще толь любезнаго ему вида. Между тѣмъ окружены они были всѣми ближними своими, кои взирали смущенными очами на сіе нѣжное зрѣлище. Наконецъ они ошпоргаются отъ сихъ пріятныхъ узъ, и взирають другъ на друга съ изображеніемъ истинныя горячности: скоро потомъ возобновляють они свои обѣщанія: Іосифъ отъ отца своего къ своей возлюбленной переходитъ, и паки къ старцу возвращается. Когда удовольствовалъ онъ сему первому восторгу, тогда шествуетъ онъ къ ближнимъ своимъ; повсюду зрѣтъ онъ или брашей, или женъ ихъ, или ихъ ошраслей: онъ нетерпѣнію ихъ угождаетъ; единая его чувствительность можетъ довольна быти на толь долгое извѣщаніе дружества; слышенъ былъ шумъ пріятный, соединенный съ радостнымъ крикомъ. Іаковъ и Салима были свидѣтелями сего общаго удовольствія, кое на челахъ ихъ такъ изображалось, какъ солнечные лучи во глубинѣ водной сіяють.

Но Іосифъ, соединяся съ отцемъ своимъ и Салимою, возводитъ ихъ на свою

свою колесницу, и самъ на оную възходящъ; всѣ приемяющъ паки мѣста свои, и шествующъ къ Мемфису. По прибытіи ихъ шуда, народы отъ коней Египта спускаются зрѣши почтеннаго старца, рождаго избавителя сего Государства: Царь хоцетъ самъ нѣкое ему воздаши приношеніе, и сынъ приводитъ Іакова предъ шронъ своего Государя. Украшенный сѣдыми власами и добродѣтелями своими, обращаетъ на себя старецъ вниманіе Монарха, и приемяетъ отъ него дань почитанія.

Іаковъ благословляетъ Царя, который о лѣтахъ его вопрошаетъ: „Я странствую, отъвѣщаетъ онъ, сто тридесять лѣтъ; время жизни моей крашко и прискорбно, и не сравнися со временемъ жизни отцевъ моихъ. „

Между тѣмъ Египетъ достигаетъ до конца своего бѣдствія, и природа начинаетъ украшаться всѣми прелестями своими, какъ бы для торжества сего блаженнѣйшаго брака. Ошверзающія небеса и посылающъ на землю свое благословеніе: снисходитъ Ангелъ, служитель ихъ благодѣяній: онъ повелѣваетъ облакамъ и бури: Азійскіе вихри заключающіяся, и съ полудня приближается величественно долгій

рядъ облаковъ, приносящихъ изобиліе. По семъ щасливомъ знакъ ходаша Египша прилещашъ ꙗки ко изходящу Нилову. Тогда пошоки, подобныя многимъ рѣкамъ соединеннымъ, съ небесъ упадающъ: уже въ нѣдрахъ дѣкихъ камней текутъ благошворящія воды, умножаясь всеминушно; воспріемлютъ они прежній путь свой; скоро народы, ближайшіе къ порогамъ ощущающъ колебаніе земли, и внимающъ страшному шуму, равно какъ бы нѣкое созвѣздіе ударило въ потрясшейся шаръ нашъ. Вдругъ они объемяются страхомъ; но узрѣвъ низринувшійся Нилъ во свои знойныя предѣлы, ужасъ свой на радость премѣняющъ, чѣмъ ближе онъ пришекаетъ, тѣмъ съ большимъ крикомъ радости народы его пріемлютъ. Нынѣ онъ воздымается, побѣждаетъ свои предѣлы, и алкая орошати землю, шоль долго имъ оставленную, проливаетъ онъ повсюду свои быстрыя воды; весь Египетъ есть пространное море, на комъ подобны малымъ островамъ, зримы были грады и пастырскія хижины. Едва рѣка входитъ въ предѣлы свои, уже цѣлшы и правы возрастающъ; оживляется Египетъ, и можно бы рещи, что изходитъ онъ изъ водъ украшенный всею красою, тако обра-

ображаютъ царицу любви, украшенну
всѣми ся прелестями, исходящую изъ
водъ, гдѣ она родилась. Народы взи-
раютъ съ восхищеніемъ на зрѣлище
сіе: уже пщицы прилешаютъ паки въ
оживленные рощи; уже спада из-
ходятъ на луга; все торжествуетъ сіе
обновленіе природы, и человѣкъ пѣсни
свои съ ихъ гласомъ соединяетъ.

Тогда Іосифъ, коему Египтяне по-
ручили земли свои и все имѣніе, воз-
вращаетъ. оное первымъ ихъ владѣте-
лямъ; бывшій самъ рабомъ и познавъ
права человѣчества, не хочетъ онъ
покорити цѣлые народы; онъ вѣдаетъ,
что безопасность престола и щастіе
людей состоитъ во блаженномъ согла-
сіи власти съ вольностію; возвраща-
етъ имъ спада ихъ и всѣ сокрови-
ща, коихъ былъ онъ столь долгое вре-
мя божествомъ сохраняющимъ.

Пошомъ, съ согласія Пеншефріева,
хочетъ онъ прежнихъ своихъ союзни-
ковъ изъ неволи свободити: но съ то-
го времени, какъ возмогъ онъ облег-
чиши ихъ судьбину, предпочитаютъ
они ее вышшему состоянію; они усерд-
ствуютъ господину своему; любятъ
спادا свои, и уже очи ихъ на цвѣ-
тущія поля обращаются.

Удѣляетъ своя своему долгу, предлагается онъ сладчайшимъ чувствованіямъ. Уже уединенная сѣнь его, гдѣ онъ свои оплакивалъ несчастія, покрывается зеленымъ листвіемъ; друзья его посвящаютъ украшенію сего жилища первые цвѣты, кои въ сей спрѣхъ произрастаютъ; тамо хочешь онъ заключиши узы своего брака, приведъ шуда ближнихъ своихъ внемлешь онъ симъ словамъ Селимы: „Почто не можемъ мы содѣлаши сей благополучный союзъ во брачной сѣни, пригошовленной руками твоими въ родишельскомъ домѣ!“, Іосифъ на сіе ей не отвѣщаетъ: но когда они вошли въ рошу, тогда Селима пріятнымъ удивленіемъ стала поражена, видя сѣни шоя совершенное подобіе. Іаковъ упадеши ницъ предъ олшаремъ, воспоминающимъ ему олшарь Авраама.

Между тѣмъ отводишь онъ отъ всѣхъ Іосифа и Селиму: „Возлюбленный мой сынъ, рекъ онъ, для себя оставилъ я ошцевъ моихъ жилище; я не скорблю о томъ, я узрѣлъ себя; послѣдніе мои дни тобою оживленные, посвящены будутъ тебѣ, подобно впадающему въ море источнику, который свращаетъ на единую минушу свое шеченіе, веселый оросиши лугъ.
Но

Но когда рука твоя затворитъ моя
 очи, почто быши мнѣ въ чуждой землѣ
 погребенну? Обѣщай мнѣ въ сей тор-
 жественный день, обѣщай пренесши
 твуда прахъ мой, гдѣ покоится прахъ
 Авраама, Исаака и Рахили, дабы нѣ-
 когда возможно было намъ восшаши
 купно отъ персти земныя Но
 сердце твое не предъзнаесть ли мо-
 его желанія? „ . . . „ Такъ, ошвѣща-
 етъ Иосифъ, исполня слезами свои очи
 . . . Воздавъ тебѣ сей послѣдній долгъ
 . . . обѣщаю я, что смерть не долго
 насъ разлучитъ; хочу, чшобъ уда-
 ленный отъ пирамидъ и велико-
 лѣпныхъ Египетскихъ гробницъ, прахъ
 мой положенъ былъ возлѣ священныхъ
 гробовъ моихъ праотцевъ . . . возлѣ
 твоего гроба . . . Тако не буду я ис-
 торгнутъ во вѣки отъ родительскаго
 дому, и когда разверзнется земля
 возвратити насъ свѣту, тогда встрѣ-
 щаяся первые взоры наши, и я во
 твои обѣщанія устремлюся. „ Селима
 и старецъ отъ сихъ словъ смягчаю-
 ся. Потомъ вопрошаетъ онъ сына
 своего о приключеніи, приведшемъ его
 во Египетъ. „ Вѣщай, рекъ онъ ему,
 и удовлетвори наконецъ моему жела-
 нію. Не спрашися зрѣти текущія сле-
 зы мои; они послѣднія изъ очей мо-
 ихъ

ихъ прольются, и уже сердце мое единое чувствованіе радости вкушаши будешь. „

Іосифъ возмутился: языкъ его едва могъ на пришествіе преклониться, какъ вдругъ изходитъ Симеонъ изъ роуцъ, гдѣ съ братами своими внималъ онъ сей бесѣдѣ, и простирается къ ногамъ старца; нѣкое время пребываетъ онъ безгласенъ; шрепещетъ, и отъ слезъ едва дышаши можешь. Іаковъ и Селима взирають на Іосифа, кошорый ушрашася дѣйствіемъ брата своего, удержавъ его кощешь. Но Симеонъ прервавъ молчаніе: „Тщешно швое стараніе, рекъ онъ, ты простиалъ меня; но я болѣе не могу снести раскаяніа моего, есщѣли не простятъ мнѣ родители и Селима. Отецъ злощасный! коего спѣшилъ я низвергнуши во гробъ, ты хочешь знашь, кошорый варваръ поразилъ швоего сына, ты зришь его передъ собою. . . . „ Іаковъ блѣднѣетъ. Тогда Іосифъ унадаетъ къ ногамъ его, и гласомъ и слезами своими испрашиваетъ прощеніе брату своему. „Великій Боже! возопилъ старецъ, я могъ родить шаковаго сына! „ Но зря слезы Іосифа и раскаяніе несчастнаго Симеона, кошорый простиершись на землю, и не смѣя

смѣя возвесши очей своихъ, сиемалѣ
и вопіалѣ, подаешѣ ему руку. „ Воз-
стани, рекѣ онѣ ему, послѣдую бра-
шу швоему, я шебя прощаю. „ Сели-
ма шожѣ ему вѣщаешѣ. Возсшашѣ
Симеонѣ; не смѣшѣ еще приступити
ко ошцу своему, но Іосифѣ при-
водитшѣ его во обѣщія Іакова.

Тогда уже ничто веселія ихъ не возмущаетъ. Они шествуютъ предъ сѣнь брачную, гдѣ ожидало ихъ сельское пиршество. Пеншефрій, Ишобалъ и пастыри къ оному приглашающіяся; всѣ пріяли мѣста свои окрестъ великія трапезы: посреде былъ сѣдѣй Іосифъ и Селима во брачномъ одѣянїи, и старецъ, коего сѣдые власы цвѣтами были увѣнчаны, всѣ предающія веселію; самъ Симеонъ забываетъ свое раскаяніе. Во время торжества Селима предлагаетъ Іосифу лиру, содѣланную имъ, праздноваши бракъ свой: и копорая руками супруги его обшита была на вѣтвяхъ кипарисныхъ. Тогда царствуетъ глубокое молчаніе. Іосифъ воспѣлъ сіи слова, прерываемыя часто его восхищеніемъ. „Долгое время мракомъ смерти покровенный, и какъ бы во гробъ заключенный, я болѣе уже не воспѣвалъ, и подобенъ жалующимся тѣнямъ,

нямъ , сшеналъ и воздыхалъ , цвѣты распускаясь исполняли воздухъ сладчайшимъ своимъ благоуханіемъ , и гласъ мой не прославлялъ оное : аврора украшалася прелестными цвѣтами , и я нечувственъ пребылъ ; казалось , что цвѣты окружали хладный прахъ мой , и что аврора гробъ мой освящала Но , о Превѣчный ! ты разгоняешь мракъ смерти , ты меня къ жизни призываешь , ты отвергаешь уста мои , и влагаешь лиру въ руки мои Пріими первый звукъ ея , посвященный мною веселію : шпещно пустыни и горы разлучали меня отъ моихъ возлюбленныхъ , ты сокрылъ пустыни и уравнилъ горы : лѣса преклоняющъ предъ шобою свои гордые верьхи ; ревущій Океанъ отъ гласу твоего останавливается ; речешъ и звѣзды совращающъ теченіе свое ; вся природа обращается въ ничто , и паки величіемъ твоимъ оживляется Источникъ радости ! ты сердце мое исполняешь ; я окруженъ всѣмъ шѣмъ , что мнѣ любезно : куда ни обращающся очи мои , вездѣ срѣщаю я или отца , или супругу , или любящихъ меня братьевъ , или возлюбленныхъ друзей моихъ . Роща уединенная ! гдѣ нѣкогда чаялъ я видѣши ихъ образъ , нынѣ

нѣ не мечта, взорѣ мой обольщаеѣ,
я зрю Іакова, Селиму, Веніамина и
всѣхъ моихъ ближнихъ Сѣнь
скорби посвященная! ты во брачную
сѣнь стала превращенна. Листвія, оро-
шенныя слезами моими! шрепещаніе
ошѣ радости. Спада, пріяншія вѣ пе-
чали моеѣ участіе! играйше нынѣ
а ты, лира, обѣщанная на плачевномѣ
древѣ, внуши брачныя пѣсни вѣ сей
веселый день; кипарисѣ вѣ миршѣ пре-
обращается; струны твои прославяѣ
не сіяніе величества, не пышность
прешола, но добродѣтели Іакова, пре-
лести Селимы, сладость брашскія люб-
ви, дружество, цвѣшы, источники,
рощи, и все то, что нынѣ блажен-
ству моему спомоществуетѣ. „

По сей пѣсни слезы радости изѣ
всѣхъ очей ліюшся. Сердца Іакова и
Селимы, неслышавшихъ толь долгое
время Іосифова гласа, плачущая
онимѣ неизреченно. По окончаніи пир-
шества, оба супруга ведомы были вѣ
сѣнь на одрѣ, усыпанной благоуханны-
ми цвѣшами, гдѣ вѣ обѣщаніяхъ другѣ
друга забываюѣ всѣ свои бѣдствія.
Между шѣмъ луна посылаетѣ лучи свои
сквозь листвія; пшцы, о снѣ не по-
мышлая, собираяся на вѣшвіяхъ, со-
сшавляющихъ сіе жилище, восхищеніе
ихѣ.

ихъ воспѣваюшъ, и Нилъ шечетъ прі-
яшно предъ сими блаженными мѣстами.

По нѣкихъ дняхъ, проведенныхъ
въ сей рошѣ, приводишъ Іосифъ всѣхъ
своихъ ближнихъ въ веселую Гессенскую
страну. Естлибъ послѣдовалъ онъ
единому сердцу своему, то жилъ бы
въ сихъ спокойныхъ мѣстахъ со Іако-
вомъ; рука его воспріяла бы посохъ,
и изъ чершогоу своихъ снизшелъ бы
онъ въ сѣнь проспую: но безчувственъ
къ гордынѣ и любочестию, не можешъ
онъ быти таковымъ къ молению Царя
своего, и къ слезамъ цѣлаго Египта.
Онъ остаешся на чредѣ, на кою воз-
вышенъ былъ, и возвращашся въ Мем-
фисъ съ Селимою. Оба они препору-
чаютъ Іакова Всніамину, и часто же-
лая по важныхъ трудахъ насладишися
спокойствомъ, приходишъ онъ во объ-
яшя своего родителя.

Конецъ.



РОССИЙСКАЯ
ГОСУДАРСТВЕННАЯ
БИБЛИОТЕКА

31414-D

кн-30533

Учб. 1007
м. Кеарин

Inches

Centimetres

Colour Chart #13

Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White 3/Color Black



DANES
-PICTA
.COM





